॥ श्रीः॥ हरिदास—संस्कृत—श्रन्थमाला ९७

प्रथमपरीक्षायां निर्धारितं

# नीतिशतकम्

'लिलिता' 'बाला' टीकोपेतम्



चौखम्बा संस्कृत सीरीज आफिस, वाराणसी



॥ श्रीः॥ हरिदास—संस्कृत—ग्रन्थमाला ९७

श्रीभर्तृहरिविरचितं

## नीतिशतकम्

'ललिता' 'बाला' संस्कृत-हिन्दोव्याख्योपेतम्

संस्कृतव्याख्याकारः--

साहित्याचार्यः श्रीमदनन्तरामशास्त्री वेतालः

हिन्दीव्याख्याकारः— पण्डित श्रीविजयशङ्करमिश्र एम. ए.



## चौखम्बा संस्कृत सीरीज आफिस, वाराणसी-१

सप्तमं संस्करणम् ]

[ मूल्यं १-००

( सर्वेऽधिकाराः प्रकाशकेन स्वायत्तीकृताः )

### किश्चित्रास्ताविकम्

श्रीमद्भर्तृहरियोगीन्द्रविरचितस्यास्य प्रन्थस्य टीका नाद्याविध कापि तादशी समुपलन्धा, यथा विद्यार्थिनां परीक्षामु यथावदुपकारो भविता । श्रतश्च कारणाद् शतकस्यास्य टीकामन्वयकोषन्याकरणभावार्थप्रदर्शनपुरःसरं देववाण्यां विरचियतुं प्रवृत्तोऽभवम् । तदानीमेव कार्यवशादुपिश्यतैः सुद्धदरश्रीविजयशङ्करिमश्र एम. ए. महोदयैरिप कार्येऽस्मिन स्वीय उत्सादः प्रदिशतः । ततस्तदनुसारं तैर्हिन्दीभाषा-टीकालेखनमप्युपकान्तम् । प्रारच्धे च मुद्दणकार्ये दिवानिशं परिश्रम्य परमेश्वरस्य करूणया निविद्नं कार्यमिदमावाभ्यां सत्वरं पूर्णतां नीतम् ।

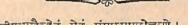
अय किल तदिदं पुस्तकं विद्यार्थिनां पुरस्तादुपस्थितम् । अनया च टीकया तेषां कीटगुपकारो भविष्यतीत्यत्र तु न मया वक्तव्यं किश्वित । पुस्तकदर्शनान्नूनं स्वानुभवेनैव ते ज्ञास्यन्ति सर्वम् ।

'विद्यार्थिनां प्रवेशोऽत्र सौकर्येण कथं स्या'दित्येतन्मनसिक्कत्यैव कार्यमिदं विर्-चितम् । अनया च टीकया यदि ते किमपि परीक्षायां साहाय्यमधिगमिष्यन्ति तर्हि नुनं प्रयासोऽयं मदीयः सफलः स्यादित्यकं पल्लवितेन ।

अनन्तरामशास्त्री वेताल:

## नीतिशतकम्

### 'ललिता' 'बाला' संस्कृत-हिन्दीच्याख्योपेतम्



श्रीमत्मुखैकहेतुं सेतुं संसारसागरोत्तरणे । अरुणं जगदाधारं लिलताकारं महो मुहुर्वन्दे ॥ १ ॥ श्रीमद्गुरुवरचरणाम्भोजद्वितयीं च सादरं नत्वा । वितनोमि नीतिशतके 'लिलता'ख्यां मुग्धबोधिनीं व्याख्याम् ॥ २ ॥

तत्रभवान् सर्वतन्त्रस्वतन्त्रो महायोगीश्वरो मनीविप्रवरः पाथिवेन्द्रः श्रीमान् मर्नृह्रिः केनापि कारणविशेषेण संसाराद्विरक्तो लोकानां कर्त्व्यं, हेयत्वसूचिकां घृणास्पदं मोगसम्पदं, शमसुखं चोपदेष्टुमिच्छन् सुमापितित्रिशतीं नाम नीतिन्द्रङ्गारवैराग्यवर्णनपरं पद्यमयं कश्चित्प्रवन्यं निर्मातुं प्रवृत्तः प्रथमं नीतिशतकं प्रस्तुवन् शिष्टाचारपरम्परामनुस्तय अन्थादौ निर्गुण- अद्यानमस्कारात्मकं मञ्जलमाचरति—

#### दिकालाद्यनविच्छिन्नानन्तचिन्मात्रमूर्तये। स्वानुभृत्येकमानाय नमः शान्ताय तेजसे ॥ १॥

अन्वयः—दिकालाधनविद्यन्नानन्तचिन्मात्रमूर्तये स्वानुभूत्येकमानाय शान्ताय तेजसे नमः (अस्तु )।

च्याख्या—दिक्कालादीति । दिक्कालाद्यनविद्यन्नानन्तचिन्मात्रमूर्तये, दिशः=प्राच्या-दयः कालाः=भूतादयः ते आदौ येषां तैदिक्कालादिमिः, आदिपदेन घटपटादिकं वस्तुजातमा-काशादिकं च गृद्येते, अनविद्यन्ना=अपिरिमता असङ्कुचिता, अनन्ता=अविनाशिनी, चिदेव चिन्मात्रम्=जानमयी, मूर्तिः=स्वरूपं यस्य तत् तस्मै । अत्र 'तेजसे' इति नपुंसकिलकं विशेष्यम्मस्य "''चिन्मात्रमूर्तिने' इति प्रयोगः कर्तव्य आसीत् , किन्तु महर्षिकरपस्य श्रीमद्भर्षृह्द् रेरम् प्रयोगमार्षं मरवा कवेनिरङ्कश्रास्यं वा प्रकरण्य विज्ञवरेरपशब्दोऽयमुपेक्षणीयः । अथवा, केवलस्य मूर्तिशब्दस्य भाषितपुंस्कत्वाभावेऽपि विशिष्टस्य तस्य भाषितपुंस्कत्वात् 'तृतीयादिषु भाषितपुंस्कं पुंवद् गालवस्य' इत्यनेन कृतं पुंवद्वावमालम्बय कथित्रत्र प्रयोगोऽयमुपपादनीयः । किञ्च-'तेजसे' इत्यत्र 'वेथसे' इत्यिप पाठः समर्यते । तत्र वेथःपदेन निर्गुणो व्यापको विष्णुर्म्याद्यः । विष्णौ च सर्वाणि विशेषणानि योजयितुं शक्यानि । अत्र पाठे सर्व समीचीनमैव, न
काष्यनुपपत्तिः विशेषणानामर्थानुकूल्यं च कथि द्वस्यवेति । स्वानुभूत्येकमानाय, स्वा
स्वस्य वा अनुभृतिः = अनुभवः एकम्=केवलं मानम्=प्रमाणं यत्र तत् तादृशाय, शान्ताय =
सर्वविथविकारोप्रद्रवरिताय प्रसन्नाय, तेजसे = प्रकाशरूपाय निर्गुणाय परस्मै ब्रह्मणे, 'नमः
स्वित्तिस्वाहास्वथाऽलंबषड्योगाच्च' इत्यनेन सूत्रेण नमःशब्दयोगे चतुर्थी, नमः=नमस्कारोऽस्तु । अनुष्टुप् छन्दः ।

भावार्थः —यस्य परब्रह्मणः स्वरूपं सर्वत्र देशे काले वस्तुन्याकाशादौ च व्याप्तम् अवि-नाशि तथा शानमयं वर्तते, यस्य सत्तायामुपलक्षौ च स्वारमानुभव एव केवलं प्रमाणम् ,

विकारश्चन्यं तत् परं ब्रह्माऽहं प्रणतोऽस्मीति ।•

जिससे सदा प्रवाहित कविता सरिता तरङ्गवाली है।
उस विमु की करणामय विमुता नव नव विलास दिखलावै॥१॥
जिनकी कवितालतिकासुमरसिनयाँसमाधवीहाला।
मत्त बनाती मन की, उन गुरुवर का प्रसाद हो जन पर॥२॥
स्नेहसुधारससागर वाणीनागर सुकीर्ति के आगर।
तातचरण की धूली मनदर्पण को सदा करे निर्मल ॥३॥
विहार के सरकारी विद्यालय की प्रथम परीक्षा में।
रक्की गई यही फिर, इस वत्सर में प्रभूत गुणवाली॥४॥
नृपयतिनीतिशती जो, उसकी टीका विराजती 'बाला'।
अन्तेवासिजनों के मन में निश्चल उदार पद पावे॥ ५॥

भाषा—दिशाओं (पूर्व, पश्चिम आदि ) और काल (भूत, वर्तमान तथा भविष्यत् ), आदि से अपरिमित, अविनाशी तथा ज्ञानमयमूर्तिवाले, आत्मानुमव हो जिसकी सत्ता का प्रमाण है, ऐसे शान्तिमय तेजःस्वरूप ब्रह्म को नमस्कार है ॥ १॥

'इदानीं दुरें बात् सुभाषितवचनस्यावसरो नास्ती'ति प्रतिपादयति—

#### बोद्धारो मत्सरमस्ताः प्रभवः स्मयदूषिताः । अबोधोपहताश्चान्ये जीर्णमङ्गे सुभाषितम् ॥ २॥

अन्वयः—बोद्धारः मत्सरग्रस्ताः, प्रभवः स्मयदूषिताः, अन्ये च अबोधोपहताः ( सन्ति, अतः ) सुमाषितम् अङ्गे जीर्णम् ।

**ब्याख्या—वोद्धार** इति । वोद्धारः=अर्थज्ञा विद्धांसः, मत्सरग्रस्ताः मत्सरेण=अन्यशुभ-

• एतन्मङ्गलपचादनन्तरं क्वचित्पुस्तके-

'यां चिन्तयामि सततं मिथ सा विरक्ता साऽप्यन्यमिच्छति जनं स जनोऽन्यसक्तः । अस्मत्कृते च परितुष्यित काचिदन्या धिक् तां च तं च मदनं च इमां च मां च' ॥ इति देखोक उपलभ्यते । विलक्षणोऽयं देलोको नीतिशतके प्रसङ्गोचितो नास्तीत्यस्माभिरुपेक्षितः। द्विण ईर्ष्यंवित यावत् , 'मत्सरोऽन्यशुभद्देषः' इत्यमरः, यस्ताः = आक्रान्ताः, प्रभवः = कवि-द्वस्य यथोचितमादरं कर्तुं समर्था राजानः, स्मयद्षिताः, स्मयेन = गर्वेण द्षिताः = मिलनाः भानसं विकारं प्राप्ता दर्षांन्या इति यावद् , अन्ये च = पूर्वोक्तद्वयादितरे सर्वे जनाः, अवोधोप-हृताः, अवोधेन = अज्ञानेन उपहृताः = नष्टा आक्रान्ताः सन्ति, अतो हेतोः सुभाषितम् = प्रसङ्गो-द्वितं सुन्दरं वचनम् , अङ्गे = वक्तुः शरीरे, जीर्णम् = परिणतम् । अनुष्टुप्छन्दः ।

भावार्थः—'अस्मिन् समये गुणबाहिणः प्रायो न सन्तीति' सुभाषितवचनं वक्तुर्मुखा-

अयुन्तर एव वर्तमानं बहिविकासं न प्राप्तुमईतीति ।

भाषा — जानकार लोग ई॰ यांग्रस्त तथा राजा लोग गर्व से भरे हैं और दूसरे लोग अज्ञान ह्र दवे हुए हैं। इसलिए सुभाषित ( सुन्दर वाणी ) शरीर के भीतर ही गल पच गया।।२॥ अज्ञानं विशिष्टं ज्ञानं चेत्युभयमि सम्यक् , किन्तु साधारणं ज्ञानमृतिभयक्कर'मिस्याह—

अज्ञः सुखमाराध्यः सुखतरमाराध्यते विशेषज्ञः । ज्ञानलबदुर्विद्ग्धं ब्रह्माऽपि तं नरं न रञ्जयति ॥ ३॥

अन्वयः अज्ञः मुखम् आराध्यः, विशेषज्ञः मुखतरम् आराध्यते, (किन्तु) ज्ञानलवदुः

**र्वद**ग्धं तं नरं ब्रह्माऽपि न रज्ञयति ।

द्याख्या—अज्ञ इति । अज्ञः = मूर्षः, सुखम् = अनायासं यथा स्यात्तथा, आराध्यः = असादनीयः, विशेषज्ञः = अधिकज्ञानशाली जनः, सुखतरम् = अतिसीकर्येण प्रयत्नं विनैवेति वावत्, आराध्यते = प्रसादते, किन्तु ज्ञानलवदुविदग्धम् , ज्ञानस्य लवेन = अतिस्वल्पेन ज्ञान्त्रत दुविदग्धः=आत्मानं निपुणं पण्डितं मन्यमानः वस्तुतो नैतादृशःतम् , नरम्=मनुष्यम् अद्यापि = महादेवोऽपि, न रक्षयति = न प्रसादयति । आर्योद्धन्दः ।

भावार्थः —मूर्यः पण्डितप्रतरश्चेत्युमाविष लोकैः प्रसादियतुं शक्यौ, परन्तु किञ्चिज्जस्य,

दुराग्रहैः प्रस्तस्य पुरुषस्य प्रसादनं ब्रह्मणाऽपि न कर्तुं शक्यते किमुताऽन्यैरिति ।

भाषा — अनजान आदमी आसानी से मनाया जा सकता है, विशेषरूप से जानकार आदमी तो उससे भी अधिक आसानी से मनाया जा सकता है। किन्तु थोड़ा ज्ञान पाकर निपुण बत्तनेवाले मनुष्य को ब्रह्मा भी नहीं मना सकता ॥ ३॥

इदानीं 'मूर्खस्य चेतसः परितोषणं सर्वथा दुष्करं दुःसम्भवं चे'ति क्रमेण इलोकद्वयेन

त्रतिपादयति—

प्रसद्ध मणिमुद्धरेन्मकरवक्त्रदंष्ट्रान्तरात् समुद्रमपि सन्तरेत् प्रचलदूमिमालाऽऽकुलम् । भुजङ्गमपि कोपितं शिरसि पुष्पवद् धारये-न्त तु प्रतिनिविष्टमूर्खजनिचत्तमाराधयेत् ॥ ४॥

अन्वयः—(जनः) मकरवनत्रदंष्ट्रान्तरात् प्रसद्ध मणिम् उद्धरेत् , प्रचलदूर्मिमालाऽऽकुलं समुद्रम् अपि सन्तरेत् , कोपितं भुजङ्गम् अपि पुष्पवत् शिरसि धारयेत् , प्रतिनिविष्टमूर्ये- जनचित्तं तु न आराधयेत् ।

च्याख्या—प्रसद्धेति । जनः, मकरवनत्रदंष्ट्रान्तरात् , मकरस्य = जलजन्तुविशेषस्य वन्त्रते मुखे या दंष्ट्राः तासाम् अन्तरात् = मध्यभागात् , प्रसद्य = हठात् , मणिम्=रत्नम्, उद्घ-रेत् = विहिनिष्कासियतं श्रवन्तरात् , प्रचल्रत्यां , प्रचल्रत्यां इतस्ततः प्रसरन्त्यां कर्मीणान् = तरङ्गाणाम् , 'भङ्गस्तरङ्ग कर्मिर्वा' इत्यमरः, मालया = पङ्क्रया आकुलम् = व्यासम् , समुद्रम् = सागरम् अपि, सन्तरेत् = तीर्त्वां समुङङ्गिर्वतं समर्थों भवेत् , कोपितम् = क्रोधवशं नीतम् , मुजङ्गपि = सर्पमिष्, 'सर्पः पृदाकुर्मुज्यो मुजङ्गोऽहिर्मुजङ्गमः' इत्यमरः, पुष्पवत् = कुसुमेन तुल्यम् , 'तेन तुल्यं क्रिया चेद् वितः' इत्यनेन विविश्वत्ययः, शिरसि = मस्तके, धारयेत् = स्थापिततं शक्तुत्यात् , प्रतिनिविष्टमूर्वजनचित्तम् , प्रतिनिविष्टः = दुराग्रह-विशेषैः ग्रस्तः स चासौ मूर्वजनः जडबुद्धिर्मनुष्यः तस्य चित्तम्=मनः, 'चित्तं तु चेतो हृदयं स्वान्तं हृन्मानसं मनः' इत्यमरः, तु=पुनः, न आराधयेत्=न सन्तौषयितुं प्रभवेत्।पृथ्वीवृत्तम् ।

भावार्थः — मकरमुखे स्थितस्य रत्नस्य वहिनिष्कासनं तरङ्गाकुरुस्य सम्बद्धस्य सन्त-रणं मस्तके सर्पस्य धारणं चेत्यतिदुष्करमि कार्यं कदाचित् साइसविशिष्टः पुरुषः कर्तु

शक्तुयात् , किन्तु दुराग्रह्यस्तानां मूर्खाणां चेतसोऽनुरक्षनं कष्टेन सम्भवतीति ।

भाषा—मनुष्य घड़ियाल के मुख की डाढ़ों के बीच से मणि को बलपूर्वक निकाल सकता है, उठती हुई तरकों के समृह से व्याप्त समुद्र को भी पार कर सकता है तथा क्रोधित किये हुए (छेड़े हुए) सौंप को भी सिर पर फूल की भाँति धारण कर सकता है, किन्तु हुठी मुखों के चित्त को नहीं मना सकता ॥ ४॥

लभेत सिकतामु तैलमिष यत्नतः पीडयन् पिबेच मृगतृष्णिकामु सिललं पिपासार्दितः। कदाचिदिप पर्यटब्छशविषाणमासादये-न्न तु प्रतिनिविष्टमूर्खजनिचित्तमाराधयेत्॥ ४॥

अन्वयः—(जनः) यत्नतः पीडयन् सिकतासु अपि तैलं लमेत, पिपासादितः च सन् मृगतृष्णिकासु सिललं पिवेत्, पर्यटन् कदाचित् शशिवणाम् अपि आसादयेत्, प्रति-

निविष्टमूर्खंजनचित्तं तु न आराधयेत ।

च्याख्या — छमेतेति । जनः यत्नतः =पिश्रमपूर्वकम् , पीडयन् = मर्दयन् , सिकतास्विष् = बाङ्ककायामिष, सिकताद्यव्दो वहुत्व एव प्रयुक्यते, तैलम् = तदन्तर्गतं सारमूतं स्नेहम् लमेत प्राप्तं शक्तुयात् , पिपासादितः = तृष्णया पीडितश्च सन् , मृगतृष्णिकासः = मरीचिकासः, मरुस्थले बाङ्ककासः जलभान्तिकरेष्वतिविस्तृतेषु प्रकाशिवशेषेष्विति यावत् , सिल्लम् = जलम् , पिवेत् = पातुं शक्तुयात् , पर्यटन् = हतस्ततो अमन् , कदाचित् = कार्समिश्चित काले, शश्चिवाणमि = शशकस्य शङ्कमिष, आसादयेत् = हस्तगतं कर्तुं पारयेत् , 'प्रतिनिविष्टमूर्थं जनचित्तं तु नाराधयेत' इति शेषं पूर्ववद् व्याख्ययम् । पूर्वत्र इलोके चतुर्थंचरणे अत्र च इलोके प्रथमिहतीयचतुर्थंचरणेषु अष्टमाक्षरे विरामह्रपो नियमो न स्वीकृतः कविना । यति मङ्गदोषश्चायं पूर्वेषां छन्दःकाराणां मते नास्तीति । पृथ्वीवृत्तम् ।

भावार्थः — वालुकायास्तैलं मरुस्थले जलं, शशस्य शृहं चैत्यसम्भवमि कदाचिद्दैवात्सम्भवेत, किन्तु हठवृत्तर्मूर्खस्य चेतसः प्रसादनं कदापि न सम्भवतीति । पूर्विस्मन् श्लोके
असद्य मणिमुद्धरे दित्यादिना, मूर्खंजनिचत्ताराधनं कष्टेन कर्त्तुं शक्यिमिति, अस्मिन् प्रकृते
ब्रुलोके 'ल्मेत सिकतासु तैल'मित्यादिना तत् सर्वधा कर्तुं न शक्यिमिति च गूढं सूचितम् ।
भाषा—मनुष्य परिश्रम के साथ पेरने पर बालू में भी तेल पा सकता है, प्यास से

भाषा—मनुष्य परिश्रम के साथ परन पर बालू में भी तेल पा सकता है, प्यास से व्याकुल होने पर मृगतृष्णा में भी पानी पी सकता है और इधर-उधर धूमकर हूंढ़ने पर वरगोश का सींग भी पा सकता है, किन्तु हठी मूखों के चित्त को नहीं मना सकता ॥५॥

सन्मार्गे दुर्जनानां प्रवर्तनं बहुदुष्करमित्याह-

व्यालं बालमृणालतन्तुभिरसौ रोद्धुं समुज्जूनभते छेतुं वज्रमणि शिरीषकुसुमप्रान्तेन सन्नहाति । माधुर्यं मधुबिन्दुना रचियतुं क्षाराम्बुघेरीहते

नेतुं बाञ्छति यः खलान्पथि सतां सूक्तैः सुधास्यन्दिभिः ॥६॥ अन्वयः—यः सुधास्यन्दिभिः सूक्तैः खल।न् सतां पथि नेतुं वाञ्छति, असौ बालमृणाल-तन्तुभिः व्यालं रोद्धुं समुज्जृन्मते, शिरीषकुसुमप्रान्तेन वज्रमणि छेतुं सन्नद्यति, मधुविन्दुना

क्षाराम्बुधेः माधुर्य रचयितुम् ईहते।

व्याख्या—व्यालमिति । यः पुरुषः सुधास्यन्दिभः = अमृतस्राविभिः, सूक्तैः=सुन्दरैर्वबनैः, खलान् = दुष्टान्, सर्तां = सज्जनानाम्, पिय = मार्गे, 'अयनं वर्त्ममार्गाऽष्वपन्थानः'
इत्यमरः, नेतुम् = प्रापितुम्, वाल्छति, असौ=तथाभृतः पुरुषः, व्यालम्=दुष्टगजम्, 'व्याले
दुष्टगजे सर्पे' इति विश्वः, वालम्णालतन्तुभिः, वालस्य=कोमलस्य मृणालस्य=विसस्य कमलभूलस्येति यावत्, 'मृणालं विस'भित्यमरः, तन्तवः=सूत्राणि तैः, रोद्धुम् = बद्धुम्, समुज्जृअसते = चेष्टते, शिरीषकुसुमप्रान्तेन = शिरीषनामकपुण्पस्यायमागेन, वज्रमणिम् = हीरकं नाम
रत्नविशेषम्, छेत्तुम्=द्विधा कर्तुम्, सन्नद्धाति=उद्यतो मवति, मधुविन्दुना, मधुनः=माक्षिकस्य
विन्दुः=लेश इति यावत् तेन, 'मधु क्षौद्रं माक्षिकादि' इत्यमरः, क्षाराम्बुधेः लवणसमुद्रस्य,
माधुर्यम् = मधुरताम्, रचियतुम्=सम्पादियतुम्, ईहते=अभिलषति। शार्ट्लिकोडितं छन्दः।

भावार्थः — मधुराणि वचनानि प्रयुज्य दुर्जनेषु सज्जनत्वमारोपयितुं प्रवृत्तो मृणालतन्तुप्रमृ-तिभिः पदार्थेर्गजबन्धनादिकमिव दुष्करं कार्यं कुर्वन् मन्दबुद्धिर्जनो लोकोपहासपात्रं भवतीति ।

भाषा—जो पुरुष अमृत टपकानेवाले (मधुर) वचनों से दुष्टों को सज्जनों के मार्ग पर लाना चाहता है वह कोमल कमलनाल के (सूक्ष्म) सूत्रों से हाथी को बाँघने की चेष्टा करता है, शिरीषपुष्प के अग्रमाग से हीरे को काटने के लिये तैयार होता है तथा एक बूँद इाहद से खारे समुद्र में मिठास पैदा करना चाहता है ॥ ६॥

'मौनधारणेन मूर्खाः स्वीयं मूर्खत्वदोषमाच्छादयितुं शक्तुवन्ती'त्येतन्निरूपयति—

स्वायत्तमेकान्तगुणं विधात्रा विनिर्मितं छादनमज्ञतायाः। विशेषतः सर्वविदां समाजे विभूषणं मौनमपण्डितानाम्॥ ७॥ अन्वयः-विधात्रा अपण्डितानां स्वायत्तम् एकान्तगुणं मौनम् अज्ञतायाः छादनं

विनिर्मितम् । (इदम् ) सर्वविदां समाजे विशेषतः विभूषणं भवति ।

व्याख्या—स्वायत्तिमिति । विधात्रा=वद्याणा, अपण्डितानाम् = मूर्खाणाम्, स्वायत्तम् = आत्माधीनम्, एकान्तगुणम्, एकान्तं गुणो यत्र तत्, नियमेन गुणकारि सफलमिति यावत्, 'एकान्तदितम्' इति पाठे-नियमेन हितकरम् इत्यर्थः । मौनम् = तूर्णीमावाश्रयणम्, अज्ञता-याः = मूर्खतायाः, छादनम् = आवरणरूपम्, विनिर्मितम्=कृतम् । इदं मौनम्, सर्वविदाम्= वहुज्ञानां विदुषाम् , समाजे = समृहे, विशेषतः-अधिकरूपेण, विभूषणम् = अलङ्कारो भवति । उपजातिर्वृत्तम् ।

भावार्थः - मूर्खा यदि मौनुमालम्ब्य तिष्ठेयुस्तिहि तेषां मूर्खता कुतोऽपि न प्रकाशमा-

गच्छेत , विद्वन्मण्डले पुनर्मूर्खाणां मौनमधिकसुपकारकं भवतीति ।

भाषा—विधाता ने मृखों के लिये अपने हाथ में रहने वाले तथा नियम से (सदा) लाम पहुँचानेवाले मौन को उनके अज्ञान का आवरणस्वरूप बनाया है। (यह मौन) ज्ञानियों के समाज में (मृखों के लिये) विशेषरूप से अलङ्कारस्वरूप हो जाता है। ७॥ अलप्त्रता मनसि गर्वमुत्पादयित, विद्वज्ञनसमागमेन च तद्गर्वापहारो भवती रियाशयेनाह—

#### यदा किञ्जिङ्जोऽहं द्विप इव मदान्धः समभवं तदा सर्वज्ञोऽस्मीत्यभवद्वितिप्तं मम मनः। यदा किञ्जित्किञ्जिद् बुधजनसकाशाद्वगतं

तदा मूर्खीऽस्मीति ब्वर इव मदो मे व्यपगतः ॥ = ॥

अन्वयः —यदा किंचिज्ज्ञः अहं द्विप इव मदान्धः समभवम्, तदा 'सर्वज्ञः अस्मि' इति मम मनः अवलिप्तम् अभवत् । यदा ( मया ) बुयजनसकाशात् किश्चित् किश्चित् अवग-

तम्, तदा 'मूर्खः अस्मि' इति मे मदः उवर इव व्यपगतः।

क्याख्या—यदेति । यदा = यस्मिन् समये, 'अहम्' इति स्वात्मानमुह्दिश्य कवेशिक्तः, दिप इव = इस्ती यथा, 'दन्ती दन्तावलो इस्ती दिरदोऽनेश्वपो दिपः' इत्यमरः, मदान्थः, मदेन = अभिमानेन ( हस्तिपक्षे ) मदजलेन, अन्थः = विवेकशृत्यः ( हस्तिपक्षे ) मत्तः, सम-भवम् = सञ्जातः, तदा = तस्मिन् समये, सर्वज्ञः = सकलपदार्थज्ञानसम्पन्नः अस्मि, इति = एवम्, मम = मे, मनः = चेतः अवलिप्तम् = गर्वपूर्णम्, अभवत् = अजायतः। यदा मया, बुध-जनसकाशात् = विद्वज्ञनेन सह समागमात्, किञ्चित्किञ्चद् = अत्यवपम्, अवगतम् = वास्त-विकं ज्ञानमासादितम्, तदा मूर्खः = मूढो जडबुद्धः अस्मि, इति = एवप्रकारेण वर्तमानः, मे = मम, मदः = गर्वः, ज्वर इव = व्याधिरूपः शारीरः सन्ताप इव, व्यपगतः = दूरेऽभवत्। शिखरिणीवृत्तम्।

भावार्थः — इतस्ततो ज्ञानलेशं मिथ्याभृतमासादयन् मनुष्यो गर्वपर्वतमारूढो भवति, परं पण्डितानां संसर्गेण क्रमेणोन्मीलितनेत्रः सन् गर्वभारं तं स्वात्मनः शिरसोऽवतारयतीति ।

भाषा — जब में अल्पन्नथा और हाथी की मौंति मद से अन्धा हो गया था उस समय यह समझकर कि 'में सब जानता हूँ' मेरा मन गर्वयुक्त होगया, (परन्तु) जब बुद्धिमानोंके संसर्ग से कुछ थोड़ी सी जानकारी होने लगी, तब यह समझकर कि 'में मूर्ख हूं' मेरा वह मद इबर की भाँति उत्तर गया॥ ८॥

श्रुद्रबुद्धिः प्राणी निन्दितमपि स्वीकृतपूर्व यस्तु त्यक्तुं नेच्छती'त्याशयेनोदाहरति--

कृमिक्कलिचतं लालाक्लिन्नं विगन्धि जुगुप्सितं तिरुपमरसं त्रीत्या खादन्नरास्थि निरामिषम् । सुरपतिमपि श्वा पार्श्वस्थं विलोक्य न शङ्कते न हि गणयति क्षुद्रो जन्तुः परिश्रहफल्गुताम् ॥ ६ ॥

अन्वयः —श्वा कृभिकुलिवतं लालाक्लिनं विगन्धि जुगुप्सितं निराभिषं नरास्थि निरुप-अरसं प्रीत्या खादन् सुरपतिम् अपि पार्श्वस्थं विलोक्य न शङ्कते। हि क्षुद्रः जन्तुः

वरिग्रहफल्गुतां न गणयति ।

व्याख्या—कृमिकुलेति । या=कुनकुरः, कृमिकुलिवतम्=कीटसमूहेन व्यासम् , लाला-किलसम् , लाला-स्यन्दिनी, रुचिकरियवस्तुविलोकनेन हेतुना मुखान्निःसरत् स्निग्धं जलिति यावत् , तया क्तिसम् = आर्रम् , विगन्धि=विकृतगन्धयुक्तम् , जुगुप्सितम्=चृणास्पदम्, निरामिषम्=निर्गतम् आमिषं यस्मात्त्त मांसस्त्यम् , नरास्थि=मनुष्याणां द्वारीस्थं कीकसम् क्षिकसं कुल्यमस्थि च' इत्यमरः निरुपससम् , निरुपमः = उपमास्त्यः अपूर्वः रसः = स्वादो यस्मिन् कर्मणि तद् यथा भवति तथा, प्रोत्या = प्रसन्नतया, खादन् = भक्षयन् , सुरपतिमिष= इन्द्रमिष, पार्थस्थम् = समीपस्थितम्, विलोक्य = दृद्धा, न काङ्गते = न लज्जते । हिन्तथाहि युक्तमेव, क्षद्रः = तुच्छः, जन्तुः = प्राणी, परिम्नहफलगुताम् , परिम्नहस्य = स्वाकृतस्य वस्तुनः कर्मगतम् = असारताम्, 'असारं फलगु' इत्यमरः, न गणयति = न विचारयति । हरिणीवृत्तम् ।

भावार्थः - श्रुद्रबुद्धिर्जनः स्वीकृते वस्तुनि सारश्र्न्यत्वं नाकलयति, दुर्गुणमसारं नरास्थि

खादन् कुक्कुर इव निन्दास्पदं कर्म कुर्वन् महद्स्यो भयं न प्राप्नोतीति।

भाषा — कीड़ों से भरी हुई, लार से भींगी हुई, दुर्ग-ध्युक्त, घृणास्पद तथा मांसरिहत मनुष्य की हुड़ी को बड़े चाव से खाता हुआ कुत्ता इन्द्र को भी बगल में खड़ा देखकर कुछ शक्का ) नहीं करता। ठीक है, क्षद्र प्राणी अपनाई हुई वस्तु की निःसारता को नहीं समझता॥ ९॥ उदाहरणमुखेन विवेकविकलस्य पुरुषस्य दुष्परिणामां विपत्ति दर्शयति—

शिरः शार्वं स्वर्गात् पशुपतिशिरस्तः क्षितिधरं
महीध्रादुत्तुङ्गादवितमवनेश्चापि जलिधम्।
अधोऽधो गङ्गेयं पद्मुपगता स्तोकमथवा
विवेकश्रष्टानां भवति विनिपातः शतमुखः॥ १०॥

अन्वयः — इयं गङ्गा स्वर्गात् शार्वं शिरः पद्मपतिशिरस्तः श्वितिधरम्, उत्तुङ्गात् महीधात् अविम्, अपि च अवनेः जलधिम्, ( एवम् ) अधः अधः स्तोकं पदम् उपगता । अथवा विवेकभ्रष्टानां विनिपातः शतमुखः भवति ।

व्याख्या-शिर इति । इयम्=प्रत्यक्षं भूतले दृश्यमाना, गङ्गा=भागीरथी, शार्वम्=शङ्कर॰ सम्बन्धि, 'तस्येदम्' इत्यण्प्रत्ययः, 'ईश्वरः शर्व ईशानः शङ्करः' इत्यमरः, शिरः = मस्तकम् , 'उत्तमार्कं शिरः शीर्षं मूर्धा ना मस्तकोऽस्त्रियाम्'इत्यमरः, पशुपतिशिरस्तः, पशुपतेः=शिवस्य, 'शम्भुरोशः पशुपतिः शिवः' इत्यमरः, शिरः = मस्तकं तस्मात् , पञ्चम्यथं तसिल्प्रत्ययः, क्षितियरम् = हिमालयं नाम पर्वतम् , उत्तृङ्गात् = अत्युचात् , महीधात् = हिमालयपर्वतात् , अवनिम् = पृथिनीम्, 'गोत्रा कुः पृथिनी पृथ्वी स्माऽननिर्मेदिनी महीं' इत्यम्रः, अपि च = किञ्च, अवनेः = पृथिव्याः, जलधिम् = समुद्रम्, एवं क्रमेण अधः अधः ≕नीचैनींचैः, स्तो-कम्=अल्पम्, पदम् = स्थानम् उपगता = प्राप्ता । अथवा=युक्तमेवं, विवेकभ्रष्टानाम् = सद्धिः चाराच्च्युतानां जनानाम्, विनिपातः = अवनितः, शतमुखः, शतम् = अनेकानि, शतशब्दो-ऽनेकवचनः मुखानि = द्वाराणि यस्य तथाभृतः, भवति = जायते । शिखरिणांवृत्तम् ।

भावार्थः — उच्चतमाद् निष्णुपदादघःपितता क्रमेण हिमालयं पृथ्वीं चातिकस्य क्षारं समुद्रं प्रविशन्नी श्रीगङ्गा 'विवेकशून्याः पुरुषाः सर्वतोभुखीं विपत्ति प्राप्नुवन्ती'त्येवं सुचयन्ती

विवेकस्य परमावश्यकत्वं बोधयतीति ।

भाषा — स्वर्ग ( विष्णुपद ) से शङ्करजी के सिर पर, वहाँ से हिमालयपर्वत पर, फिर (उस) बहुत ऊँचे (हिमालय) पर्वतसे पृथ्वी पर और पृथ्वी से समुद्र में, इस प्रकार यह गङ्गा बरावर नीचे-नीचे कमशः छोटे पद को प्राप्त होती गयी। ठीक है, विवेक से गिरे हुए लोगों की अनेक प्रकार से अवनित होती है।। १०।।
'मूर्वस्य मूर्वेत्वमप्रतीकार्य भवती'त्युदाहरणैः प्रपञ्चयति—

शक्यो वारियुतुं जलेन हुतभुक् छत्रेण सूर्यातपो नागेन्द्रो निशिताङ्कुशेन समदो दण्डेन गोगर्दभौ। व्याधिर्भेषजसङ्बहैश्च विविधैर्मन्त्रप्रयोगैर्विषं सर्वस्यौषधमस्ति शास्त्रविहितं मूर्खस्य नास्त्यौषधम् ॥ ११ ॥

अन्वयः — हुतभुक् जलेन वारियतुं शक्यः, सूर्यातपः छत्रेण वारियतुं शक्यः, समदः नागेन्द्रः निशिताङ्करोन वारियतुं शक्यः, गोगर्दमौ दण्डेन वारियतुं शक्यौ, व्याधिः भेषज-संग्रहैः वारियतुं शक्यः, विषं च विविधैः मन्त्रप्रयोगैः वारियतुं शक्यम्, ( एवम् ) सर्वस्य शास्त्रविहितम् औषधम् अस्ति, (किन्तु ) मूर्वस्य औषधं नास्ति ।

व्याख्या—शक्य इति। हुतमुक्, हुतम्=होमद्रव्यं घृतादि मुङ्कः=मक्षयतीत्येताष्ट्राः अभिः, जलेन=वारिणा, वारियतुम्=शमयितुम्, शक्यः=योग्यः,सूर्यातपः=सूर्यस्य आतपः धर्मः उङ्गतिति यावत्, छत्रेण=आतपत्रेण, 'छत्रं त्वातपत्रम्'इत्यमरः, वार्थितुम्=रूर्शकर्तुम् शक्यः, समदः= मदजलेन सहितः नागेन्द्रः=गजराजः,निश्चिताङ्करोन,निश्चितः=तीक्ष्मः स चासौ अङ्कराः=सृणि-संबको हस्निनोदनरूपो लोहमयो वस्तुविशेषः तेन, वार्यातुम्=रोढ्युं वश्यितुं शक्यः, गोगर्दभौ= वृषभरासभौ, 'रासभा गर्दभाः खराः' इत्यमरः, दण्डेन=ङगुडेन तत्प्रहारेणेति यावत्,वारयितुम्≕ दमयितुम् उद्दिष्टं मार्गं नेतुम्, शक्याविति वचनविपरिणामः व्याधिः=शरीरगतो रोगो ज्वरादिः,

भेषजसल्यहैः, भेषजानाम् = औषधानाम् सल्यहैः = सब्बयैः यथोचितविनियोगाय स्वसमीपे स्थापनैः वारियतुम् = निवर्तियतुम् शक्यः, विषम् = सर्पदंशादिसमुद्भृतं गरलम् 'क्ष्वेडस्तु गरलं विषम्' इत्यमरः । विविधैः = अनेकप्रकारैः, मन्त्रप्रयोगैः = विषोत्तारमन्त्राणामावर्तनैः, वारियतुम् = उत्तारियतुम् , शक्यम् = योग्यम् , एवं सर्वस्य पदार्थस्य, जातावेकवचनमिदम् , सर्वेषां वस्तूनामिति तात्पर्यम् , शास्त्रविहितम् = शास्त्रोपदिष्टम् , औषधम् = भेषजम् , दोष-प्रतीकारीपाय इति यावत् , अस्ति = विद्यते , किन्तु मूर्यस्य = अष्टमतेः पुरुपस्य, औषधं नास्ति = विद्यते । शार्षृत्विकीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः — अग्न्यादिकं सकलं जलादिना नारियतुं शक्यते, परं मूर्वबुद्धेनिधारणं केनाप्यु-पायेन कतुं न शक्यत इति ।

भाषा — आग जल से शान्त की जा सकती है, सूर्य की धूप छाते से रोकी जा सकती है, मतनाला गजराज तीक्ष्ण अङ्कुश से वश में किया जा सकता है, वैल और गधे डण्डे से ठीक किये जा सकते हैं, रोग दवाइयों के संयह से दूर किया जा सकता है और विष अनेक प्रकार के मन्त्रों के प्रयोग से उतारा जा सकता है। (इस प्रकार) सबकी दवा का विधान शास्त्र में है, किन्तु मूर्छ के लिए कोई दवा नहीं है॥ ११॥

नराकृतिं पशुमिदानीं वर्णयति—

## साहित्यसङ्गीतकलाविहीनः साक्षात्पञ्चः पुच्छविषाणहीनः। तृणं न खादन्निप जीवमानस्तद्भागघेयं परमं पशूनाम्।। १२।।

अन्वयः - साहित्यसङ्गीतकलानिहीनः (पुरुषः) पुच्छविषाणहीनः साक्षात् पद्यः (अस्ति), (अयम्) तृणं न खादन् अपि ( यत् ) जीवमानः ( भवति ), तत् पद्मनां परमं भागधेयम् ।

च्याच्या—साहित्येति । साहित्यसङ्गीतकलाविहीनः, साहित्यम् = काव्यार्थप्रतिपादकं शास्त्रम् सङ्गीतम् = नृत्यगीतवाद्यस्वरूपम् कलाः = शिल्पाद्याश्चतुःषष्टिसङ्कयाकाः ताभिः विहीनः = विरहितः पुरुषः, पुच्छविषाणहीनः, पुच्छेन=लाङ्गूलेन, 'पुच्छोऽस्त्री लूमलाङ्गूले' इत्यमरः, विषाणाभ्यां शृङ्गाभ्यां च हीनः = रहितः, साक्षात् पशुः = सर्वयेव पशुः अस्ति, अयं पुरुषः लुणम् = घासम् न खादन्नपि=अभक्षयन्नपि, 'सुप् सुपा' इति समासः, यत् जीवमानः= जीवनशीलो भवति, 'ताच्छोल्यवयोवचनशक्तिषु चानश्' इति सूत्रेण चानश्प्रत्ययः, नायं शानच्, जोवतेः परस्मैपदित्वात्तस्यानुपपत्तेः, तत्, पश्चाम् = वास्तविकानां गवादिपश्चाम् , परमम् = श्रेष्ठं महद्, भागधेयम् = भाग्यमस्ति ।

भावार्थः — साहित्यिविषयाधनिभिन्नः पुरुषो मानवोचितगुणैविरहितो नूनं पशुरेव। जात्या पश्ची पुच्छिविषाणयोगः, अत्र च नराकारे पश्ची न तावत् पुच्छिविषाणयोगः, अत्र च नराकारे पश्ची न तावत् पुच्छिविषाण इत्येव द्वयोरनयोर्भेदः। अयं नराकारः पश्चिश्च तृणममक्षयन्निष् यज्जीवित, तन्नृनं वास्तविकानां पश्चनां महत्सौभाग्यम्, (अन्यथा, अनेन पशुना तृणे भक्षिते सित ) तेषां पश्चनां जीवनमेव सर्वथा विनष्टं स्यादिति।

भाषा — साहित्य, सङ्गीत (गाना, बजाना तथा नाचना ) और कला (शिल्प आदि) से अपिरिनित मनुष्य विना पूँछ और सींग का साक्षात पशु है। वह तृण न खाकर भी जो जीवित रहता है, यह प्राकृत पशुओं के लिए वड़े सौमाग्य की वात है।। १२॥

पुनरपि मूर्जागां नराणां पद्युत्वं विश्वदीकुर्वन्नाह—

येपां न विद्या न तपो न दानं ज्ञानं न शीलं न गुणो न धर्मः। ते मर्त्यलोके सुवि भारभूता मनुष्यरूपेण सृगाश्चरन्ति ॥१३॥ **अन्वयः** – येपां विद्या न, तपः न, दानं न, ज्ञानं न, ज्ञीलं न, गुणः न, धर्मः न (वर्तते),

ते मर्त्यलोके मुवि भारभूताः ( सन्तः ) मृगाः मनुष्यरूपेण चरन्ति ।

व्याख्या-येषामिति । येषाम् = मनुष्याणाम्, विद्या = व्याकरणादिज्ञानम्, न=नास्ति, तपः = कायक्लेशकरं व्रतादिकम् , न = नास्ति, दानम् = सत्पात्रे धनाधर्पणम् , न = नास्ति, शानम् = सदसिद्वेकः, न = नास्ति, शीलम् = सदाचरणम् , न = नास्ति, गुणः = दयादा-क्षिण्यादिरूपोऽन्तर्गतो धर्मविद्येषः, न = नास्ति, धर्मः = इष्टानिष्टवोधको विधिनिषेधात्मको वेदविहितकर्त्तव्यविशेषः, न = नास्ति, ते = मनुष्याः, मर्त्यलोक्षे = मनुष्यलोक्षे, भुवि, पष्ठवर्धे सप्तमी, पृथिव्या इत्यर्थः, भारभृताः=मारस्वरूपाः सन्तः निरर्थकजीवनाः कष्टकरा इति यावत् , मृगाः = पश्चनः एव, मनुष्यरूपेण = नराकारेण, चरन्ति = विचरन्ति । उपजातिर्धृत्तम् ।

भावार्थः — विद्यादि भिर्विरहिताः पुरुषा मनुष्याकाराः पश्चव एव, आत्मनो भारेण पृथिवी-

माक्रम्य क्लेश्यतां तेषां जीवनं नूनं निर्धकमिति ।

भाषा-जिन (पुरुषों) में विद्या, तप, दान, ज्ञान, ज्ञाल (सदाचार), गुण तथा धर्म नहीं है वे पृथ्वी के भारस्वरूप पशु ही हैं जो मनुष्य के रूप में विचरा करते हैं॥ १३॥

'मुर्खजनसंसर्गः सर्वप्रकारेण त्याज्य' इत्याह—

वरं पर्वतदुर्गेषु भ्रान्तं वनचरैः सह । न मूर्खजनसम्पर्कः सुरेन्द्रभवनेष्वपि ॥ १४ ॥

अन्वयः - वनचरैः सह पर्वतदुर्गेषु आन्तं वरम् ( किन्तु ) मूर्खजनसम्पर्कः सुरेन्द्रभवनेषु अपि न ( वरम् अस्ति )।

व्याख्या-वरमिति । वनचरैः = अरण्यवासिभिर्मानवैः, सह = सार्थम् , पर्वतदुर्गेषु = पर्वतानां दुर्गमेषु स्थानेषु, भ्रान्तम् = भ्रमणम् , भावे क्तप्रत्ययः, वरम् = मनाक् ( किञ्चित् ) प्रियम् , किन्तु मूर्खजनसम्पर्कः = मूर्खाणां सम्बन्धः, सुरेन्द्रमवनेष्वपि = दिव्येषु देवराजप्रासा-देष्वपि, न वरम् । अनुष्टुप्छन्दः ।

भावार्थः - क्लेशावहेषु स्थानेषु नीरसैः सह निवासः सुखावहेषु स्थानेषु मूर्खसमागमा-पेक्षयाऽधिकं श्रेष्ठ इति ।

भाषा — पहाड़ों के दुर्गंम स्थानों में जङ्गलियों के साथ घूमना अच्छा, परन्तु मूर्खों के साथ इन्द्र के महलों में मो रहना नहीं अच्छा ॥ १४ ॥

'अनादरः कवीन्द्राणां राज्ञो जडत्वसूचक' इत्येवं निरूपयति—

शास्त्रोपस्कृतशब्दसुन्दरगिरः शिब्यप्रदेयाऽऽगमा विख्याताः कवयो वसन्ति विषये यस्य प्रभोनिर्धनाः।

### तज्जाङ्यं वसुघाधिपस्य कवयस्त्वर्थं विनापीश्वराः कुरस्याः स्युः कुपरीक्षका हि मणयो यैरर्घतः पातिताः ॥ १४ ॥

अन्वयः — शास्त्रोपस्कृतशब्दसुन्दरिगरः शिष्यप्रदेयाऽऽगमाः विख्याताः कवयः यस्य प्रमोः विषये निर्थनाः (सन्तः) वसन्ति, तत् वसुधाथिपस्य जाडयम् , कवयः तु अर्थे विना अपि ईश्वराः (सन्ति )। हि कुपरीक्षकाः कुत्स्याः स्युः, यैः मणयः अर्धतः पातिताः ।

च्यास्या─शास्त्रोपस्कृतेति । शास्त्रोपस्कृतशब्दसुन्दरगिरः, शास्त्रैः=ब्याकरणादिभिः उपस्कृताः = अलङ्कृताः शुद्धाः तथा शब्दैः सुन्दराः = मनोहराश्च गिरः = वचनानि येषां ते ताद्दशाः, शिष्यप्रदेयागमाः, शिष्यप्रयः = अन्तेवासिजनेभ्यः प्रदेयाः=शतुं योग्याः, शिश्वणीया इति यावत् , आगमाः=शास्त्राणि येषां ते तथाभूनाः, विख्याताः=लब्धकार्तयः, कवयः,=क्रविजनाः, यस्य प्रभोः=राज्ञः, विषये=रेशे, निर्धनाः=रिद्धाः सन्तः वसन्ति=निवासं कुर्वन्ति, तत्त् वसुधाधिपस्य=राज्ञः, जाडयम्=मूर्खत्वं दोषोऽस्ति, कवयस्तु अर्थं विनाऽषि = धनमन्तरेणापि, ईश्वराः समर्थाः पूजनीयाः सन्ति । हि=निश्चयेन, कुपरीक्षकाः=कुत्सिताः परीक्षकाः वस्तुनो गुणागुणयोर्यथोचितां परीक्षां कर्तुमसमर्थाः पुरुषाः, कुत्स्याः=निन्दनोयाः, स्युः=मवेयुः, यैः=कुपरीक्षकैः, मणयः=बृहुमूल्यानि रत्नानि, अर्धतः=मूल्यात् , 'मूल्ये पूजाविधावर्षः' इत्य-मरः, पातिताः=न्यूनतां प्रापिताः । शार्दूलिकोडितं वृत्तम् ।

भावार्थः —राजस्थानमाश्रित्यापि कनयो यदि दैवान्निर्धनाः स्युस्ति तेषां यथोचितं संमानमकुर्वन् राजैव निन्दनीयः, कवीनां गुणस्य ततो न कापि हानिः। अमूल्यानि रत्नानि यदि कुपरीक्षका अल्पमूल्यानि कुर्युस्ति हो सोऽयं तद्गुणानिभन्नतारूपो दोषस्तेषां कुपरीक्षकाणामेव मस्तकमारूढः, रत्नानि पुनिनदौषाण्येवेति ।

भाषा — शाकों के द्वारा अल्ल्कृत किये हुए शब्दों से सुन्दर वाणीवाले, तथा शिष्यों को शाकों का उपदेश देनेवाले प्रसिद्ध कविलोग जिस राजा के देश में निर्धन होकर रहते हैं, उस राजा की ही जड़ता ( इससे सूचित होती ) है, विद्वान् कविलोग तो धन के विना भी ईश्वर ( पूज्य ) हैं । क्योंकि बुरे पारखी ही निन्दा के योग्य हैं जिन्होंने रलों को मूल्य से गिरा दिया ( अर्थात् उनका मूल्य घटा दिया ) ॥ १५ ॥

'राज्ञा विद्यामादरः करणीय' इत्यर्थमिदानीमाविष्करोति— हर्तुर्याति न गोचरं किमि शं पुष्णाति यत्सर्वदा-

ऽप्यथिभ्यः प्रतिपाद्यमानमनिशं प्राप्नोति वृद्धिं पराम् । कल्पान्तेष्वपि न प्रयाति निधनं विद्याख्यमन्त्र्धनं

येषां तान्त्रित मानमुष्कित नृपाः ! कस्तैः सह स्पर्धते ॥१६॥ अन्वयः --- यत इर्तुः गोचरं न याति, सर्वदा किमिप शंपुष्णाति, अर्थिभ्यः अनिशं प्रतिपाद्यमानम् अपि परां वृद्धि प्राप्नोति, कल्पान्तेषु अपि निधनं न प्रयाति, तत् विद्याख्यम् अन्तर्थनं येषां (समीपे वर्ततं), तान् प्रति हे नृपाः ! मानम् उष्झत, तैः सह कः स्पर्भते ? च्याख्या—हर्तुरिति । यत् इर्तुः=अपहरणं कर्तु प्रवृत्तस्य पुरुषस्य, गोचरं न याति = इस्तगतं न मवति, सर्वदा=सर्वरिमन् काले, किमपि = अनिर्वचनीयम्, शम् = कल्याणम्, पुष्णाति=वर्धयति, अधिस्यः=प्राहकेभ्यः, अनिशम्=ित्त्यम्, प्रतिपाधमानमपि=दीयमानमपि, पराम्=महतीम्, वृद्धिम्=उन्नतिम्, प्राप्नोति=ल्यते, कल्पान्तेष्वपि=प्रलयकालेष्विपे, निधनम्=षृत्युं नाशमिति यावत्, न प्रयाति=न प्राप्नोति, तत् विद्याख्यम्=विद्यानामकम्, अन्तर्थनम्-गुप्तं धनम्, येषाम्=विद्याम्, समीपे वर्तते, तान् प्रति = तेषां विद्यां विषये, हे नृपाः ! राजानः ! मानम्=तदीयतुच्छतासूचकं गर्वम्, उज्झत=त्यजत, तैः=विद्विद्धः, सह्=साकम्, 'साकं सत्रा समं सह' इत्यमरः, कः = पुरुषः, स्पर्धते, सङ्वर्षम् = अभिमवेच्छां करोति ? न कोऽपीत्यर्थः । शार्वृलविकीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः—'न चौरहार्यं न च राजहार्यं'मित्यादिविलक्षणगुणशालिना विद्याधनेन समृद्धा विद्यांसी धनमदान्ये राजभिन् कदाप्यवमाननीयाः। तान् विद्वद्वरान् को वाऽभिभवितुमिच्छतीति।

भाषा — जो चुराने वाले के हाथ नहीं लगता, जो अनिर्वचनीय कल्याण की सदा बढ़ाता रहता है, जो चाहनेवालों को नित्य देने पर भी परम वृद्धि को प्राप्त होता है और जो प्रज्यकाल में भी नष्ट नहीं होता, वह विद्यारूपी ग्रप्त धन जिनके पास है, उनके प्रति—ऐ राजाओ ! गर्व दिखाना छोड़ दो । उनकी स्पर्धा (दवाने की इच्छा या बरावरी) करने वाला कीन है ? ॥

'पण्डितप्रवरान् धनमदान्या राजानस्तुच्छेन स्वात्मनो लक्ष्मीगुणेन लोमिशितुं न शक्नु-बन्ती'त्याह—

#### अधिगतपरमार्थान् पण्डितान् माऽवमंस्थाः स्तृणमिव लघु लक्ष्मीनैव तान् संरुणद्धि । अभिनवमदलेखाश्यामगण्डस्थलानां न भवति विसतन्तुर्वारणं वारणानाम् ॥ १७॥

अन्वयः—( हे राजम् !) अधिगतपरमार्थान् पण्डितान् मा अवमंस्थाः, लघु तृगम् इव लक्ष्मोः तान् नैव संरुणद्धि । विस्तनन्तुः अभिनवमदलेखाश्यामगण्डस्थलानां वारणानां वारणं न भवति ।

व्याख्या—अधिगतेति । हे राजन् ! अभिगतपरमार्थान् , अभिगतः=प्राप्तः ज्ञात इति वानत् परमार्थः=तत्त्वार्थो वैः तान् , पण्डितान्=ष्ठिषयः, मा अवमंत्र्याः=न तिरस्कुर, अवपूर्वानम्यतेर्छेष्ठि मध्यमपुरुषेकवचनियम् , 'न माङ्योगे' इत्यनेन अडागमप्रतिषेधः, लघुः = तुच्छम् , लगमिन=त्रास इव, लक्ष्मीः=श्रीः (सम्पत्तिः), तान्=पण्डितान् , नैव संरुणिह्य=न कदापि संरोद्धुं (वद्याकर्तुं) द्यन्तेति । अत्रोदाहरणमाइ—विसतन्तुः=कमलनालसूत्रम् , अभिनवमदलेखादयामगण्डस्थलानाम् , अभिनवा=तवीना या मदलेखा=मदजलपङ्किः तथा द्यामानि=कृष्णवर्णानि गण्डस्थलानि=क्ष्पोलभित्तयः येषां तथाभूतानाम् , वारणानाम्= गजानाम् , भतङ्कजो गजो नागः कुळरो वारणः करी' इत्यमरः, वारणम्=रोधकं वन्धनोपयुक्तं वस्तु इति यावत् , न भवति=न जायते ।

भावार्थः —सूक्ष्मेण मृणालसूत्रेण मदमत्तानां हस्तिनां बन्धनं यथा न संभवति, तथा लक्ष्मीं तुच्छतृणतुल्यां मन्यमाना लोभशून्यास्ते तात्त्विकाः पण्डिता न कदापि तया लक्ष्म्या नृपेण वशीकर्तुं शक्ष्या इति ।

भाषा—( हे राजन् !) तत्त्व ( असली वात ) को जानने वाले पण्डितों का अपमान न करो। तुच्छ तृण की माँति लक्ष्मी उन्हें वाँध नहीं सकती ( वश में नहीं कर सकती )। कमलनाल का सूत्र ताजे मद की लकीर से काले गण्डस्थलवाले हाथियों का वारण ( वंधन ) नहीं हो सकता॥ १७॥

'कथज्ञित्कुपितेन मूढेन राज्ञा विदुषामनादरः सुखेन कर्तु शन्यते, किन्तु तेषां गुणानपहर्तु तस्य कापि शक्तिर्नास्ती'त्युदाहरणमुखेनाह—

अम्भोजिनीवनिवहारिवलासमेव हंसस्य हन्ति नितरां कुपितो विधाता। न त्वस्य दुग्धजलभेद्विधौ प्रसिद्धां वैदग्ध्यकीर्तिमपहर्तुमसौ समर्थः॥ १८॥

अन्वयः — कुषितः विधाता हंसस्य अम्मोजिनीवनविहारविलासम् एव नितरां हन्ति, तु असौ अस्य दुग्धजलमेदविधौ प्रसिद्धाम् वैदग्ध्यकीतिम् अपहर्तुम् न समर्थः।

च्याख्या—अम्भोजिनीति । कुपितः=कुद्धः, विधाता=प्रजापतिर्वेद्धा 'स्रष्टा प्रजापतिर्वेधा विधाता' इत्यमरः, हंसस्य=हंसनामकस्य पक्षिणः, अम्भोजिनीवनिवहारिविलासम् , अम्भोजिन्याः=कमिलन्याः वनम्=सम्हः तिस्मन् विहारः=क्षीडा तस्य विलासः=आनन्द इति यावत् तम्, एव=केवलम् , नितराम्=अत्यन्तम् , सर्वधिति यावत् , हन्ति नाश्यति, तु = िकन्तु, असौ =ब्रह्मा, अस्य=हंसस्य दुग्धजल्ञेनेदविधौ, दुग्धं द्वीरं च जलं सिललं चेति दुग्धजले तयोः भेदः = पृथग्मावः तस्य विधिः=विधानम् तिस्मन्, प्रसिद्धाम्=विख्यातान् , वैदग्ध्यक्षीतिम् , वैदग्ध्यम् = विदग्धस्य भावः चातुर्यम् , भावार्थे ध्यप्रत्ययः, तदेव कीर्तिः यशः गुण इति यावद् , ताम् , 'यशः कीर्तिः समशा च' इत्यमरः, अपहर्तुम्=नाश्यितुम् , न समर्थः=न क्षमः ।

भावार्थः — हंसोपिर ब्रह्मा कृद्धरचेत्ति हंसस्य कमलेन सह समागमं न कुर्यात् , किन्तु नीरक्षीरयोमिश्रितयोः पृथकरणं नाम तदीयं गुणमपहर्तु ब्रह्मणोऽपि नास्ति यथा सामर्थ्यम् , तथा पण्डितानामनादरो राज्ञः सुकरः, किन्तु तद्गुणापहारोऽत्यन्तं दुष्कर इति ।

भाषा — कुद्ध ब्रह्मा ईस का कमिलनो के वन में विद्यार करना ही एकदम रोक सकता ( छुड़ा सकता ) है न कि इसके दूध और जल को दूर करने के विख्यात चातुर्व को नष्ट करने में समर्थ हो सकता है ॥ १८ ॥

'विधैव भूषणं पुंसा'मित्याइ—

केयूराणि न भूषयन्ति पुरुषं हारा न चन्द्रोज्ज्वला न स्नानं न विलेपनं न कुसुमं नालङ्कृता सूर्धजाः। वाण्येका समलङ्करोति पुरुषं या संस्कृता धार्यते क्षीयन्ते खलु भूषणानि, सततं वाग्भूषणं भूषणम्॥ १६॥ अन्वयः—कैथूराणि पुरुषं न भृषयन्ति, चन्द्रोज्ज्वलाः हाराः न, स्तानं न, विलेपनं न, कुसुम न, अलङ्कृताः मूर्पजाः न। एका वाणी पुरुषं समलङ्करोति, या संस्कृता धार्यते। खङ्

भूषणानि श्लीयन्ते, ( किन्तु ) वाग्भूषणं सततं भूषणं ( भवति )।

व्याख्या—केयूराणीति । केयूराण=वाडुभृषणिवशेषा अङ्गदानि, पुरुषम्=मनुष्यम्, न भृषयन्ति=नालहुर्वन्ति, चन्द्रोज्ज्वलाः=चन्द्रवद् धवलाः प्रकाशमानाः, हाराः=मुक्तादि-मणिनिर्मिता लम्बमानाः स्रजः कण्ठभृषणिवशेषाः न भृषयन्ति, स्नानम्=अवगाहनम् , न भृषयतीति वचनविपरिणामः, विलेपनम्=शरीरे विलिप्यमानं चन्द्रनादिद्रव्यम्, न भृषयति, कुष्ठमम्=पुष्पम् , 'प्रमूनं कुष्ठमं सुमम्' इत्यमरः, न भृषयति, अल्व्लृताः = प्रसाधिताः स्वेच्छानुसारं कङ्गतिकया सरलतां वक्रतां च प्रापिता इति यावत् , मृषंजाः=मृषंनि मस्तके जाताः केशाः, 'सप्तन्यां जनेर्डः' इति डप्रत्ययः, न भृषयन्ति । एका=केवला, वाणी=वाग् वचनमिति यावत् , पुरुषम्=मनुष्यम् , समलङ्गरोति=सम्यग् भृषयति या=वाणी, संस्कृत्ता=व्याकरणादिसंस्कारेण शुद्धा, धायते = मुखे स्थाप्यते । खलु=निश्चयेन, भृषणानि = शरीरे धारणीयाः केयूराचा अलङ्गाराः, क्षीयन्ते=कालक्रमेण नश्यन्ति, किन्तु वागभृपणम् , वागेव= वचनमेव भृषणम्=अलङ्गारः, सततम्=अनिशम् नित्यमिति यावत् , 'सततेऽनारताश्रान्त-सन्तताऽविरताऽनिशम्' इत्यमरः, भृषणम्=अलङ्गारो भवति ।

भावार्थः - केयूरादिकं यद्यपि शरीरशोमां सम्पादयति तथापि तेन सर्वेण पुंसामस्थिरं सौन्दर्यं भवति, शुद्धा वाणी पुनः सर्वदा वर्तमानं सौन्दर्यं जनयतीति तामेव सम्पादियतुं

मनुष्यैः प्रयत्नो विषेय इति ।

भाषा—पुरुप को न तो वाजूबन्द ही भृषित करते हैं, न चन्द्रमा के समान रज्ज्बल हार, न स्नान, न (चन्द्रनादि का) लेपन, न फूल और न संबारे हुए वाल ही। केवल वाणी ही पुरुष को भलीभाँति भूषित करती है, जो व्याकरण आदि से शुद्ध करके धारण की जाती है। और भूषण तो (कालक्रम से) नष्ट हो जाते हैं, परन्तु वाणीरूपी भूपण नित्य रहनेवाला भूषण है। १९॥

विद्याया महिमानं निरूपयति-

विद्या नाम नरस्य रूपमधिकं प्रच्छन्नगुप्तं धनं विद्या भोगकरी यशःसुखकरी विद्या गुरूणां गुरूः । विद्या बन्धुजनो विदेशगमने विद्या परा देवता विद्या राजसु पूज्यते न तु धनं विद्याविहीनः पशुः ॥ २० ॥

अन्वयः —िवद्या नाम नरस्य अधिकं रूपम् तथा प्रच्छन्नगुप्तं धनम् ( अस्ति ), विद्या भोगकरी यद्यः सुखकरी, विद्या शुरूणां गुरुः, विद्या विदेशगमने वन्धुजनः, विद्या परा देवती, विद्या राजसु पूज्यते, धनं तु न ( अतः ) विद्याविद्दीनः पशुः ( अस्ति )।

व्याख्या—विद्येति । विद्या नाम='विद्ये'ति प्रसिद्धं ज्ञानमयं वस्तु, नामशब्दः प्रसिद्धी, नरस्य=मनुष्यस्य, अधिकम्=अत्यन्तं श्रेष्ठमिति यावत्, रूपम्=स्वरूपम्, तथा प्रव्छक्ष

युप्तम्, प्रच्छन्ने = गुप्तद्वारे मुखे गुप्तम् = सुरक्षितम् अत्यन्तं गुप्तमिति यात्रत्, 'प्रच्छन्नमन्त-र्द्वीरं स्यादि'त्यमरः, धनम् = द्रव्यम् अस्ति, विद्या, भोगकरी, भोगान् = सक्चन्दनवनितादि-भोग्यपदार्थान् करोति=सम्पादयतीति तादृशी, यशःसुखकरी, यशः=कीर्ति सुखम्=भानन्दं च करोति=वितनोतीति तथाभूता, 'यशः की तिः समहा च' हति 'स्यादानन्दशुरानन्दशर्मशातसुखा-नि च' इति चामरौ, विद्या, गुरूणाम् = महतां श्रेष्ठानाम्, गुरुः = महती श्रेष्ठा, विद्या, विदेश-गमने = परदेशयात्रायाम्, बन्धुजनः = हितकारकस्वात्मीयस्निग्धजनसदृशीति यावत् , विद्या, परा=उत्कृष्टा, देवता = देवस्वरूपा, देवशब्दात्स्वार्थे तल्, देवतेव प्रसन्ना सती सर्वार्थदात्रीति यावत, विद्या, राजसु = राजमध्ये, पूज्यते = आद्रियते, धनं तु = वित्तं तु, 'द्रव्यं वित्तं स्वापतेयं रिक्थमृक्थं धनं वसु' इत्यमरः, न=पूर्वोक्तगुणविशिष्टं पूज्यं नास्तीत्यर्थः, अतः, विद्याविहोनः= विद्यया विरहितः पुरुषः, पशुः = पशुरेवास्ति ।

भावार्थः — सर्वतः सहायतां वितरन्ती पूजास्थानं भोगैश्वर्यादिप्रदायिनी जगति परमो-पयोगिनी विद्या किल बहूनां गुणानां निवासभूमिः । विद्ययैव मनुष्या मनुष्यत्वं लभते, तथा

विना स नृनं विचारश्रन्योऽकिश्चित्करः पशरेवेति ।

भाषा - विद्या ही मनुष्य का श्रेष्ठ स्वरूप तथा अत्यन्त गुप्त धन है। विद्या (वस्त्र) आदि भोग को उत्पन्न करनेवाली और यश तथा खुल को देनेवालो है। विद्या गुरुओं का भी गुरु (अर्थात् उनसे भी अधिक पूज्य) है। निदेशयात्रा में निषा कुटुम्बी का काम करती है। विद्या सबसे बड़ी देवी है। राजाओं के यहाँ विद्या ही पूजित होती है, न कि धन। इसिंकर विया से रहित पुरुष पश है।। २०॥

इदानीं धनापेक्षया विद्यायाः प्राधान्यं तैस्तैरुदाहरणैर्दर्शयति—

क्षान्तिश्चेत् कवचेन किं किमरिभिः क्रोधोऽस्ति चेद् देहिनां ज्ञातिश्चेदनलेन कि यदि सुदृहिन्यीषधैः कि फलम्। किं सपैंर्यदि दुर्जनाः किमु धनैविंद्याऽनवद्या यदि

बीडा चेत्किमु भूषणैः सुकविता यद्यस्ति राज्येन किम् ॥ २१॥ अन्वयः-देहिनां क्षान्तिः चेत् (तर्हि ) कवचेन किं फलम्, क्रोयः अस्ति चेत् अरिभिः किम्, ज्ञातिः चेत् अनलेन किम्, यदि सुहृत दिन्यौषपैः किम्। यदि दुर्जनाः सपैः किम्। यदि अनवधा विधा धनैः किसु, ब्रीडा चेत् भूषणैः किसु, यदि सुकविता अस्ति राज्येन किस्।

व्याख्या - ज्ञान्तिश्चेदिति । देहिनास् , देहः = शरीरं येपामस्ति ते देहिनः तेषां मनुः ष्याणामिति यावत् , क्षान्तिः = क्षमा, चेद् = यदि (अस्ति, तर्हि) कवचेन = वर्मणा लोहमयेन शरीराच्छारनविशेषेण, 'तनुत्रं वर्स दंशनम्, उरव्छदः कङ्कटको जगरः कवचोऽस्त्रियाम्' इत्य-मरः, किं फलम्=िकं प्रयोजनम्, शत्रोः प्रहारान् अगणकाः क्षमाशीलस्य शरीरे रक्षकस्य कव-चस्य प्रयोजनं किमिप नास्तीत्यर्थः, कोषः=रोषः 'कोपकोषाऽमर्परोषप्रतिषा' इत्यमरः, अस्ति चैत=यदि वर्तते, ( तर्हि , अरिभिः = शत्रुभिः, किम्, क्रियत इति शेषः । अनर्थकारके क्रीधे विद्यमाने शत्रवः किं नाम तस्माद्यिकमनर्थं कर्तुं शक्तुयुः । श्वातिः≔दायादः सुतवान्थवादिवर्गं

इति यावत, चेत = यदि, (ति ) अनलेन=अग्निना, किं प्रयोजनम्, अग्निवद् दायादाः सन्तापयन्तीति दायादेषु सत्सु वहः प्रयोजनं नास्त्येवेत्यर्थः, यदि = चेत्, सुहृत् = मित्रम्, 'अथ
मित्रं सखा सुहृत्'इत्यमरः, (ति ) दिन्योपभः = गुणातिशयशालिभः भेपजः, किं फलम्,
हितकारिणि मित्रे सति हितप्राप्त्यर्थ पुनिर्द्वन्योपभसेवनं निष्फल्मेव। यदि = चेत्, दुर्जनाः =
खलाः (सन्ति, ति ) सपः=मुजङ्गमः, 'सपः पृदाकुर्मुजणो सुजङ्गस्तु मुजङ्गमः' इत्यमरः, किं
क्रियते, प्राणवातो नाम सप्रीणां कार्य दुर्जनैरेव कियते, अतो दुर्जनेपु सत्सु सप्रीणामावश्यकः
तेव का ! यदि चेत्, अनववाः चिर्दोषा, विद्या=शानम्, ति , भनः = वित्तः, किमु=िकं प्रयोजनम्, सर्वार्थसाधिकायां विद्यायां सत्यां धनस्य प्रयोजनं विशिष्टं पुनः किं नाम स्यात् ?
ब्रोडा=ल्जा महत्सु विनयप्रदर्शकः सङ्कोच इति यावत्, चेत् = यदि भवेत्, (ति ) भूषणः =
अलङ्कारैः, किमु = किं प्रयोजनम्, ब्रीडा (विनयापरपर्यायः सङ्कोचः) भूपणानि च शरीरशोमां वर्धयन्तीति ब्रीडायां विद्यमानायां भूषणानां प्रयोजनमैव किम् ? यदि चेत्, सक्कविता=सुन्दरं कित्वम्, अस्ति=विद्यते, ति राज्येन च लोकाधिपत्येन, किम् ? व्यर्थमैव तत्त,
सुखप्राप्तिस्तथा सर्वेषां वशोकरणं सत्कवितया राज्येन च सम्भवतीति सत्किवतागुणे वर्तमाने
राज्यं व्यर्थमैवेत्यर्थः। अत्र झान्त्यादिभिः कवचादीनां व्यर्थत्वं प्रतिपाद्य कविना धनस्य
गौणत्वं विद्यायाश्च मुख्यत्वं इढं गूढं स्थापितम्। शार्टृलिविकीडितं वृत्तम्।

भावार्धः —क्षान्ति (क्षमा ) प्रमृतिकं हि कवचादिभ्यो विशेषण शरीरसंरक्षणादिकं कार्यं कर्तुं शक्नोतिति । अयं श्लोकः 'क्षमा शरीरं भूपयति, क्षोधः पुरुषं नाशयति, श्वातिः सन्ताप-यति, मित्रं हितं करोति, दुर्जनाः प्राणधातका भवन्ति, विद्या सर्वं साधयति, ब्रीटा शोमां वर्षयति, सरक्षविता च जनान वशोकरोती'स्येवं नीतेरुपदेशं सम्यगुद्धोपयतीत्यलम् ।

भाषा—मनुष्यों में यदि क्षमा हो तो कवच की क्या आवश्यकता, कीथ हो तो शतुओं का क्या प्रयोजन, विरादरी के लोग हों तो आग का क्या काम, मित्र हों तो उत्तम औषधों से क्या लाम, दुर्जन हों तो सर्पों का क्या काम, निर्दोप विद्या हो तो धन की क्या आवश्यकता, शर्म हो तो गहनों से क्या मतलब, सुन्दर कविता हो तो राज्य से क्या प्रयोजन ॥२१॥

अवदयं सङ्ग्राद्यं लोकस्थितेः स्थापकं पुरुपाणां गुणनिद्रोपं दर्शयति—

दाक्षिण्यं स्वजने दया परिजने शाठयं सदा दुर्जने प्रीतिः साधुजने नयो नृपजने विद्वजने चार्जवम् ।

शौर्यं श्त्रुजुने क्षमा गुरुजने कान्ताजने घृष्टता

ये चैवं पुरुषाः कलामु कुशलास्तेष्वेव लोकस्थितिः ॥ २२ ॥

अन्वयः — स्वजने दाक्षिण्यम् , परिजने दया, दुर्जने सदा शास्त्रम् , साधुजने प्रीतिः, नृपजने नयः, विद्वजने च आर्जवम् , शञ्जजने शौर्यम् , गुरुजने क्षमा, कान्ताजने धृष्टता (उचिता) एवं ये च पुरुषाः कलासु कुशलाः (सन्ति ), तेषु एव लोकस्थितिः (वर्तते )।

व्याख्या—दान्तिण्यमिति । स्वजने = पुत्रकलत्राधात्मीयवर्षे, दाक्षिण्यम् = औदार् र्यम् आनुकूल्यभिति यावत्, परिजने = सेवकादिवर्गे, 'परजने' इति पाठे स्वस्माद्भिन्ने जने

इत्यर्थः, दया=क्रपा, 'क्रपा दयाऽनुकम्पा स्यां'दित्यमरः, दुर्जने=दुष्टे जने, सदा=सर्वरिमन् काले, शास्त्रम् = वल्लकत्वम्, साधुजने = सञ्जने, प्रीतिः = प्रेम, नृपजने = राजसु, नयः=अनुवर्त-नरूपा नीतिः, विद्वज्जने च = पण्डितेषु च, आर्जवम् = सरलता निष्कपटतेति यावत्, 'आर्जव'मिति ऋजुशब्दाद् भावेऽण्प्रत्ययः, शत्रुजने = वैरिषु, शौर्यम् = विक्रमः, गुरुजने = पूज्येपु, क्षमा = सहनशीलता, गुरूणां परुषवचनानि सोढुं शक्तिरिति यावत, कान्ताजने = स्त्रीपु, भृष्टता = प्रगल्भता स्वप्रभुत्वस्थापनमिति यावत्, उचिता । एवम् = अनेन रूपेण, वे च पुरुषाः=ये पुनर्जनाः, कलासु = पूर्वोक्तन्यवहारचातुर्यादिषु गुणेषु, कुशलाः = निपुणाः सन्ति, तेष्वेव=तेषां पुरुषाणामाश्रयेणेवेति यावत्, लोकस्थितिः, लोकस्य = संसारस्य स्थितिः= सत्ता वर्तते । शार्ट्लविक्रीहितं वृत्तम् ।

भावार्थः - स्वजनदाक्षिण्यादीन् लोकन्यनहारीचितान् गुणान् संश्रयन्तो लोकस्थितेः स्थापकाः सज्जना एव लोकान् विनयं शिक्षयितुं प्रभवन्तीति ।

भाषा—अपने लोगों ( पुत्र-कलत्र आदि ) के साथ उदारता, सेवक लोगों के साथ दया, दुष्टों के साथ दुष्टता, सज्जनों के साथ प्रांति, राजालोगों के साथ नीति, विद्वानों के साथ सीधापन, राजुओं के साथ शूरता, गुरुजनों के साथ क्षमा ( सहनशीलता ), तथा खियों के साथ भृष्टता है। जो लोग इस प्रकार की कलाओं में निपुण हैं उन्हीं पर संसार दिका हुआ है ॥ २२ ॥

सत्सङ्गतेर्भहिमानं वर्णयति-

जाडयं धियो हरति सिक्चिति वाचि सत्यं मानोन्नति दिशति पापमपाकरोति। चेतः प्रसादयति दिक्षु तनोति कीर्त्ति सत्सङ्गतिः कथय किं न करोति पुंसाम् ?॥ २३॥

अन्वयः-धियः जाङ्थं हरति, वाचि सत्यं सिखति, मानोन्नार्ते दिशति, पापम् अपा-करोति, चेतः प्रसादयति, दिश्च कीर्ति तनोति, ( हे मनुष्य ! ) कथय, सत्सङ्गतिः पुंसां किं न करोति ।

व्याख्या-जाड्यमिति । थियः=बुद्धेः, 'बुद्धिर्मनीषा थिषणा धीः' इत्यमरः, जाडयम् = मन्दताम्, हरति = नाशयति, वाचि = वचने, सत्यम् = सत्यताम्, सिञ्चति = पछवयति स्था-पयतीति यावत्, मानोन्नतिम्, मानस्य = आदरस्य उन्नतिः = वृद्धिः ताम्, दिशति = सम्पाद-यति, पापम्=किल्विषम् 'पापं किल्विषकस्मपम्' इत्यमरः, अपाकरोति = दूरीकरोति, चेतः = चित्तम्, 'चित्तं तु चेतौ हृदयम्' इत्यमरः, प्रसादयति = प्रसन्नं निर्मेलं करोति, दिश्च = काष्ठासु, 'दिशस्तु ककुभः काष्ठा' इत्यमरः, कीर्तिम्=यशः, तनौति = विस्तारयति, ( हे मनुष्य ! ) कथय = बृहि, सत्सङ्गतिः = सत्पुरुपाणां सहवासः, पुंसाम् = पुरुषाणाम्, रस्युः पुमांसः पञ्चजनाः पुरुषा' इत्यमरः, किन् = किं कार्यम्, न करोति = न विद्धाति ? अपि त सर्वं करोति । वसन्ततिलकावृत्तम् ।

इति यावत, चेत् = यदि, (तर्हि) अनलेन=अग्निना, किं प्रयोजनम्, अग्निवद् दायादाः सन्तापयन्तीति दायादेषु सत्सु वहेः प्रयोजनं नास्त्येवेत्यर्थः, यदि = चेत्, सुहृत् = मित्रम्, 'अथ मित्रं सखा सुहृत्'हत्यमरः, (तर्हि) दिन्यौपधः = गुणातिशयशालिभः भेपजः, किं फलम्, हितकारिणि मित्रे सित हितप्राप्त्यर्थं पुनर्दिन्यौपधसेवनं निष्फलमेव। यदि = चेत्, दुर्जनाः = खलाः (सित्, तर्हि) सर्वेः=अुजङ्गमेः, 'सर्वः पृदाकुर्भुजगो अुजङ्गस्तु अुजङ्गमः' हत्यमरः, किं क्रियते, प्राण्वातो नाम सर्पाणां कार्यं दुर्जनैरेव क्रियते, अतो दुर्जनेपु सत्सु सर्पाणामावश्यकतेव का १ यदि =चेत्, अनवबा=निर्दोषा, विद्या=शानम्, तर्हि, धनैः = वित्तेः, किं मु=किं प्रयोजनम्, सर्वार्थसाधिकायां विद्यायां सत्यां धनस्य प्रयोजनं विशिष्टं पुनः किं नाम स्यात् १ ब्रोडा=लज्जा महत्सु विनयप्रदर्शकः सङ्कोच इति यावत्, चेत् = यदि भवेत्, (तर्षः) भूषणः = अलङ्कारैः, किंमु = किं प्रयोजनम्, बीडा (विनयापरपर्यायः सङ्कोचः) भूपणानि च शरीर्यशोमां वर्धयन्तीति बोडायां विद्यमानायां भूषणानां प्रयोजनमेव किम् १ यदि चेत्, सुक्विता=सुन्दरं कवित्वम्, अस्ति=विद्यते, तर्हि राज्येन = लोकाधिपत्येन, किम् १ व्यर्थमैव तत्त, सुखप्राप्तिस्तया सर्वेषां वशीकरणं सत्कवितया राज्येन च सम्भवतीति सत्कवितागुणे वर्तमाने राज्यं व्यर्थमैवत्यर्थः। अत्र क्षान्त्यादिभिः कवचादीनां व्यर्थत्वं प्रतिपाद्य कविना धनस्य गौणत्वं विद्यायाश्च मुख्यत्वं दृढं गृढं स्थापितम् । शार्तृलविकीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः —क्षान्ति (क्षमा) प्रमृतिकं हि कवचादिभ्यो विशेषेण शरीरसंरक्षणादिकं कार्यं कर्तुं शक्नोतीति । अयं रलोकः 'क्षमा शरीरं भूषयति, क्रोषः पुरुषं नाशयति, श्वातिः सन्ताप-यति, मित्रं हितं करोति, दुर्जनाः प्राणधातका भवन्ति, विद्या सर्वे साधयति, ब्रोडा शोभां वर्षयति, सत्कविता च जनान् वशीकरोती'त्येवं नीतेरुपदेशं सम्यगुद्धोषयतीत्यलम् ।

भाषा—मनुष्यों में यदि क्षमा हो तो कवच की क्या आवश्यकता, कीथ हो तो शतुओं का क्या प्रयोजन, विरादरी के लोग हों तो आग का क्या काम, मित्र हों तो उत्तम औषधोंसे क्या लाम, दुर्जन हों तो सपी का क्या काम, निर्दोष विद्या हो तो धन की क्या आवश्यकता, शर्म हो तो गहनों से क्या मतलब, सुन्दर कविता हो तो राज्य से क्या प्रयोजन ॥२१॥

अवदयं सङ्ग्राद्यं लोकस्थितेः स्थापकं पुरुपाणां गुणविद्येषं दर्शयति-

दाक्षिण्यं स्वजने द्या परिजने शाठचं सदा दुर्जने प्रीतिः साधुजने नयो नृपजने विद्वजने चार्जवम् ।

शौर्य शत्रुजने क्षमा गुरुजने कान्ताजने धृष्टता

ये चैवं पुरुषाः कलासु कुशलास्तेष्वेव लोकस्थितिः ॥ २२ ॥

अन्वयः — स्वजने दाक्षिण्यम् , परिजने दया, दुर्जने सदा शास्त्रम् , साधुजने प्रीतिः, नृपजने नयः, विद्वज्जने च आर्जवम् , शत्रुजने शोर्यम् , गुरुजने क्षमा, कान्ताजने धृष्टता (उचिता) एवं ये च पुरुषाः कलासु कुशलाः (सन्ति ), तेषु एव लोकस्थितिः (वर्तते )।

च्यार्या—दाचिण्यमिति । स्वजने = पुत्रकलत्राधात्मीयवर्गे, दाक्षिण्यम् = औदा-र्यम् आनुक्रस्यमिति यावत्, परिजने = सेवकादिवर्गे, 'परजने' इति पाठे स्वस्माद्भिन्ने जने इत्यर्थः, दया=कृपा, कृपा दयाऽनुकम्पा स्या'दित्यमरः, दुर्जने=दुष्टे जने, सदा=सर्वस्मिन् काले, शास्त्रम् = वद्यकत्वम्, साधुजने = सज्जने, प्रोतिः = प्रेम, नृपजने = राजसु, नयः=अनुवर्तनरूपा नीतिः, विद्वजने च = पण्डितेषु च, आर्जवम् = सरलता निष्कपटतेति यावत्, 'आर्जव'मिति ऋजुराब्दाद् भावेऽण्मत्ययः, शत्रुजने = वैरिषु, शौर्यम् = विक्रमः, गुरुजने = पृष्वेषु, क्षमा = सहनशीलता, गुरूणां परुषवचनानि सोढुं शक्तिरिति यावत्, कान्ताजने = स्त्रीषु, धृष्टता = प्रगल्यता स्वप्रभुत्वस्थापनमिति यावत्, जित्ता। एवम् = अनेन रूपेण, ये च पुरुषाः=ये पुनर्जनाः, कलासु = पूर्वोक्तव्यवहारचातुर्यादिषु गुणेषु, कुशलाः = निषुणाः सन्ति, तेष्वेव=तेषां पुरुषाणामाश्रयेणैवेति यावत्, लोकस्थितः, लोकस्य = संसारस्य स्थितिः= सत्ता वर्तते। शार्वृलविक्रीडितं वृत्तम्।

भावार्थः—स्वजनदाक्षिण्यादीन् लोकन्यवहारोचितान् गुणान् संश्रयन्तो लोकस्थितेः स्थापकाः सज्जना एव लोकान् विनयं शिक्षयितुं प्रभवन्तीति ।

भाषा—अपने लोगों (पुत्र-कलत्र आदि ) के साथ उदारता, सेवक लोगों के साथ दया, दुर्घों के साथ दुष्टता, सज्जनों के साथ प्रीति, राजालोगों के साथ नीति, विद्वानों के साथ सीधापन, शत्रुओं के साथ शूरता, गुरुजनों के साथ क्षमा (सहनशीलता), तथा लियों के साथ धृष्टता है। जो लोग इस प्रकार की कलाओं में निपुण हैं उन्हीं पर संसार दिका हुआ है। २२॥

सत्सङ्गतेर्भहिमानं वर्णयति-

जाड़ धं धियो हरति सिक्चिति वाचि सत्यं मानोन्नति दिशति पापमपाकरोति । चेतः प्रसादयति दिश्च तनोति कीर्त्ति सत्सङ्गतिः कथय किं न करोति पुंसाम् ? ॥ २३ ॥

अन्वयः—धियः जाडथं हरति, वाचि सत्यं सिञ्चति, मानोन्नति दिश्चति, पापम् अपा-करोति, चेतः प्रसादयति, दिश्च कीर्ति तनोति, (हे मनुष्य!) कथय, सत्सङ्गतिः पुंसां किं न करोति।

च्याख्या—जाड्यिमिति । धियः=बुद्धः, 'बुद्धिर्मनीषा धिषणा धीः' इत्यमरः, जाड्यम् = मन्द्रताम्, हरति = नाशयित, वाचि = वचने, सत्यम् = सत्यताम्, सिख्यति = पङ्कवयित स्था-प्यतीति यावतः, मानोन्नतिम्, मानस्य = आदरस्य उन्नतिः=बुद्धः ताम् , दिश्चतिः=सम्पाद-यति, पापम्=िकिल्विषम् 'पापं किल्विपकल्मपम्' इत्यमरः, अपाकरोति = दूरीकरोति, चेतः = चित्तम्, 'चित्तं तु चेतो हृदयम्' इत्यमरः, प्रसादयति = प्रसन्नं निर्मलं करोति, दिश्च = काष्टासु, 'दिशस्तु ककुभः काष्टा' इत्यमरः, क्रीतिम्=यशः, तनोति = विस्तारयित, (हे मनुष्य!) कथय = बृह्ति, सत्सङ्गतिः = सत्पुरुषाणां सहवासः, पुंसाम् = पुरुषाणाम्, 'स्युः पुमांसः पद्यजनाः पुरुषा' इत्यमरः, किम् = किं कार्यम्, न करोति = न विद्याति ? अपि तु सर्वं करोति । वसन्ततिलकावृत्तम् ।

भावार्थः —बुद्धिमान्बहरणं सत्यवचनप्रयोगं मानवृद्धि पापनाशं मनःप्रसादं यशक्ष सम्पादयता सत्सङ्गमेन पुरुषाणां किं किं कार्यं न साध्यते ? नूनं सर्वार्थसाधकः सत्सङ्गम इति ।

भाषा-बुद्धि की मन्दता की दूर करता है, वाणी में सत्यता की पछवित करता है. कँचा सम्मान प्रदान करता है, पाप की दूर करता है, चित्त को प्रसन्न करता है तथा दिशाओं में यश फैलाता है। बताओ, सज्जनों का साथ पुरुषों के लिए क्या नहीं करता ?।। २३ ॥ साम्प्रतं कवीन्द्राणां सर्वोत्कृष्टत्वं दर्शयति-

#### जयन्ति ते सुकृतिनो रससिद्धाः कवीश्वराः। नास्ति येषां यशःकाये जरामरणजं भयम्॥ २४॥

अन्वयः - सुकृतिनः रससिद्धाः ते कवीदवराः जयन्ति येषां यशःकाये जरामरणजं भयं नास्ति ।

रुयाख्या—जयन्तीति । सुकृतिनः=पुण्यवन्तो धन्याश्च, 'सुकृती पुण्यवान् धन्य' इत्यमरः, रससिद्धाः, रसेषु = शृङ्गारादिषु पारदादिषु वा सिद्धाः=निषुणाः पारकताः, ते प्रसिद्धाः वाल्मीकिन्यासकालिदासप्रसृतयः, कवीरवराः = क्रान्तदर्शिनः सिद्धसरस्वतीका महा-कवयः, जयन्ति = सर्वोत्कर्षेण वर्तन्ते, येवाम् = महाकवीनाम्, यशःकाये = कीर्तिरूपे शरीरे जरामरणजम्, जरा = वार्धन्यम् मरणम् = मृत्युश्चेति ताभ्यां जातम् = उत्पन्नम्, मयम् = भीतिः, 'भीतिभीः साध्वसं भयम्, इत्यमरः, नास्ति = न विद्यते ।

भावार्थः-- महो ! श्रीमतां धन्यानां पुण्यात्मनां रसिकशिरोमणीनां महाकवीनां प्रशंस-नीयो महिमा, येषां दिगन्तव्यापिनी कीतिर्नित्यं नवेव जागरूका वर्तत इति ।

भाषा—सन रसों में सिद्ध तथा पुण्यवान् वे महाकिव लोग सन से नदकर हैं, जिनके यशरूपी शरीर को बुढ़ापे और मृत्यु का मय नहीं है।। २४॥

'सर्वान्तर्यामिणो भगवतो विष्णोः करुणा सर्व मुखं सम्पादयती'त्याह-

सूनुः स्वरितः सती प्रियतमा स्वामी प्रसादोन्मुखः स्निग्धं मित्रमवञ्चकः परिजनो निःक्लेशलेशं मनः। आकारो रुचिरः स्थिरश्र विभवो विद्यावदातं मुखं \*तुष्टे विष्टपकष्टहारिणि हरी सम्प्राप्यते देहिना ॥ २५॥

अन्वयः-विष्टपकष्टहारिणि हरी तुष्टे सित देहिना सचरितः सूनुः, सती प्रियतमाः प्रसादोन्मुखः स्वामी, स्निग्धं मित्रम्, अवब्रकः परिजनः, निःक्लेशलेशं मनः, रुचिरः आकारः, स्थिरः विभवः, विद्यावदातं मुखं च ( इति सर्वं ) सम्प्राप्यते ।

च्याख्या—सुनुरिति । विष्टपक्षष्टहारिणि, विष्टपस्य=जगतः, 'विष्टपं भुवनं जगत्' इत्य-मरः, कष्टानि=दुःखानि इर्तुम्=नाश्ययितुं शीलमस्येत्येतादृशे, हरौ=विष्णौ परमात्मनि, त्रष्टे सित =प्रसन्ने सति, देहिना=मनुष्येण, सञ्चरितः=सदाचरणशीलः, सृनुः=पुत्रः, 'आत्मजस्तनयः सृनुः

अत्र 'तुष्टे विष्टपहारिणीष्टदहरी \*\*\* इति पाठो यन्थान्तरे वर्तते ।

सुतः पुत्र' इत्यमरः, सती = साध्वी पतिव्रता, प्रियतमा=भायाँ, प्रसादोन्मुखः, प्रसादे=प्रसन्नतायाम् , 'प्रसादस्तु प्रसन्नतायाम् , 'प्रसादस्तु प्रसन्नतायाम् , 'प्रसादस्तु प्रसन्नतायाम् , क्ष्मायः = तत्परः, स्वामी = प्रमुः, स्निग्धम् = स्नेह-युक्तम् , मित्रम् = सखा, अवञ्चकः=विश्वासपात्रम् , परिजनः = सेवकवर्गः, निःक्लेशलेशम् , निर्गतः क्लेशलेशः=स्वल्पमि दुःखं यस्मात्तत् , मनः = चित्तम् , रुचिरः=सुन्दरः आकारः= स्वरूपम् , स्थिरः = अव्ययः सर्वदा वर्तमान इति यावत् , विभवः=पेश्वर्यम् , विद्यावदातम् , विद्या = ज्ञानेन अवदातम् = निर्मलम् मुखम् = वदनं चेत्येतत्सर्वं, सम्प्राप्यते = सम्यग् लभ्यते । शार्द्लिविजीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः -- सत्पुत्रकछत्रादिप्राप्तिर्भगवतः प्रसादेनैव भवतीति ।

भाषा — संसार के कष्ट को हरनेवाले भगवान् के प्रसन्न होने पर मनुष्य को, सदाचारी पुत्र, पतिव्रता भार्या, प्रसन्न होनेवाला स्वामी, स्नेह युक्त भित्र, विश्वासपात्र सेवक, सर्वथा कलेशों से रहित (शान्त) चित्त, सुन्दर स्वरूप, स्थायी सम्पत्ति, विद्या से निर्मल मुख, ये सब भिलते हैं॥ २५॥

मनुष्याणां कल्याणस्य पन्थानं निरूपयति-

प्राणाघातात्रिवृत्तिः परधनहरणे संयमः सत्यवाक्यं काले शक्त्या प्रदानं युवतिजनकथामूकभावः परेषाम् । तृष्णास्रोतोविभङ्गो गुरुषु च विनयः सर्वभूतानुकम्पा सामान्यः सर्वशास्त्रेष्वनुपहत्विधिः श्रेयसामेष पन्थाः ॥२६॥

अन्वयः - प्राणाघातात् निवृत्तिः, परधनहरणे संयमः, सत्यवाक्यम् , काले शक्त्या प्रदानम् , परेषां युवतिजनकथामूकभावः, तृष्णास्रोतोविभक्तः, गुरुषु विनयः, सर्वभूतानुकम्पा च एपः सर्वशाखेषु अनुपहतविधिः सामान्यः श्रेयसां पन्थाः ( अस्ति )।

व्याख्या—प्राणाघातादिति । प्राणाघातात् , प्राणानाम् = असूनाम् आघातः = हत्या पौडनं च तस्मात् , निवृत्तिः = विमुखता, परधनहरणे, परेपाम् = अन्येपां धनस्य = वित्तस्य हरणम्=छण्ठनं तस्मिन् , संयमः = मनसो नियहः अप्रवृत्तिरिति यावत् , सत्यवाक्यम्=यथा-र्थभाषणम् , काले = योग्ये समये, शक्त्या=स्वसामर्थ्यानुसारम् , प्रदानम्=थनादिवितरणम् , परेपाम् = अन्येपां पुरुपाणाम् ( इदं युवतिशब्देन सम्बध्यते ), युवतिजनकथामूकभावः, युव-तिजनकथाम् = स्त्रीविषयकवार्तासु मूकभावः = मौनम् , तृष्णास्त्रोतीविभङ्गः, तृष्णायाः=छोभस्य स्त्रोतः=प्रवादः तस्य विभङ्गः=अवरोधनम् , गुरुषु=पूष्येषु, विनयः = नम्रता, सर्वभृतानुकम्पाः च, सर्वेषु=अखिलेषु भृतेषु=प्राणिषु अनुकम्पा=श्याः च, एषः=अयम् , सर्वशास्त्रेषु=सर्वेष्वाग-मेणु, अनुपहतविधिः, अनुपहतः = अक्षुण्णः अनुस्यूत इति यावत् विधः = विधानं यस्य सः, विधिविधाने दैवेऽपि' इत्यमरः, सामान्यः = सक्रजजनसाधारणः, श्रीयसाम्=कल्याणानाम् , पन्थाः=मार्गः अस्ति । स्राथरावृत्तम् ।

भावार्थः — सर्वजनसुखकारिता चौर्यराहित्यं सत्यवादित्वं दानशीलता परस्रीजनकथाया-मप्रवृत्तिर्लोभशून्यता नद्रता सर्वानुमह्बुद्धिश्वेत्येतानि सर्वाणि पुरुषं क्रस्याणपथं नयन्तीति । भाषा—जीवहिंसा से दूर रहना, दूसरे के धन के हरण से चित्त को रोकना, सच बोलना, उचित समय पर सामर्थ्य के अनुसार दान देना, पराई लियों की चर्चा के समय मौन धारण करना, तृष्णा के प्रवाह को रोकना, गुरुजनों के प्रति नम्रता रखना, तथा सब जीवों पर दया दिखलाना, यही सब शास्त्रों में अप्रतिपिद्ध (उचित) विधिवाला सर्वजन-साधारण कल्याण का मार्ग है। २६॥

'अधममध्यमोत्तमानां सर्वेषां पुरुषाणां कार्यसम्यादनविधौ कांदृशी स्थितिभैवती'ति प्रतिपादयति-

प्रारभ्यते न खलु विन्नभयेन नीचैः प्रारभ्य विन्नविहता विरमन्ति मध्याः । विन्नैः पुनः पुनरपि प्रतिहन्यमानाः

प्रारब्धमुत्तमजना न परित्यजनित ॥ २७ ॥

अम्बयः—नीचैः विश्वभयेन न प्रारभ्यते खल्ज, मध्याः प्रारभ्य विश्वविद्ताः विरमन्ति-उत्तमजनाः विष्तैः पुनः पुनः प्रतिहन्यमानाः अपि प्रारच्यं न परित्यजन्ति ।

च्याख्या—प्रारम्यत इति । नीचै:=अधमैः पुरुषैः, विद्यभयेन, विविनेभ्यः = कार्यनाश-केभ्यः प्रत्यूहेभ्यः, 'विक्रोऽन्तरायः प्रत्यूहः' इत्यमरः, भयेन=भीत्या कारणेन, न प्रारभ्यते = कार्यारम्भ एव न क्रियते । मध्याः=नोत्तमा न चाधमाः किन्तु मध्यमस्थितिकाः साधारणा जनाः, प्रारभ्य =कार्यारम्भं कृत्वा, विव्नविहताः, विव्नैः=प्रत्यूहैः विहताः=पीडिताः सन्तः = भञ्जोद्यमाः इति यावत् , विरमन्ति = कार्यं त्यजन्ति । 'विरमन्ती'ति 'व्याङ्परिभ्यो रमः' इत्यनेन परसमपदम्, उत्तमजनाः=श्रेष्ठगुणाः, पुरुषाः विव्नैः=प्रत्यूहैः, पुनः पुनः=त्रारं वारम्, प्रतिहन्यमाना अपि = अक्रान्ता अपि, प्रारव्यम् = उपक्रान्तं कर्मं, न परित्यजन्ति=नोपेक्षन्ते, सर्वदा कुर्वन्त्येवेत्यर्थः । वसन्ततिलकावृत्तम् ।

भावार्थः — उत्तममध्यमाधमभेदेन यथा पुरुषास्त्रिविधा भवन्ति, तथा तेषां कार्याणां स्वरूपाण्यपि त्रिविधानि । उत्तमः पुरुषो मनस्वी विध्नवज्रप्रहारमविगण्य्य कार्यं पूर्णतां नीत्वैव विश्रान्ति लभते, मध्यमः प्रारभ्यापि कार्यं, तस्य दुष्करतामनुभवन् भन्नोधमः सन् कार्यात्पराङ्मुखो भवति, अधमः पुनविध्नसम्भावनया कार्यस्यारम्भमेव न करोति ।

भाषा—नीच (हीन) पुरुष विझ के डर से किसी काम को ग्रुरू ही नहीं करते, और मध्यम श्रेणी के लोग ग्रुरू करके भी विझों से विचलित होकर रुक जाते हैं। (परन्तु) विझों द्वारा वार-वार विचलित किये जाने पर भी उत्तम पुरुष (किसी काम को) ग्रुरू करके (उसे) नहीं छोड़ते॥ २७॥

'अत्यन्तं दुष्करां स्वभावसिद्धां सदाचारपरिपार्टी पालयन्तः सज्जना लोकानामुपदेशकर्ता अमाणतां च गच्छन्तीत्येवं विवक्षराह—

> असन्तो नाभ्यध्यीः सुहृद्पि न याच्यः कृशधनः त्रिया न्याय्या वृत्तिर्मेतिनमसुभङ्गेऽप्यसुकरम्

#### विषयुच्चैः स्थेयं पदमनुविषेयं च महतां सतां केनोद्दिष्टं विषममसिधारात्रतमिदम् ? ॥ २८ ॥

अन्वयः — असन्तः न अभ्यर्थाः, कृशधनः सुहृद्धि न याच्यः, प्रिया न्याक्या वृत्तिः ( आश्रयणीया ), मिलनम् असुमङ्के अपि असुक्तरम् , विपदि उच्चैः स्थेयम् , महतां च पदम् अनुविधेयम् – इदं विषमम् असिधाराव्रतं सतां केन उद्दिष्टम् ? ।

व्याख्या—असन्त इति । असन्तः = दुर्जनाः, न अभ्यथ्याः=त प्रार्थनीयाः, कृश्यमः, कृश्यम् = स्वल्पं क्षीणं वा धनम्=िवत्तं यस्य तादृशः, सुहृद्धि=िमत्रमिष, न याच्यः=नाभ्यर्थनीयः, प्रिया=सन्तोषकारिणी, न्याच्या=न्याययुक्ता, वृक्तिः=जीविका, आश्रयणीया, मिलनम्=िनन्यं कर्म, असुभक्तेऽिष=प्राणान्तकालेषि, असुकरम् = दुष्करम्, विषदि = विषत्तौ, उच्चैः= अशीनम् उन्नतं च यथा स्यात्तथा, स्थेयम् = वितिन्व्यम्, च=अपि च, महताम्=महापुरुषाणाम् पदम्=पदवी, अनुविधेयम्=अनुवर्तनीयम्-श्दम्=पूर्वोक्तर्वरूपम्, विषमम्=दुष्करं क्लेश-करम्, असिधाराव्रतम्=खङ्गधारेव तीक्षणतरो नियमः, सताम्=सत्पुरुषाणाम्, केन=पुरुषेण-उद्दिष्टम्=उपदिष्टम् १ न केनापीत्यर्थः । शिखरिणीवृत्तम् ।

भावार्थः — स्वभावसिद्धोऽयं सज्जनानां गुणः, तत् ते खलजनानभ्यर्थनादिरूपात सदा-चारात कदापि विरता न भवन्तीति ।

भाषा—सज्जनों को इस कठोर असिषारावृत का किसने उपदेश दिया है, जिसमें असज्जनों तथा थोड़े धनवाले मित्र से (धन आदि) नहीं माँगा जाता, प्रिय और न्याय- युक्त जीविका का आश्रय लेना पड़ता है, निन्ध कम करना प्राणनाश (की संमावना) होने पर भी दुष्कर होता है, विपत्ति में अंचे रहना होता है तथा बड़े लोगों के मार्ग का अनुसरण करना होता है। २८॥

'मानी जनः कृच्छ्रगतोऽिष हीनां दोनां स्वमहत्त्वापहारिणीं च दशां न कदािष स्वीकरो-तींगति सिंहोदाहरणेन दशैयति—

#### क्षुत्आ्रामोऽपि जराकृशोऽपि शिथिलप्राणोऽपि कष्टां दशा-मापन्नोऽपि विपन्नदीधितरपि प्राणेषु नश्यत्स्विप ।

मत्तेभेन्द्रविभिन्नकुम्भपिशितश्रासैकबद्धस्पृहः

किं जीर्णं तृणमत्ति मानमहतामग्रेसरः केसरी ? ॥२६॥

अन्वयः—क्षुत्क्षामः अपि जराक्तरः अपि शिथिलप्राणः अपि कष्टां दशाम् आपन्नः अपि विपन्नदीथितिः अपि मत्तेभेन्द्रविभिन्नकुम्भपिशितग्रासैकवद्धस्पृदः मानमहताम् अग्रेसरः केसरी प्राणेषु नश्यत्सु अपि जीर्णं तृणम् अत्ति किम् १।

च्याख्या— चुरवामोऽपीति । क्षुत्कामः, क्षुधा=बुमुक्षया क्षामः=क्षोणः दुर्वेल इति यावत्, तादृशोऽपि जराकृशः, जरया = वृद्धत्वेन कृशः=जीर्णः जर्जरशरीर इति यावत्, तथावि-धोऽपि शिथिलप्राणः, शिथिलः=श्लथः न्यूनः प्राणः=शक्तिर्यस्य तथाभूतोऽपि, 'शक्तिः पराक्रमः प्राण' इत्यमरः, कष्टाम्=कष्टकारिणीम्, दशाम्=अवस्थाम्, आपन्नोऽपि=प्राप्तोपि, विपन्नदीधि-तिः, विपन्ना=नष्टा दीधितिः=कान्तिर्थस्य सोऽपि, मत्तेभेन्द्रविभिन्नकुम्मिपिशितयासैकवद्धसृहः मत्ताः=मदजलपूर्णाः ये इभेन्द्राः=गजन्नेष्ठाः तेषां विभिन्नाः=विदीर्णाः ये कुम्माः=गण्डस्थलानि तेषां पिशितम्=मांसम् तस्य असः=भक्षणं तिमन् एकम्=केवलम् वद्धा=नियता रुद्धा स्पृद्दा =इच्छा यस्य सः, मानमहताम्, मानेन=स्वाभिमानेन महान्तः=उत्कृष्टाः तेषाम्, अञ्चेसरः= अग्रणीः, केसरी=सिंहः, 'सिंहो मृगेन्द्रः पञ्चास्यो हर्यक्षः केसरी हरिः'इत्यमरः, प्राणेषु=असुपु नद्यत्स्विप=श्लीयमाणेष्विप, जीर्णम्=पुराणं शुक्किमिति यावत्, तृणम्=वासम्, अत्ति=खादिति किम् ? न कदापि खादतीत्यर्थः। शार्द्रलविक्रीहितं वृत्तम्।

भावार्थः — अवस्थाविषर्ययान्नानाप्रकाराणि कष्टान्यनुभवन् सर्वतः सामर्थ्यं ही नोऽपि मानी पुरुषो निजं पुरातनं सत्त्वगुणं स्मरन् न जातु तथा श्रुद्रां वृत्ति समाश्रयति, यथा जराजर्जरो भरणासन्नोऽपि सिंहः स्वयं हतैर्गजैरेव जीवनं वाहयन् शुष्कतृणानि भक्षयितुं न कदाप्युत्साह-सम्पन्नो भवतीति ।

भाषा—मस्त गजराज के फाड़े हुए मस्तक के मांस को ही खाने की इच्छा करनेवाले वड़े-वड़े मानियों में अञ्चगण्य, भूख के कारण क्षीण, बुढ़ापे के कारण दुर्वल, वल्हीन, कष्ट देनेवाली दशा को प्राप्त तथा तेजहीन सिंह प्राण के विनाशोन्मुख होने पर भी क्या सूखा तृण खाता है ? अर्थात कभी नहीं खाता ॥ २९ ॥ पूर्वोक्तमर्थमैव पुनः प्रकारान्तरेण समर्थयित—

स्वल्पस्नायुवसावशेषमितनं निर्मासमध्यस्थिकं श्रि श्वा लब्ध्वा परितोषमेति न तु तत्तस्य श्रुधाशान्तये। सिंहो जम्बुकमङ्कमागतमिप त्यक्त्वा निहन्ति द्विपं

सर्वः क्रुच्छ्रगतोऽपि वाञ्छति जनः सत्त्वानुरूपं फल्रम् ॥३०॥ अन्वयः—भा स्वल्पस्तायुवसावशेषमिलनं निर्मासम् अपि अस्थिकं लब्ध्वा परितोषम् एति तु तत् तस्य ध्रुषाञ्चान्तये न (भवति)? सिंहः अङ्कम् आगतं जम्बुकम् अपि त्यक्त्वा द्विपं निहन्ति। (हि) क्रुच्छ्रगतः अपि सर्वः जनः सत्त्वानुरूपं फलं वाञ्छति।

द्याख्या—स्वरुपेति । श्वा=शुनकः, 'शुनको भषकः, इवा स्यात्' इत्यमरः, स्वरूपस्ना-युवसावशेषमिलनम्, स्नायुः=वस्नसा तत्तच्छरीरावयवसिन्धवन्धनरूपा, वसा≈हन्मेदोमांस-जन्यः स्नेद्विशेषश्च तयोद्वयोः स्वरूपः=केशरूपेम स्थितः यः अवशेषः=अवशिष्टभागः तेन मिलनम्=मलदूषितम्, निर्मासमिष=मांसेन रहितमिष, अस्थिकम्=कृतिसतं स्वरूपं वा कीक-सम्, कुत्सितार्थेऽरूपार्थे वा कप्रत्ययः, लब्ध्वा=प्राप्य, परितोषम्=प्रसन्नताम्, एति=प्राप्नोति, तु=किन्तु, तत्य=अस्थि, तस्य=शुनः, शुधाशान्तये=बुभुक्षानिवारणाय तृष्तय इति यावत् , न भवति, सिंहः=मृगराजः, अङ्कम्=डत्सकृम्, 'उत्सक्कविद्वयोरङ्कः' इत्यमरः, आगतमिष =

<sup>\* &#</sup>x27;०मप्यस्थि गोः' इत्येष पाठो मुद्रितपुस्तक उपलभ्यते । अत्र चास्माभिः श्रीमद्गुरु-परम्पराप्राप्त एव पाठ उपरिष्टान्निवेशितो बहु मन्यते । अस्य स्वारस्यं विद्विद्वराकलनीयम् ।

प्राप्तमि, जम्बुकम् = शृगालम्, 'शृगालवञ्चकक्षोष्टफेरुफेरवजम्बुकाः' इत्यमरः, त्यक्ता=विहास द्विपम्=इस्तिनम् , हन्ति=मारयति । तथाहि, कृच्छृगतोऽपि कश्टेषु पतितोऽपि, सर्वो जनः = सकलो मनुष्यः, सत्त्वानुरूपम् , सत्त्वस्य = उत्साहसम्पादकस्य चेतोगतस्य धर्मविशेषस्य शक्तिरिति यावत् , अनुरूपम् = अनुकूलम् , फलम् = लामम् , वान्यति = इच्छति । शार्वृल-विक्रीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः - कुनकुरो यथा शुब्कं स्वल्पमप्यस्थिमात्रं प्राप्य सन्तुब्यति, 'यथा च सिंहः प्राप्तमिष स्थालं परित्यज्य गजायैव स्पृह्यति' तथैव सर्वे छोकाः स्वसामर्थ्यानुसारं स्वां स्वां

प्रकृतिमेवाश्रयन्तीति । एतेन प्रकृतिर्दुस्त्यजेति कितना स्फुर्टं प्रतिपादितम् ।

भाषा—कृता नस और चरवी के अविश्वष्ट (वचे हुए) धोड़े से भाग (के लगे रहने) से गर्न्दी तथा मांसरिहत भी छोटी सी हड्डी को पाकर सन्तुष्ट हो जाता है, यद्यपि वह उसकी भूख मिटाने भर के लिये नहीं होती। सिंह गोद में भी आये हुए गीदड़ को छोड़ कर हाथी का वथ करता है। कष्ट में रहने पर भी सब प्राणी अपनी शक्ति के अनुसार ही फल चाहते हैं॥ ३०॥

'आश्रयदातुः पुरस्तादुत्तभाषमधोः कीदृशो व्यवहारी भवती' त्युदाहरणमुखेन प्रतिपादयति-

लाङ्गूलचालनमधश्चरणावपातं भूमौ निपत्य वदनोदरदर्शनं च । श्वा पिण्डदस्य कुरुते गजपुङ्गवस्तु

धीरं विलोकयित चाटुशतैश्च मुङ्क्ते ॥ २१ ॥ अन्वयः—भा पिण्डदस्य (पुरतः ) हाङ्गूहज्वाहनम् अधः चरणाऽवपातं भूमौ निपत्य वदनोदरदर्शनं च कुरुते, गजपुङ्गवः तु पिण्डदस्य (पुरतः) धीरं विलोकयित चाटुशतैः च सुङ्क्ते ।

स्याख्या — लाङ्गूलेति। श्रा=कुनकुरः, पिण्डदस्य=भोजियतुः, 'पुरतः' लाङ्गूलचाल-सम् ,लाङ्गूलस्य = पुच्छस्य चालनम् = विवर्तनम् तत् , अधः = नीचैः, चरणावपातम् = पादयोः पतनम् ,भूमौ = पृथिन्याम् ,निपत्य = पितद्या, वदनोदरदर्शनम् , वदनम् = मुखं च छदरम् = जठरं चेति तयोः दर्शनम् = प्रकटीकरणम् तत् , कुरुते = विधन्ते, गजपुङ्गवः = किरिश्रेष्ठः 'पुङ्गवर्षमकुश्वराः, सिंह्ह्यार्टूलनागाचाः पुंसि श्रेष्ठार्थगोचराः' इत्यमरः, तु=पुनः, पिण्डदस्य 'पुरतः', धीरम् = गम्मीरं यथा स्यात्तथा, विलोकयित=पर्यति, चाद्धशतेश्व=अनेमै-रभ्यर्थनीपचारेश्व, भुङ्के=अत्ति । वसन्तितिलकावृत्तम् ।

भावार्थः -- अथमप्रकृतिर्जनः द्वेत्र भोजयितुः पुरः स्वीयां चन्नलतां क्षुद्रतान्न दर्शयित,

उत्तमप्रकृतिः पुनर्गेजराज इव गम्भीरतां मानिताञ्च प्रकटयतीति ।

भाषा—कुत्ता दुकड़ा देनेवाले के सामने दुम हिलाता है, नीचे पैरों पर गिरता है, फिर पृथ्वी पर गिर कर मुख तथा पेट दिखलाता है। (परन्तु) गजराज भोजन देनेवाले की कोर गम्भीरता के साथ देखता है और सैवड़ों हुइ। मदों के बाद भोजन करता है।। ३१॥ 'वंशोत्रतिकरस्यैव पंसो जन्म सफल्भित्येवं निरूपयति—

#### परिवर्तिनि संसारे मृतः को वा न जायते। स जातो येन जातेन याति वंशः समुन्नतिम् ॥ ३२ ॥

अम्बयः-परिवर्तिनि संसारे कः वा न मृतः, कः वा न जायते । ( किन्तु ) सः जातः, येन जातेन वंशः समन्त्रति याति ।

ज्याख्या -परिवर्तिनीति । परिवर्तिन=परिवर्तनशीले नित्यमेव नृतनतां भजमान इति यावत, संसारे=जगित, को वा पुरुषः, न मृतः=न मृत्युं प्राप्तः, को वा पुरुषः न जायते=नोत्पद्यते । किन्तु सः=पुरुषः: जातः=उत्पन्नः, येन जातेन=उत्पन्नेन सता, वंशः= कुलम्, 'कुलान्यभिजनान्वयौ, वंशोऽन्ववायः सन्तानः' इत्यमरः, समुन्नतिम्=वृद्धिम् उत्कर्षम्, याति=प्राप्नोति । अनुष्टववृत्तम् ।

भावार्थः-संसारोऽयं जन्ममरणयोः क्षेत्रम् । अत्र जन्ममरणे प्रतिक्षणं भवत एव । तस्यैव पुनः सफलं जन्म, येन वंशोन्नतिः क्रियत इति ।

भाषा—इस परिवर्तनशील संसार में कीन नहीं मरता और कीन नहीं पैदा होता। ( परन्तु वास्तव में ) वहां पैदा होता है, जिसके पैदा होने से वंश ( खानदान ) उन्नति को प्राप्त होता है ॥ ३२ ॥

'मनस्वी सर्वोत्कर्षेण जगित वर्तते, विजनवासेन शरीरत्यागमपि वा वहुमन्येत' इत्याह—

#### कुसुमस्तबकस्येव द्वयी वृत्तिर्मनस्वनः। मर्धिन वा सर्वलोकस्य शीर्यते वन एव वा ॥ ३३ ॥

(सः) सर्वलोकस्य मूध्नि वा (तिष्ठति) वने एव वा शीर्यते।

**च्याख्या-कुसुमेति ।** मनस्विनः=विचारवतो मानिनः पुरुषस्य, कुसुमस्तवकस्येव कुसुमानाम्=पुष्पाणा स्तवकः=गुरुछः समूह इति यावत्, तस्येव, द्वयी=द्विविधा, वृत्तिः=वर्तनं स्थिति:, 'बृत्तिर्वर्तंनजीवने' इत्यमर:, भवति, पुष्पगुच्छ इव स मनस्वी पुरुष: सर्वलोकस्य= सकलजनस्य, मूर्धिन वा=मस्तके वा, तिष्ठति, वने एव वा=अरण्ये वा शीर्यते=शीर्णी भवति ।

भावार्थ:-पुष्पगुच्छी यथा लोकानां मस्तकमारूढी भवति, अथवा वन एव निवसन् म्लानतां गच्छति तथा मनस्त्री जनः सर्वेभ्यः प्राप्तुं प्रयतते, एकाकी वा भूत्वा शरीर त्यक्तमभिलपतीति ।

भाषा-मानी पुरुष की फूलों के गुच्छे की मौति दी प्रकार की स्थिति होती है। वह या तो सव के सिर पर रहता है अथवा वन में ही मुरझा जाता है (नष्ट हो जाता है) ॥३३॥

'अधिकवले पराक्रमं दर्शयितुमिच्छुर्मनस्वी कष्टं प्राप्तोऽपि क्षुद्रानुपेक्ष्य महत्स्वेव स्वैर...

माक्रमणं करोती'ति सोदाहरणं दर्शयति—

#### सन्त्यन्येऽपि बृहस्पतिप्रभृतयः सम्भाविताः पञ्चषा-स्तान् प्रत्येष विशेषविक्रमक्ची राहर्न वैरायते ।

#### द्वावेव प्रसते दिवाकरनिशाप्राणेश्वरौ भास्वरौ

भ्रातः ! पर्वणि पश्य दानवपतिः शीर्षावशेषाकृतिः ॥ ३४ ॥ अन्वयः—हे भ्रातः ! पद्य, इहस्पतिप्रभृतयः अन्येऽपि पञ्चषाः सम्माविताः ( अहाः ) सन्ति किन्तु विशेषविक्रमरुचिः शीर्षावशेषाकृतिः दानवपतिः '८षः' राहुः तान् प्रति न वैरायते । भास्वरौ हो दिवाकरिनशाप्र।णेदवरौ एव पर्वणि असते ।

द्याख्या-सन्तीति । हे आतः-हे मनुष्य ! परय=विलोक्ष, बृहस्पतिप्रमृतयः=देवगुर्वाद्याः मङ्गलबुधगुरुशुक्रज्ञक्षनिरूपाः, पञ्चषाः = पञ्च षट् वा, 'वहुन्नीहो सङ्घयेये डजवहुगणात्'
इति समासान्तो डच्पत्ययः, सम्भाविताः = श्रेष्ठाः, ग्रहाः सन्ति=वर्तन्ते, किन्तु, विशेषविक्रमरुचिः, विशेषे=बलाधिके यः विक्रमः=शौर्यं तत्र रुचिः=अभिलाषः यस्य सः, शोर्षावशेषाकृतिः,
श्चीप्म् = शिर एव अवशेषः=अवशिष्टमागो यस्याः तादृशो आकृतिः=आकारः स्वरूपं यस्य
तथाभृतः, दानवपतिः=दनुजानां स्वामी, 'एषः=प्रसिद्धः', राहुः=तन्नामक उपग्रहः, तान् प्रति=
बृहस्पत्यादीन् पञ्चषान् ग्रहान् विषयीकृत्य, तैः सहेति यावत्, न वैरायते=न वैरं करोति,
'शब्दवैरकलहाभ्रकण्यमेषेभ्यः करणे' इत्यनेन क्यङ् प्रत्ययः, भास्वरौ=प्रकाशमानौ, दौ =
उभी, दिवाकरःनिशाप्राणेश्वरौ, दिवाकरः=सूर्यः निशायाः=रात्रेः प्राणेश्वरः=वरुक्भः चन्द्रश्चेति तौ, एव=केवलम्, पर्वणि=अमायां पूर्णिमायां च, ग्रसते=आक्रमते, आच्छादयतीत्वर्थः।
शाद्रैलविक्रीडितं वृत्तम्।

भावार्थः—'मानी पुरुषो दीनां दशां प्राप्तोऽपि विलिष्ठेष्वेव पराक्रमं दर्शयित न च शुद्रे' ब्विति राहुस्तेजस्विनां श्रेष्ठं सूर्यं चन्द्रमसञ्जेव पर्वकाले गृह्णाति, बृहस्पतिप्रमृतींश्च न

किञ्चिद्दिगणयतीति ।

भाषा—हे माई! देखों, वृहस्पति आदि और भी पाँच-छ प्रतिष्ठित ग्रह हैं किन्तु विदेश विक्रम दिखलाने का इच्छुक दानवराज राहु, जिसका आकार सिर भर रह गया है, इनसे वैर नहीं करता; (बल्कि) प्रकाशयुक्त सूर्य और चन्द्रमा इन दो को ही पर्व के समय (अमावास्या और पूर्णिमा के दिन) ग्रसता है।। ३४॥

'अवर्णनीयं महतां चरित' मिदानीं प्रपञ्चयति —

वहित भुवनश्रेणि शेषः फणाफलकस्थितां कमठपितना मध्येष्ट्रष्ठं सदा स च धार्यते । तमि कुरुते क्रोडाधीनं पयोधिरनादरा-

दहह ! महतां निःसीमानश्चरित्रविभूतयः ॥ ३४ ॥

अन्वयः—शेषः फणाफलकस्थितां भुवनश्रीण वहति, स च कमठपतिना सदा मध्येषृष्टं धार्यते, तमि पयोधिः अनादरात् क्रोडाधीनं कुरुते । अहह ! महतां चरित्रविभृतयः निः-सीमानः (भवन्ति)।

च्याख्या—वहतीति । शेषः=सहस्रकणः सपराजः, फणाफलकस्थिताम् , फणाः=सर्ष-शिरोभागात्मकाः फटा एव फलकम्=अतिमहती पट्टिका तस्मिन् स्थिता=वर्तमाना ताम् ,. मुवनश्रेणिम् = भुवनानां पातालिदिलोकानां श्रेणिः=पिद्धः ताम्, 'वीथ्यालिराविलः पिद्धः श्रेणी' इत्यमरः, श्रेणिशब्द ईकारान्तोऽपि, वहति=यारयित, स च=स पुनः शेषनागः, कमठ-पितना=विष्णोरवतारभूतेन कच्छपराजेन, सदा=नित्यम्, मध्येषृष्ठम्=गृष्ठस्य मध्ये उदरपश्चा-द्धाग इति यावत्, 'पारे मध्ये षष्ठया वा' इत्यनेन अन्ययोभावसमासः, धार्यते=उद्धते, तमि क्र्मराजमि, पयोधिः=समुद्रः, अनादरात्=लोलया अनायासिमिति यावत् , क्रोडाधीनम्= अङ्कगतम्, मुजद्दयान्तराले इति यावत्, 'न ना क्रोडं भुजान्तरम्' इत्यमरः, कुरुते=करोति । अह्ह=आश्चर्यम्, महताम्=महात्मनाम्, चित्रविभूतयः=कार्यविशेषसम्पदः, निःसीमानः= निर्णता सीमा=मर्यादा याभ्यस्ताः अपरिमिता इति यावत्, भवन्ति । हरिणी वृत्तम् ।

भावार्थः — जगित शक्तैन्यूंनाधिकभावौ सर्वतो दृश्येते, यथा फणासु सकलजगद्धारं घार-यन्तं शेपं पृष्ठे वहन् कूर्मराजः समुद्रेण सलीलं निजाक्कमारोप्यते। एतेन स्फुटं प्रतीयते–

'महत्त्वरयेयत्ता न केनापि वर्णयितुं शक्ये' ति ।

भाषा—शेषनाग अपने फर्नों के पटरे पर स्थित (पाताल आदि) लोकों की पिक्क को धारण करते हैं, और उन्हें कच्छपराज अपनी पीठ पर सदा लिये रहते हैं। उनको (कच्छ-पराज को) भी समुद्र विना परिश्रम के गोद में रख लेता है। अहो! महान् लोगों के च्यापारों की विभृति (महिमा) अपरिमित होती है॥ ३५॥

'विपत्तिकाले दुःखिनं पित्रादिस्वजनं विहाय स्वप्राणरक्षणायान्यत्र गन्तुं नाईति पुत्र'

इति मैनाकपर्वतोदाहरणेनाह—

#### वरं पक्षच्छेदः समदमघवनमुक्तकुलिश-प्रहारैक्द्गच्छद्बहुलदहनोद्गारगुरुभिः। तुषाराद्रेः सूनोरहह ! पितरि क्लेशविवशे न चासौ सम्पातः पयसि पयसां पत्युक्चितः॥ ३६॥

अन्वयः — तुपाराद्रेः सूनोः उद्गच्छद्बहुलदहनोद्वार गुरुभिः समदमधवनमुक्तकुलिशप्रहारैः पक्षच्छेदः वरम्, ( किन्तु ) अहह ! पितरि वलेशविश्वो ( सिति ) पयसां पत्युः पयसि असौ सम्पातः न च उचितः।

व्याख्या — वरिमिति । तुपाराद्रे:=हिमालयपर्वतस्य, सूनोः=पुत्रस्य मैनाकस्येत्यर्थः, उद्गच्छद्बहुलदहनोद्वारगुरुभिः, बहुलः=प्रचुरः स चासौ दहनः=अग्निः तस्य उद्वारः= उद्विरणम् ज्वालेति यावत्, उद्गच्छन्=कर्ष्व प्रसरन् यः बहुलदहनोद्वारः तेन गुरवः=प्रगुणीभृता असह्या इति यावत्, तैः, समदमववनमुक्तकुलिशप्रहारैः, मदेन=गर्वण सह वर्तमानः समदः स चासौ मघवा=हन्द्रः, 'इन्द्रो मरुत्वान् मघवा' इत्यमरः, तेन मुक्तम्=िक्षप्तं यत् कुलिः यम्=वज्ञम्, 'बज्जमस्त्रो स्यात् कुलिशम्' इत्यमरः, तस्य प्रहाराः=अग्वाताः तैः, पक्षच्छेदः, पक्षाणाम्=गरुताम् छेदः=विदारणम्, वरम्=ननाक् प्रियः, किन्तु अहह=कष्टम्, पितरि=हिन्मालये, क्लेशविवशे=कष्टेनाभिभृते सति, पयसां पत्युः=जलानां स्वामिनः समुद्रस्य, पयसि= जले, असौ=प्रसिद्धः, सम्पातः=गतनम्, नच उचितः=न योग्यः । शिखरिणी वृत्तम् ।

भावार्थः—पर्वतानां पक्षांरछेत्तुं प्रवृत्तिमन्द्रं विलोक्य यन्मैनाकः पितरं विपद्गतं विहाय स्वात्मानं ततो गोपायितुं समुद्रे लीयते स्म, तत्तस्य नोचितम्, प्रत्युत तदानीमिन्द्रस्य पुर-तोऽवस्थाय स्वपक्षयोदछेदनमेव कर्तन्यमासीत्तेन, यतः पुत्रः पितुः साहाय्यं कर्तुमर्हतीति ।

भाषा — पर्वतराज (हिमालय) के पुत्र (मैनाक) के लिए अपर उठते हुए अग्निपुञ्ज के उद्गार के कारण असहा हो गये हुए, दर्पयुक्त इन्द्र द्वारा छोड़े गये वज्र के प्रहारों से, पंख का कट जाना भी ठीक था, परन्तु आह! पिता के दुःखाभिभृत होने पर (उसका) इस प्रकार समुद्र के जल में कूद पड़ना नहीं उचित था॥ ३६॥

'अचेतनोऽपि परापमानं न सहते किमुत सचेतन' इति सोदाहरणमाह—

#### यद्चेतनोऽपि पादैः स्पृष्टः प्रव्वलित सवितुरिनकान्तः। तत्तेजस्वी पुरुषः परकृतनिकृति कथं सहते ?॥ ३०॥

अन्वयः अनेतनः अपि इनकान्तः सिनतुः पादैः स्पृष्टः यत् प्रज्वलित, तत् तेजस्यी

पुरुषः परकृतनिकृतिं कथं सहते ?।

व्याख्या—यव्चेतन इति । अचेतनोऽपि=चैतन्यशून्योऽपि, इनकान्तः स्पूर्यकान्तमणिः सिवितुः=रवेः, 'तपनः सिवता रिवः' इत्यसरः, पादैः=िकरणैः चरणैश्च, स्पृष्टः=सम्पर्क प्राप्तः ताडितश्च सन्, यद्=यंस्मात् कारणात्, प्रज्वलित=प्रज्वलितः कोपपूर्णश्च भवित, तत्≕ तस्मात् कारणात्, तेजस्वी, तेजः=अपमानामर्षणरूपः सत्त्वसूचकः कश्चिदान्तरो गुणः सोऽस्यास्तीति तादृशः, पुरुषः=पुरुषार्थसम्पन्नो मनुष्यः, परकृतिकृतिम्, परैः=अन्यैः कृता= उपस्थापिता या निकृतिः=शठता अपमानो वा ताम् , कथम्=केन प्रकारेण सहते=उपेक्षते, नोपेक्षत इत्यर्थः । आर्यो वृत्तम् ।

भावार्थः -- सूर्यपादस्पर्शात्सूर्यकान्तः प्रज्वलन् 'पददलितो भूत्वा न कोऽपि तेजस्वी

परामनं सहमानस्तिष्ठती रियेनं चोतयतीति ।

भाषा — जब जड़ सूर्यकान्तमणि भी सूर्य की किरणों (अथवा चरणों) से छू जाने पर प्रज्विलत हो उठता है, तो (चेतन) तेजस्वी पुरुष दूसरों द्वारा किये गये अपमान को कैसे सह सकता है १॥ ३७॥

'बालोऽपि तेजस्वी पराक्रमणायैव स्पृहयत' इत्याह—

#### सिंहः शिशुरिष निपतित मदमिलनकपोलिभित्तिषु गजेषु । प्रकृतिरियं सत्त्ववतां न खलु वयस्तेजसो हेतुः ॥ ३८ ॥

अन्त्रयः - शिशुः अपि सिंहः मदमिलनकपौलिमित्तिषु गजेषु निपतित, सत्त्वनताम् इयं

प्रकृतिः ( अस्ति ) खलु, वयः तेजसः हेतुः न ( भवति )।

च्याख्या—सिंह इति । शिशुरिष=अत्यल्पवयस्कोऽिष, सिंहः=केसरी, मदमिलनकषोल-भित्तिषु, मदेन = मदसिललेन मिलनाः = स्थामाः कषोलभित्तयः = गण्डस्थलानि येषां तेषु, गजेषु=इस्तिषु, निपतित=आक्रम्योपिर तिष्ठति, सत्त्ववताम्=बल्झािलनाम्, इयम् च पूर्वोक्ता विक्रमदर्शनरूपा, प्रकृतिः=स्वभावः, अस्ति, खलु=िश्चयेन, वयः = अवस्था, तेजसः=प्रतापस्य हेतुः = कारणम् , न = न भवति । आर्या वृत्तम् ।

भावार्थः — सिंहः स्वरंपवया अपि गजमाक्रम्य स्वीयं शौर्यं दर्शयति, यतः सत्त्ववान् नानी प्राणी शञ्जं तिरस्कृत्वेव निर्दृतिं लमते। तेजो हि न वयःसापेक्षम्, तत्तु मानिनः स्वमावगतो धर्म प्वेति।

भाषा — सिंह बच्चा होने पर भी मद से काले गण्डस्थलवाले हाथियों पर आक्रमण करता है। ठीक है, शत्रुओं पर आक्रमण करना शक्तिशालियों का स्वभाव ही होता है

अवस्था तेज का कारण नहीं होती ॥ ३८॥

इदानीं धनस्य महिमानमवरयोपादेयत्वं च वर्णयति-

जातियीतु रसातलं गुणगणैस्तत्राप्यधो गम्यतां-शीलं शैलतटात्पतत्वभिजनः सन्दद्धतां बह्विना । शौर्ये वैरिणि बज्जमाशु निपतत्वर्थोऽस्तु नः केवलं येनैकेन विना गुणास्तृणलवप्रायाः समस्ता इमे ॥ ३६॥

अन्वयः — जातिः रसातलं यातु, गुणगणैः तत्र अपि अधः गम्यताम्, शीलं शैलतटात् पततु, अमिजनः बिह्नना सन्दद्यताम्, बैरिणि शौर्ये आशु वर्ज्ञ निपततु, अर्थः न केवलम् अस्त एकेन येन विना इमे समस्ताः गुणाः तृणलवप्रायाः ( सवन्ति )।

च्याख्या—जातिरिति । जातिः = ब्राह्मणत्वादिः साधारणो धर्मः, रसातलम् = भुवस्तलं पातालम् , यातु = गच्छतु, गुणगणैः, गुणानाम् = धैर्यौदार्यादीनाम् गणैः = समुदायैः, 'समुदायः समनायश्चयो गणः' इत्यमरः, तत्रापि = रसातलेऽपि तदपेक्षयेति यावत् , अधः=नीचैः प्रदेशे, गम्यताम्=प्रयाणं क्रियताम् , शीलम्=सद्वृत्तम्, 'शीलं स्वभावे सद्वृत्ते' इत्यमरः, शैलतात्=व्यव्यान्वत्रान्तमाणात्, पततु=श्रव्यतु, अभिजनः=कुलम् , बह्निना=अग्निना, सन्द्यताम् = मस्मीकियताम्, वैरिणि = श्रञ्चभूते, शौर्ये = पराक्रमे, आशु = शीष्ठम्, वज्रम् = कुलिशम्, पततु = पतितं भवतु, अर्थः = धनम् , नः = अस्माकम्, केवलम् = सर्वावच्छेदेन, यकं तदेवेत्यर्थः, अस्तु=वर्तताम्, एकेन=अद्वितीयेन, येन=धनेन, 'पृथग्विनानानाभिस्तृतीयान्यतरस्याम्' इति तृतीया, विना = अन्तरेण, 'पृथग्विनान्तरेणते' इत्यमरः, इमे = पूर्वोक्ता वात्यादयः, समस्ता गुणाः = सर्वे गुणाः, तृणलवप्रायाः = तृणस्य लेशेन सदृशाः तुच्छा इति यावत् , मवन्ति । शार्ट्लिकीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः — संसारेऽस्मिन् धनस्यैव प्राधान्यं वर्तते जात्यादिकं नश्यतु नाम, तेन विना न कापि हानिर्भवति । गुणाः सन्तोऽपि धनाभावे न शोभन्ते, अतः सर्वेर्धनमेव सम्पादनीयमिति ।

भाषा—जाति रसातल को चली जाय, गुणों का समृह उससे भी नीचे चला जाय, शील (सदाचार) पहाड़ के किनारे पर से गिर जाय, वंश में आग लगा दो जाय, शतु-स्वरूप शीर्य (वीरता) पर शीष्ठ वज्रशात हो जाय। (इस प्रकार कुल मले ही नष्ट हो जाय परन्तु) हम लोगों के पास केवल धन रह जाय, जिस एक (धन) के विना ये सारे गुण तुच्छ तुण के समान हो जाते हैं॥ ३९॥

प्रमहीनः पुरुषो विचित्रामेव काञ्चिद्दवस्थां कल्यती'ति दर्शयति— तानीन्द्रियाण्यविकलानि तदेव नाम सा बुद्धिरप्रतिहता वचनं तदेव अर्थोष्मणा विरहितः पुरुषः क्ष्योन सोऽप्यन्य एव भवतीति विचित्रमेतत् ॥ ४० ॥

अन्वयः — अविकलानि तानि इन्द्रियाणि, तत् एव नाम, अप्रतिहता सा बुद्धिः, तदेव वचनम्, (किन्तु) अर्थोष्मणा विरहितः सः अपि पुरुषः क्षणेन अन्यः एव भवति – इति इतत् विचित्रम् (अस्ति)।

ह्याख्या—तानीति। अविकलानि = विकाररहितानि, पूर्ववदेव शक्तिमन्तीति यावत , तानि=प्रसिद्धानि, इन्द्रियाणि=चक्षुराद्यानि करणानि, तदेव=पूर्वसिद्धमेव, नाम=अभिधान् नम्, 'अभिधानं च नामधेयं च नाम च' इत्यमरः, अप्रतिहता=अकुण्ठिता सर्वतः प्रसरन्ती, सा=पूर्वसदृशी, बुद्धि:=प्रज्ञा, तदेव=पूर्ववदेव, वचनम्=उक्तिः, 'उक्तिर्लिपतं भाषितं वचनं वचः' इत्यमरः, किन्तु, अर्थोष्मणा, अर्थस्य=धनस्य ऊष्मा=उष्णता मद इति यावत तेन, विरहितः=विनाकृतः, सोऽपि=स एव, पूर्ववदेव हस्तपादाधवयवैः सम्पन्नः इत्यर्थः, पुरुषः= मनुष्यः, क्षणेन=निमेषमात्रेण, अन्य एव=पूर्वावस्थातो भिन्न एव, भवति=सञ्चायते, इत्येतत्= पूर्वोक्तमिदम्, विचित्रम्=प्रार्थ्यकरम् अस्ति। वसन्ततिलका वृत्तम्।

भावार्थः - इन्द्रियादिषु यथापूर्वं वर्तमानेष्विप धनस्याभावेन मनुष्यः स्वरूपेणैव नश्य-

तीत्यतो धनं संसारिणां परमावश्यकमिति ।

भाषा—वे ही पहले जैसी इंद्रियाँ रहती हैं, वही नाम रहता है, वैसे ही अकुण्ठित बुद्धि रहती हैं, वही बोली रहती है, परन्तु यह विचित्र है कि वहीं आदमी धन की गर्मी झान्त होने पर क्षण भर में कुछ दूसरा ही हो जाता है ॥ ४०॥

'गुणहोनोऽपि धनवान् गुणवानेवे'ति प्रतिपादयति-

यस्यास्ति वित्तं स नरः कुलीनः स पण्डितः स श्रुतवान् गुणज्ञः । स एव वक्ता स च दर्शनीयः सर्वे गुणाः काञ्चनमाश्रयन्ति ॥ ४१ ॥

अन्वयः — यस्य ( समीपे ) वित्तम् अस्ति, स नरः कुलीनः, सः पण्डितः, सः श्रुतवान् , ( सः ) गुणक्षः, सः एव वक्ता, सः च दर्शनीयः ( भवति )। सर्वे गुणाः काञ्चनम् आश्रयन्ति ।

ह्याख्या—यस्येति । यस्य=पुरुषस्य समीपे, वित्तम्=धनम् , अस्ति=विद्यते, सः नरः= मनुष्यः, कुलीनः = सत्कुलोत्पन्नः, सः पण्डित,=प्राज्ञः 'प्राज्ञः सङ्घयानान् पण्डितः' इत्यमरः, सः श्वतवान् , श्वतम् = शास्त्रम् अस्यास्तीति तादृशः अधीतविद्यो विद्वान् , स गुणकः=गुणानां ज्ञाता, स एव वक्ता=वाक्शक्तिसम्पन्नः, स च=पुनः स पुरुषः दर्शनीयः = द्रष्टुं योग्यः सुन्दरः भवति । सर्वे गुणाः = कुलीनत्वादयः समस्ता गुणाः, काञ्चनम् = सुवर्णं धनम् , आश्रयन्ति= सेवन्ते, तत्रैव निवसन्तीत्यर्थः । उपजातिवृत्तम् । भावार्थः —कुलीनत्वादयो हि गुणा धनं विना न प्रकाशन्ते । धनेनैव नूनं मनुष्यः कुलीनत्वादिगुणवत्त्वसंद्वेतं प्राप्नोतीति ।

भाषा—जिसके पास धन है वही कुलोन (अच्छे कुल में उत्पन्न ) है, वही विद्वान् है, वही शास्त्र है, वही गुणों का जानकार है, वही बोलनेवाला है और वही देखने योग्य भी है। सब गुण सुवर्ण (धन) में ही बसते हैं॥ ४१॥

धनस्य विगाशकारणमिदानीमुदाहरणमुखेन दर्शयवि-

दौर्भन्त्रयान्नृपतिर्विनश्यति यतिः सङ्गात् सुतो लालना-द्विप्रोऽनध्ययनात् कुलं कुतनयाच्छीलं खलोपासनात् । हीर्मद्यादनवेक्षणादिप कृषिः स्नेहः प्रवासाश्रया-न्मेत्री चाप्रणयात् समृद्धिरनयात्त्यागप्रमादाद्धनम् ॥ ४२॥

अन्वयः — नृपतिः दौर्मन्त्र्यात् , यतिः सङ्गात् , सुतः लालनात् , विप्रः अनध्ययनात् , कुलं कुतनयात् , शोलं खलोपासनात् , होः मधात् , कृषिः अपि अनवेक्षणात् , स्नेहः प्रवासाश्रयात् , मैत्री अप्रणयात् , समृद्धिः अनयात् , धनं च त्यागप्रमादात् विनश्यति ।

व्याख्या—दौर्मन्त्रथादिति । नृपतिः = राजा, दौर्मन्त्र्यात् , दुष्टः = यथोचितमप्रयुक्तः मन्त्रः=कार्यसिद्धिविषयको गुप्तविचारः यस्य सः तस्य भावो दौर्मन्त्रयं तस्मात्=दुर्मन्त्रसेवनात् कारणात् , यितः=शमदमादिसम्पन्नो जितेन्द्रियः पुरुषः, सङ्गात्=लोकसम्पर्कात् , सुतः=पुत्रः लालनात् = देवशोष्ठाध्ययनस्वर्णात् = स्नेहिवशेषपूर्वकं पालनात् विप्रः = त्राह्मणः अनध्ययनात् = वेदशास्त्राध्ययनस्वर्ण्यायामावात् , कुळम् = वंशः, कुतनयात् = अनुचितकार्यकारिणः पुत्रात् , शोलम् = सदाचारः, खलोपासनात् = दुष्टजनसहवासात् , होः=लज्जा, 'मन्दाखं होस्त्रपा त्रोडा लज्जा' इत्यमरः, मधात् = मचपानादिति वावत् , कृषिरिष = हलकर्पणादिना सम्पाद्यमानो वृत्ति-विशेषोऽपि, अनवेश्चणात् पुनः पुनः पर्यालोचनाभावात् , स्नेहः = प्रेम, प्रवासाक्षयात्=परदेश्चासात् , मेत्री = मित्रता, अप्रणयात् = स्नेहाभावात् , समुद्धिः = धनधान्यसुखादिवृद्धः, अनयात् = नीतिविरुद्धाचरणात् , धनं च = वित्तं च, त्यागप्रमादात् , त्यागे = दाने प्रमादः स्वधानराहित्यं तस्मात् , विनश्यित = विनाशं दुरवस्थां गच्छतीति यावत् । शार्वूल-विकीदितं वृत्तम् ।

भावार्थः —राज्ञा सन्मन्त्रप्रयोगः कर्तन्यः, यतिना छोकसंसर्गः परिहरणीयः, पुत्रस्यानुचितं छाछनं न कार्यम् , विष्रेण स्वाध्यायोऽध्येतन्यः, वंशोक्षतिं कर्तुकामंन सुपुत्रेण भवितन्यम् , सदाचारिभिर्दुर्जनसंसर्गस्त्याच्यः, विनयार्थिभिर्मेषं न पेयम् , कृषिः पुनः पुनरवेश्वणीया, स्नेहार्थिभिश्विरं परदेशे न स्थातः यम् , मित्रताभिरक्षणाय स्नेहः संवर्थनीयः, समृद्धयर्थ
नीतिरनुसरणीया तथा धनं रिश्चतुकामेः सत्यात्रभ्यो वितरणेऽवधानं च सततं कर्तः यमिति ।

भाषा-अनुचित सलाह को मानने से राजा, लोगों के सम्बन्ध से योगी, दुलार करने से

१. सर्वत्र 'त्यागातप्रमादाद्धनम्' इति पाठो दृश्यते । परमर्थानीचित्येन स श्रीमद्गुरु-वरसङ्केतादुपेक्षितो नृतनश्च पाठः सन्निवेशितः ।

पुत्र, अध्ययन न करने से बाह्मण, कुपुत्र से वंश, दुष्टों के उपासन (विशेष सम्पर्क) से अच्छा आचरण, शराव पीने से लज्जा, वारवार न देखने से खेंती, परदेश में अर्थात दूर रहने से प्रेम, रनेह के न होने से मित्रता, अनीति से ऐश्वर्य और दान में असावधानता से धन नष्ट हो जाता है।। ४२॥

धनस्यावस्थात्रयं प्रदर्शयति-

### दानं भोगो नाशस्तिस्रो गतयो भवन्ति वित्तस्य। यो न ददाति न अुङ्क्ते तस्य तृतीया गतिभवति ॥ ४३॥

अन्वयः—धनस्य दानं भोगः नाशः ( इति ) तिस्रः गतयः भवन्ति । यः ( धनं ) न ददाति न मुक्ते तस्य तृतीया गतिः भवति ।

व्याख्या—दानमिति । धनस्य = वित्तस्य, दानम् = वितरणम्, मोगः = स्वीयसुखार्थे विनियोगः, नाशः=स्वसकाशात्रिगमनम् = दिति तिसः=त्रिसङ्घयातः, गतयः=अवस्थाः मार्गा इति यावत्, भवन्ति=जायन्ते, यः=पुरुषः, धनं न ददाति=न वितरित परार्थे न विनियुक्ते, न मुक्ते = नानुभवित स्वार्थे न विनियुक्ते तस्य = धनिनो धनस्य, तृतीया = नाश्ररूपा, गृतिः = अवस्था परिणाम इति यावत्, भवति=जायते । आर्था वृत्तम् ।

भावार्थः - धनं दातव्यं मोक्तव्यं च, अन्यथा चौर्यादिना तन्नश्यतीति ।

भाषा—देना, भोग करना (उपयोग में लाना) और नष्ट हो जाना—धन की ये तीन गतियाँ (दशार्यें) होती हैं। जो न (दान) देता है, न भोग करता है, उसकी अर्थाद उसके धन की तीसरी गति हो जाती है अर्थाद उसका नाश हो जाता है ॥ ४३ ॥

दानेन विभवक्षयोऽपि शोमावह प्रवेश्त्येतदुदाहरणोपन्यासपुरःसरं निरूपयति—
मणिः शाणोल्लीढः समरविजयी हेतिदलितो

सदक्षीबो सनागः शरदि सरितः श्यानपुलिनाः।

कलाशेषश्चन्द्रः सुरतमृदिता बालवनिता

तनिम्ना शोभन्ते गलितविभवाश्चार्थिषु नराः ॥ ४४ ॥

अन्वयः—शाणोछीडः मणिः, हेतिदिलतः समरविजयी, मदक्षीवः नागः, शरिद श्यान-पुलिनाः सरितः, कलाशेषः चन्द्रः, सुरतसृदिता वालविनता, अधिषु गलितविभवाः नराः च ( एते सर्वे ) तिनम्ना शोभन्ते ।

डयाख्या—मणिरिति । शाणे =रलाख्तेजनाय घर्षणस्य साधनीभृते यन्त्रविशेषे उल्ली-ढः = ७ ल्लिखितो घृष्ट इति यावत्, मणिः=रत्नम्, हेतिदिलितः=शक्ताहृतः, समरिवजयी=युद्धे विजयं प्राप्तः शूरो योद्धा, मदक्षीवः, मदेन = मदजलेन श्लीवः = मत्तः, 'मत्ते शौण्डोत्करक्षीवाः, इत्यमरः, नागः = गजः, शरिद = शरृहतौ, स्यानपुलिनाः, स्यानानि = शुक्ताणि पुलिनानि= तोयादुत्थितास्तरप्रदेशाः यासां ताः, 'तोयोत्थितं तत्पुलिनम्' इत्यमरः, सरितः=नद्यः, कला-

क्षतर्वत्र 'मदक्षीण' इति पाठः, परन्तु पूर्वोक्तस्यैव पाठस्य स्वारस्यं स्वानुभवसंवेद्यम् ।

शेषः=केलामात्रेणावशिष्ट एककलात्मकः, चन्द्रः=चन्द्रमाः, सुरतमृदिता, सुरते=रितकीडायाम् मृदिता = शिथिलीकृतशरीरा, बालविनता = सुन्धा स्त्रो, अधिषु = याचकेषु, गलितविभवाः, गलितः = व्ययीभृतः विभवः = धनम् येषां ते, नराश्च = उदाराः पुरुषाश्च-एते सर्वे, तिनम्ना= कुशत्वेन, तिनोमांवः तिनमा, भावार्थे इमिनच् प्रत्ययः, 'श्लक्ष्णं दभ्नं कृशं तनु' इत्यमरः, शोमन्ते = विभान्ति । शिखरिणी वृत्तम् ।

भावार्थः—प्रायो जगति सर्वाणि वस्तूनि महत्त्वेन शौममानानि दृश्यन्ते, किन्तु शाणी-च्लोढमणिप्रसृतयो विशेषत्रश्चार्थिसात्कृतविचा नरास्तनुत्वेनैव शोमां प्राप्तुवन्ति । तनुत्वमेवै-

तेषां भूषणमिति ।

भाषा—सान पर खरादा गया रत्न, शकों द्वारा धायल किया गया समरिवजेता, मदमस्त हाथी, शरद ऋतु में कुछ-कुछ सूख गये हुए किनारीं वाली नेदी, रितिकीला में दली-मली गई नवयौवना स्त्री और याचकी में धन का ज्यय करने बाळे पुरुष—ये सब कुशता से ही शोभित होते हैं ॥ ४४॥

'अवस्थानुसारं वस्तूनां मूल्यं न्यूनमधिकं वा भवती'स्याह-

परिश्लीणः कश्चित् स्पृह्यित यवानां प्रसृतये स पश्चात्सम्पूर्णः कलयित घरित्रीं तृणसमाम् । अत्रञ्चानैकान्त्याद् गुरुलष्ठतयाऽर्थेषु धनिना-मवस्था वस्तुनि प्रथयित च सङ्कोचेयित च ॥ ४४॥

अन्वयः कश्चित् परिक्षीणः यवानां प्रसत्ये स्पृह्यति, पश्चात् सः सम्पूर्णः धरित्री तृणसमां कल्यति । अतः च अर्थेषु अनैकान्त्यात् गुरुल्धुतया धनिनाम् अवस्था वस्तूनि

प्रथयति च सङ्कोचयति च ।

ज्यास्या — परिश्वीण इति । कश्चित् = कोऽपि पुरुषः, परिश्वीणः = निर्धनः सन्, यवानाम्=धान्यविशेषाणाम्, प्रसृतये=निःशेषेण कुन्जीकृतीय पाणये अर्थाक्षलये इति यावत्,
'पाणिनिकुन्जः प्रसृतिः' इत्यमरः, 'स्पृद्देरीप्सितः' इत्यनेन चतुर्थी, स्पृद्दयि = अभिल्षिति,
पश्चात् = कालक्रमेण सः = परिश्वीणः पुरुषः, सम्पूर्णः = समृद्धः सन्, धरित्रीम् = वसुन्धराम्,
रणसमाम् = तृणतुल्यां तुन्छाम्, कलयित = मन्यते । अतश्च = अस्मादेव हेतोः, च शब्द
पवार्थे अर्थेषु = पदार्थेषु यवधरित्रीप्रमृतिष्विति यावत्, अनैकान्त्यात् = एकान्तस्य माव
ऐकान्त्यम्, न ऐकान्त्यम् अनैकान्त्यं तस्मात्, अनिश्चितत्वेन अनियत्रक्पत्वेमित यावत्,
भावार्थे ध्यञ् प्रत्ययः, गुरुल्धुतया=गुरुत्वेन लघुत्वेन च हेतुना, धनिनाम्-धनवताम्,
अवस्था=उत्तमा अधमा वा दशा, वस्त्नि=पदार्थान्, प्रथयितःच=विस्तारयिति गुरूकरोति
च, सङ्कोचयित च=ल्ध्कृतरोति च । शिखरिणी वृत्तम् ।

भावार्थः — वस्तूनां गुरुत्वं लघुत्वं वा नियतं नास्ति, मनुष्याणामवस्थाविशेषेणैव तेषां मूल्यं वर्धते क्षीयते वेति ।

भाषा—एक दरिद्र आदमी पसर मर जी के लिए लालायित रहता है। वही फिर सम्पन्न

हीने पर दुनिया को तृण के समान समझता है। (इसलिए) पदार्थी में छोटाई और बढ़ाई के विषय में अव्यवस्था होने के कारण धनियों की अवस्था ही वस्तुओं को बढ़ी तथा छोटी बनाती है। ४५॥

इदानी 'प्रजापालनमेव राज्ञः सर्वार्थसाधन'मित्याश्येनाह-

राजन् ! दुधुक्षसि यदि श्चितिघेनुमेतां तेनाद्य वत्समिव लोकममुं पुषाण । तस्मिश्च सम्यगनिशं परिपोष्यमाणे

नानाफलैः फलति कल्पलतेव भूमिः ॥ ४६ ॥

अन्वयः — हे राजन् ! यदि (त्वम् ) एतां क्षितिषेतुं दुधुक्षसि, तेन अद्य वत्सिमिव असुं लोकं युषाण । तस्मिन् च अनिशंसम्यक् परिपोष्यमाणे (सिति) भूमिः कल्पलता इव नानाफलैः फलति ।

ड्याल्या—राजिति । हे राजन् ! हे नृप ! यदि = चेत् , त्वम् , एताम् = सर्वाश्चर्य-भूताम् , क्षितिभेतुम् , क्षितिभेतुरिव = गोसहृशी पृथ्वी ताम् , दुधुक्षसि=रोग्धुमिच्छसि, दुह् धातोः सन् प्रत्ययः, तेन = तहीं त्यर्थः, अध = अस्मिन्समये, वत्समिव = तर्णकमिव, अमुम् = उपलभ्यमानम् , छोकम् = प्रजावर्गम् , पुषाण = पोषणपूर्वकं पाल्य । तस्मिश्च = लोके च, अनिश्चम् = नित्यम् , सम्यक्=उत्तमप्रकारेण परिपोष्यमाणे सित=परिपाल्यमाने सिति, भूमिः= पृथ्वी, कत्पलतेव = कल्पवछाव, नानाफलैः = अनेकप्रकारैः सस्यादिरूपैः फलैः, फलित = सम्पूर्णा समृद्धा भवति । वसन्ततिलका वृत्तम् ।

भावार्थः — पृथ्वी रत्नगर्भा कथ्यते, तानि रत्नानि तस्या उद्धर्तु रांश्चा प्रजापालनमपेक्ष-णीयम् , तद्द्वारैन तदुद्धारसम्भनात् । यथा नत्सेषु जीनत्सु गौर्दुग्धं दार्तु प्रभनति तथैन प्रजा-जनेषु सुखं जीनत्त्वेव तेभ्यः कृष्यादिद्वारा राश्चा सस्यादिफलं सम्प्राप्तुं शन्यमिति ।

भाषा—हे राजा! यदि इस पृथ्वीरूपी गाय को दुइने की इच्छा करते हो तो इस समय वछड़े के तुल्य इस प्रजावर्ग का पोषण करो। प्रजावर्ग का नित्य अच्छी तरइ पालन करने पर ही पृथ्वी कल्पलता की भाँति अनेक प्रकार के फर्लो को देती है।। ४६॥

राजनीतरनेकरूपत्वमुदाहरणेन स्फुटीकरोति-

सत्याऽनृता च परुषा श्रियवादिनी च हिंस्रा दयातुरिप चार्थपरा वदान्या। नित्यव्यया शचुरिनत्यधनागमा च वाराङ्गनेव नृपनीतिरनेकरूपा।। ४७॥

अन्वयः—सत्या अनृता च परुषा प्रियवादिनी च हिस्रा दयालुः अपि च अर्थपरा वदान्या नित्यव्यया प्रचुरिनित्यधनागमा च एवं नृपनीतिः वाराङ्गना इव अनेकरूपां (अस्ति)। क्याख्या—सत्येति । सत्या=यथार्थरूपेण वर्तमाना, अनृता च=अयथार्थरूपेण वर्तमाना

च, परुषा=कठोरभाषिणी, प्रियवादिनी च = मधुरभाषिणी च, हिंस्रा=कांतुकां, 'शरारुंघांतुकां

हिंस्र' इत्यमरः, दयालुः = कृपावती, अपि च = अन्यच्च अर्थपरा=धनपरायणा, वदान्या च = दानशौण्डा च, 'स्युर्वदान्यस्थूललक्ष्यदानशौण्डा वहुप्रदे' इत्यमरः, नित्यन्यया नित्यम्=सततं न्ययः = कार्येषु धनस्य विनियोगः यस्याः तादृशां, प्रचुरिनत्यधनागमा च, प्रचुरः = बहुः नित्यम् = सर्वदा धनागमः=अर्थप्राप्तिः यस्याः यस्यां वा सा च=एवम्, नृपनीतिः=राजनीतिः, वाराङ्गनेव=वेश्येव, 'वारको गणिका वेश्या' इत्यमरः, अनेकरूपा अनेकानि=परस्परविरुद्धानिः वहुनि रूपाणि = स्वरूपाणि यस्याः तथाभूता अस्ति । वसन्तितलका वृत्तम् ।

भावार्थः — सत्याऽसत्यादिभिः परस्परिवरुद्धेर्द्वराणैरिश्चिता राज्ञो नीतिर्वेश्येव नानारूपैः शोभते । यथा वेश्या क्रचित्कदाचित्सत्यं क्रचिद्यसत्यं क्रचिच्च सत्याऽसत्यसंमिश्रं तथा कठोरं मधुरं तदुभयसाधारणं च वचः प्रयुक्तं निर्देयतां दयाछतां लोभमौदार्यं च यथासमयं दर्शयित, प्रसङ्गानुसारं धनस्य व्ययमायं च सम्पादयित, तथैव राजनीतिरप्यावश्यकतानुसारं सत्यमसत्यं च मावं प्रकटयन्ती निषेधविध्यात्मकेषु क्षचिदर्थेषु कठोरतां मधुरतां च धारयन्ती, दण्डप्रजान्संरक्षणाभ्यां क्रूरतां मधुरतां च दर्शयन्ती, थनस्य व्ययं सक्ष्यहं च यथायत्कर्तुं सुपदिशतीति ।

भाषा—कभी सच्ची, कभी झूठी, कभी कठोर वचन वोलनेवाली, कभी मीठे वचन बोलनेवाली, कभी घातक, कभी दयायुक्त, कभी स्वार्थरत, कभी दानमें दक्ष, नित्य व्यय करनेवाली तथा नित्य ही प्रचुर धन पैदा करनेवाली—इस प्रकार राजनीति वेश्या की भाँति अनेकरूपवाली होती हैं। ४७॥

'आज्ञादिभिर्वक्ष्यमाणैः षड्भिर्गुणैः सम्पन्न एव राजा समाश्रयणीय' इत्याह-

आज्ञा कीर्तिः पालनं ब्राह्मणानां दानं भोगो मित्रसंरक्षणं च । येषामेते पड् गुणा न प्रवृत्ताः कोऽर्थस्तेषां पार्थिवोपाश्रयेण ॥४८॥ अन्वयः—हे पार्थिव ! आज्ञा कीर्तिः ब्राह्मणानां पालनं दानं भोगः मित्रसंरक्षणं च— पते षड् गुणाः येषां ( मध्ये ) न प्रवृत्ताः ( सन्ति ), तेषाम् उपाश्रयेण कः अर्थः ?

स्याख्या—आज्ञेति। हे पाथिव = पृथिव्या ईश्वरः पाथिवः तत्सम्बुद्धौ हे राजन् , 'तस्ये-श्वरः' इत्यिकारे 'सर्वभूमिपृथिवीभ्यामणजौ' इत्यनेन अञ् प्रत्ययः, आज्ञा = ज्ञासनम् , की-तिः = यदाः, ब्राह्मणानाम् = विप्राणाम् , पालनम् = रक्षणम् , दानम् = सत्पात्रेभ्यो धना-दिवितरणम् , भोगः = ऐश्वर्योपभोगः, मित्रसंरक्षणं च, मित्राणाम् = सुहृदाम् , संरक्षणम् = सम्यक् पालनञ्च—एते = अभी पूर्वोक्ताः , षट् = षट्सङ्ख्याकाः, गुणाः, येषाम् = राज्ञाम् , मध्ये, न प्रवृत्ताः = नोपस्थिताः सन्ति, तेषाम् = ताह्द्शानां राज्ञाम् , उपाश्रयेण = सेवनेन, कः अर्थः = को लामः अस्ति ? न कोऽपीत्यर्थः । शालिनी वृत्तम् ।

भावार्थः - शासनशक्त्या यशसा मित्रब्राह्मगसंरक्षणप्रेम्णा दानेन भोगेन च विरहि-तानां राश्चमिकिञ्चत्कराणां सेवनं व्यर्थमैवेति ।

भाषा—हे राजन् जिनमें (जिन राजाओं में) आहा (शासन) करना, यश प्राप्त. करना, ब्राह्मणों का पाछन करना, दान देना, पेश्वर्य का उपभोग करना तथा मित्रों की रक्षा करना—ये छः ग्रुण नहीं मिलते उनका आश्रय लेने से क्या लाम ?॥ ४८॥

'सब्बितकर्मानुसारमेव धनं लभ्यते लोके, न न्यूनं ततो नाप्यधिक'भिति प्रतिपादयन्नाह्—

यद्धात्रा निजभालपट्टिलिखितं स्तोकं महद्धा धनं तत्प्राप्नोति मरुस्थलेऽपि नितरां मेरौ ततो नाधिकम् । तद्धीरो भव वित्तवत्सु कृपणां वृत्तिं वृथा मा कृथाः कृपे पश्य पयोनिधावपि घटो गृह्णाति तुल्यं जलम् ॥ ४६॥

अन्वयः—धात्रा निजमालपट्टलिखितं स्तोकं महद् वा यत् थनम् अस्ति, तत् (मनुष्यः) मरुस्थले अपि नितरां प्राप्नोति, ततः अधिकं मेरौ (अपि) न (प्राप्नोति) । तत् (हे मनुष्य) धीरः भव, वित्तवत्सु कृपणां वृत्तिं वृथा मा कृथाः । पश्य, घटः कूपे पयोनिधौ अपि तुल्यं जलं गृह्णाति ।

च्याख्या—यद्धान्नेति । थात्रा = ब्रह्मणा, निजमालपट्टलिखितम् , निजम्=स्वीयं यद् मालपट्टम् = ललाटपट्टं तिमन् लिखितम्=मिद्धितम् , स्तोकम्=अल्पम् , 'स्तोकाल्पश्चलका' इत्यमरः, महद् = अधिकं वा, यद् थनम्=ित्तम् अस्ति, तत्=तावनमात्रं थनम् , मनुष्यः मरु-स्थलेऽपि=ितर्जले थन्वदेशेऽपि 'समानी मरुपन्वानी' इत्यमरः, नितराम्=अतिशयेन, अवश्य-मित्यर्थः, प्राप्नोति=लमते, ततः=ब्रह्मलिखितात् 'अधिकम्=अतिशयितम् , मेराविष = सुवर्ण-पर्वतेऽपि न प्राप्नोति । तत्=तस्मात्कारणात् , हे मनुष्य ! धीरः=गम्भीरः स्थिरचित्तः, भव= जायस्व, वित्तवरसु=धिनषु, धिननां पुर इति यावत् , 'तदस्यास्ती'ति मतुष् प्रत्ययः, कृपणाम्= दीनाम् , वृत्तिम्=वर्तनं व्यापारम् , वृथा=त्र्यर्थम् , मा कृथाः=न कुरु, 'मािक छुक्' इत्यनेन माक्योगे छुक् 'न माक्योगे' इत्यनेन अडागमप्रतिषेधः। पश्य = विलोकय, घटः=कलशः, कृष=प्रही, 'पुंस्येवान्धः प्रहिः कूष' इत्यमरः, प्योनिधाविष = समुद्रेऽपि, तुल्यम् = समानम् , जलम् = सिललम् , गृह्णाति = आदत्ते । शार्डूलिविकीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः —दैवलिखितानुसारमेव धनं सर्वत्र सर्वदा सर्वासु दशासु लभ्यते लोकैः, यथाहि घटेन सागरे कूपेऽपि तुल्यमेव जलं गृद्यते । अतो धनिकानां पुरो व्यर्थदैन्यं न प्रदर्शनीयभिति ।

भाषा—ब्रह्मा ने थोड़ा या अधिक जो कुछ धन अपने ठलाट (माग्य) में लिख दिया है उसे पुरुष मरुभूमि में भी अच्छी तरह पा सकता है और उससे अधिक सुमेर पर्वत पर भी नहीं पाता। इसलिए धीर बनो (धैर्य धारण करो), धनियों के सामने व्यर्थ दीनवृत्ति का आश्रय न लो। देखो, कुएँ और सागर दोनों में से घड़ा बराबर पानी लेता है ॥ ४९॥ अधिनां दीनवचसां श्रवणं विनेव दाता तेम्यो दातुमईतीं ति मेघान्योक्त्याह—

### त्वमेव चातकाधारोऽसीति केषां न गोचरः । किमम्भोद्वरास्माकं कार्पण्योक्तिं प्रतीक्षसे ॥ ४० ॥

अन्वयः — हे अम्भोदवर ! 'त्वम् एव चातकाधारः असि' इति केषां गोचरः न (अस्ति, तत् ) अस्माकं कार्पण्योक्ति किं प्रतीक्षसे ?

स्याख्या — त्वमेवेति । हे अम्भोदवर ! अम्भः=पानीयम् , 'अम्भोऽर्णस्तोवपानीय'इत्य-मरः, ददति=वर्षन्ति ते अम्भोदाः तेषु वरः=श्रेष्ठः तत्सम्बुद्धौ, हे श्रेष्ठ भेष ! त्वम्, एव=केवलम्, चातकाधारः, चातकानाम् = पक्षिणां सारक्षाणाम् , 'सारक्रस्तोककश्चातकः समा' इत्यमरः, आधारः = आश्रयभूतो रक्षकः, असि=वर्तसे, इति = एवम् , केषाम्=पुरुषाणाम् , न गोचरः= न ज्ञातम् , गोचरशब्दस्य नित्यपुंस्त्वम् , तत्व=तस्मात् कारणात् , अस्माकम्=नः कार्पण्योक्तिम्=दीनतामयं वचनम् , किम् =िकमर्थम् , प्रतीक्षसे=अनुपालयसि, श्रोतुमिच्छसीत्यर्थः । अनुष्टुवृवृत्तम् ।

भावार्धः- 'अस्मानं त्वमेवाश्रयोऽसी'त्येवं दीनं वचनमाश्रितानां न कदापि श्रोतुमिन-

लपणीयमाश्रयदात्भिः सत्वरं च तेषामभीष्टं पूरणीयमिति ।

भाषा—यह किसे नहीं मालूम कि केवल तुम्हीं पपीहों के आधार हो। तो है श्रेष्ठ मेघ! हमारे दीनवचनों की प्रतीक्षा फिर क्यों कर रहे हो ?॥ ५०॥ 'याचकै: सर्वत्र स्वामिलायों न प्रकाशनीय' इत्येवं चातकान्योक्त्या बोधयति—

रे रे चातक ! सावधानमनसा मित्र ! क्षणं श्रृयता-मम्भोदा बहवो वसन्ति गगने सर्वेऽपि नैताहशाः । केचिद् वृष्टिभिरार्द्रयन्ति वसुधां गर्जन्ति केचिद् वृथा यं यं पश्यसि तस्य तस्य पुरतो मा ब्रृहि दीनं वचः ॥ ४१॥

अन्वयः —रे रे मित्र चातक ! (त्वया) सावधानमनसा क्षणं श्र्यताम् , गगने वह्वः अम्मोदाः वसन्ति, सर्वे अपि एतादृशा न (सन्ति), केचिद् वसुधां वृष्टिभिः आर्द्यन्ति, केचिद् वसुधां वृष्टिभिः आर्द्यन्ति, केचिद् वृथा गर्जन्ति, (त्वम् ) यं यं पद्यसि, तस्य तस्य पुरतः दीनं वचः मा बूहि ।

क्याक्या—रे रे चातकेति । रे रे मित्र चातक !=अयि सखे सारक्षपक्षित् ! त्वया, साव-धानमनसा = अविहतेन चेतसा, क्षणम्=अव्यवाल यावत् , श्रूयताम्=आकण्यंताम् , मद्भचन-मिति होषः । किं तदित्याह्—गगने=आकारो, वहवः=बहुसङ्ख्याकाः, अम्मोदाः=मेघाः, वसन्ति= निवासं कुवंन्ति तिष्ठन्ति, सर्वेऽपि=सकला अपि ते, एताहृहाः=ईृह्शाः करुणापरा इत्यर्थः, न= न वर्तन्ते, केचित्=केचन मेघाः, वसुधाम्=पृथिवीम्, वृष्टिभिः=वर्षणैः, आद्वयन्ति=केदयन्ति, केचित्=अपरे मेघाः, वृथा=निर्थंकम् , गर्जन्ति=महान्तं घोषं कुवंन्ति, त्वम्, यं यम्=यं कञ्चि-न्मेषम् , पश्यसि=अवलोकयसि, तस्य तस्य=सर्वस्य पुरतः=अग्रे, दीनम्=दीनदशाप्रदर्शकम् , वचः=वचनम्, 'भाषितं वचनं वचः' इत्यमरः, मा श्रूह्=न प्रकाशय। शार्टूलविक्रीडितं वृत्तम्।

भावार्थः — 'गर्जन्तो न वर्षन्ति वर्षन्तो न गर्जन्ती'ति चातकेर्द्यश जलस्याशया यः कोऽपि मेधो व्यर्थ नाभ्यर्थनीयः, तथा याचकेर्धनस्याशया यः कोऽपि दाता न तावद् याचनीयः । यथोचितं विचार्येव कुत्रचित् स्वाभिपायः स्वैरं प्रकाशनीय श्रति ।

भाषा—हे मित्र पपीहे! सावधान चित्त से क्षण भर (मेरी वात) सुनो! आकाश में बहुत से बादल रहते हैं, पर सभी ऐसे ही (दयाल ) नहीं होते। कुछ तो वर्षा से पृथ्वी की गीछी बना देते हैं, और कुछ व्यर्थ ही गरजते रहते हैं। इसिछिये जिसको-जिसको देखते हो उसके उसके (सभी के) सामने दीन वचन मत बोलो ॥ ५१॥

दुर्जनानां नैसर्गिकं लक्षणमिदानीं निरूपयति-

अकरुणत्वमकारणवित्रहः परधने परयोषिति च स्पृहा ।

सुजनबन्धुजनेष्वसिह्णुता प्रकृतिसिद्धमिदं हि दुरात्मनाम्।।४२।।

अन्वयः-अकरणत्वम् ,अकारणविग्रहः, परधने परयोषिति च स्प्रद्वा, सुजनवन्धुजनेषु

असहिष्णुता-हि, इदं दुरात्मनां प्रकृतिसिद्धम् ( अस्ति )।

च्यास्या - अकरणत्वमिति । अकरणत्वम् = निर्दयता, अकारणविग्रहः = व्यर्थे युद्धम्, परधने=परक्षीये वित्ते, परयोषिति च=परिखयां च, स्पृहा=प्रवृत्तिरभिळाषश्च, सुजनवन्धुजनेषु, सुजनाः=सज्जनाः, बन्धुजनाः=आत्मीयाः परिवारवर्गाश्च तेषु, असिंह् ब्युता=असहनशोद्धता ईर्ब्येति यावत-हि = निश्चयेन, इदम् = एतलक्षणम्, दुरात्मनाम् = दुष्टचित्तानां खलानाम्, प्रकृतिसिद्धम् , प्रकृत्या = स्वभावेन सिद्धम् = निष्पन्नम् अस्ति । द्रुतिविलम्बितं वृत्तम् ।

भावार्थः - स्वभावत एव दुर्जना निष्ठुरा भवन्ति, व्यर्थमेव युद्धं कुर्वन्ति, परधनं परिन्न-

यञ्च साभिलाषं पश्यन्ति, सज्जनानां बान्धबानाञ्चीत्कर्षे न सहन्त इति ।

भाषा-निर्देयता, विना कारण के लड़ाई करना, दूसरे के धन तथा स्त्री (को पाने) की इच्छा करना तथा सज्जनों और वान्धवों के साथ असहनशोलता का वर्ताव करना— ये लक्षण दुर्जनों में स्वभाव से ही पाये जाते हैं ॥ ५२ ॥

'विदुषोऽपि दुर्जनस्य सङ्गतिः परिहरणीये'ति सोदाहरणं मृते-

दुर्जनः परिहर्तव्यो विद्ययाऽलक्कृतोऽपि सन्। मणिना भूषितः सर्पः किमसौ न भयङ्करः॥ ४३॥

अन्वयः - वुर्जनः विषया अलङ्कृतः सन् अपि (लोकैः) परिवर्तन्यः। मणिना

भूषितः ( अपि ) असौ सर्पः मयङ्करः न किम् ?

ब्याख्या-दुर्जन इति । दुर्जनः=दुष्टो जनः, विचया=शास्त्रज्ञानेन, अलक्कृतः=भूषितः, सन्निष = भवन्निष, लोकैः, परिहर्तव्यः=त्याज्यः, तत्संसर्गो न कर्तव्य इत्यर्थः । मणिना=िहारः-स्थितेन रत्नेन, भूषितः = अल**ल्**कृतः, अपि, असौ = उक्तगुणः, सर्पः = भुजगः, भयङ्करः = भयप्रदः, न किम् = नास्ति किम् ? अपितु अस्त्येवेत्यर्थः । अनुष्ट्व बृत्तम् ।

भावार्धः -- आपाततो रमणीयगुणत्वेन दर्शनीयोऽपि दुर्जनी विद्यालोभात सपै इव मणि-लोभात केनापि कदापि नोपसर्पणीयः, दयोरप्यनयोरतिमयद्भरयोः सर्वथा हानिकरत्वादिति ।

भाषा-विद्या से भृषित होने पर भी खल त्याग करने योग्य है। मणि से अलक्कृत होने पर भी क्या यह सर्प भयदूर नहीं होता ?॥ ५३॥

'गुणानिप दुर्जना दोषत्वेनैव सम्भावयन्ती'त्याइ-

जाड यं हीमति गण्यते व्रतरुचौ दम्भः शुचौ कैतवं शूरे निर्घृणता मुनौ विमतिता दैन्यं प्रियालापिनि । तेजस्विन्यवित्रता मुखरता वक्तर्यशक्तिः स्थिरे तत्को नाम गुणो भवेत् स गुणिनां यो दुर्जनैर्नाङ्कितः ॥४४॥ अन्वयः — हीमित जाड्यम् , व्रतरुचौ दम्भः, शुचौ कैतवम् , शरे निर्घृणता, मुनौ विमितिता, प्रियालापिनि दैन्यम् , तेजस्विनि अवलिप्तता, वक्तिर मुखरता, स्थिरे अशक्तिः गण्यते । तत् गुणिनां सः कः नाम गुणः भवेत् , यः दुर्जनैः न अङ्कितः ।

क्याख्या—जास्यमिति । होमति=ल्जाशीले, गुरुजनादित्रपया किमिप साहसं कर्तुम-समर्थे, जास्यम् स्मन्दता अकिखित्करत्वम् , व्रतरुची, व्रते = दुष्करचान्द्रायणादिव्रतानुष्ठाने रिचः=प्रवृत्तिर्थस्य तादृशे, दम्मः=आडम्बरः वद्यकता, शुचौ=मनोवाक्कायादिभिः शुद्धे केत-वम्=कपटः, 'कपटोऽस्त्री व्याजदम्भोपधयश्रद्धक्रतेने'हत्यमरः, शूरे=बीरे, शञ्जपु शौर्यं दर्शय-तीति यावत् , निर्घृणता=निर्दयत्वम् , मुनौ=संसाराद्विरक्ते परमात्ममननशीले, विमतिता, विगता=नष्टा मितः=बुद्धिर्यस्य तस्य भावस्तत्ता बुद्धिक्षीनतेति यावत्, प्रियालापिनि=प्रियवचनःशिले, दैन्यम्=दीनता, तेजस्विनि=गरप्रयुक्ताऽपमानाधसहनशीले, अवलिप्तता=अभिमानित्वम् , चक्तरि=साषणशक्तिसम्पन्ने, मुखरता=दुर्मुखत्वं यथेच्छाऽनगैलमापितम्, 'दुर्मुखं मुखराबद्धमुखो' इत्यमरः, स्थिरे=निश्चले कुत्राप्येकस्मिन्नेव विषये लग्ने, अद्यक्तिः=असमर्थता विषयान्तरज्ञानराहित्यमिति यावत्, 'मुखरता वक्तव्यशक्तिस्थरे' इति पाठे-'वक्तव्य=वक्तव्य-विषये या शक्तिः=सामर्थ्यं तथा तस्यां वा स्थिरे वक्तृत्वशक्तिस्थरे' इति पाठे-'वक्तव्य=वक्तव्य-विषये या शक्तिः=सामर्थ्यं तथा तस्यां वा स्थिरे वक्तृत्वशक्तिशालिनीति यावत् , मुखरता=दुर्मुखत्वम्' इत्यर्थः करणीयः, गण्यते = मन्यते सम्भाव्यते, दुर्जनैरिति शेषः। तत्=तस्मात्, गुणिनाम्=गुणवतां पुरुषाणाम् , सः, कः नाम=किन्नामधेयः, गुणः, भवत् = स्यात् यः गुणः, दुर्जनैः = दुष्टैः पुरुषैः, न अद्भितः=न कलङ्कितः=न दूषित दितं यावतः, अपितु सर्व एव दूषितो भवतीत्थर्थः। शार्वृलविकोदितं वृत्तम्।

भावार्थः — लब्जाशीलस्वादिगुणविशिष्टेषु पुरुषेषु मन्दस्वादिकं दोषमारोपयतां दुष्टानां प्रकृतिरेवयम् — यद् ते वस्तुतत्त्वमजानन्तो जानन्तो वापि वक्तुमनिष्छन्तो गुणानिष दोष-व्यन्ते गृह्यन्तीति । हर्षा प्रकृतिरेव स्वाप्तिकं स्वापतिकं स्वाप्तिकं स्वापतिकं स्वा

भाषा—( दुर्जनों द्वारा ) लज्जावान् पुरुष में जहता, व्रत में रुचि रखने वाछे पुरुष में पाखण्ड, पवित्र पुरुष में कपट, वीरपुरुष में निर्दयता, मुनि में बुद्धिहीनता, मीठे वचन बोलने वाले में दीनता, विशेषप्रभावशाली व्यक्ति में घमण्ड, वक्ता में मुखरता (वकवादीपन) तथा स्थिर ( गम्मीर ) पुरुष में असमर्थता का होना समझा जाता है। तो गुणियों का कौन ऐसा गुण है जिसमें दुर्जनों ने दोष न निकाला हो। ५४॥

सम्प्रति छोभादीनां गुणामावादिरूपत्वं प्रतिपादयति-

लोभश्चेद्गुरोन किं पिशुनता यद्यस्ति किं पातकैः

सत्यं चेत्तपसा च किं शुचि मनो यद्यस्ति तीर्थेन किम्। सौजन्यं यदि किं गुणैः सुमहिमा यद्यस्ति किं मण्डनैः

सदिचा यदि कि धनैरपयशो यद्यस्ति कि मृत्युना । ४४ ।। अन्वयः — लोभः चेत् ( अस्ति तर्हि ) अगुणेन किम् , यदि पिशुनता अस्ति ( तर्हि ) पातकैः किम् , सत्यं चेत् ( अस्ति तर्हि ) तपसा च किम् , यदि शुचि मनः अस्ति ( तर्हि ) तीर्थेन किम्, यदि सौजन्यं (तिर्हि) गुणैः किम्, यदि सुमहिमा अस्ति (तिर्हि) मण्डनैः किम्, यदि सिद्धेचा (तिर्हि) धनैः किम्, यदि अपयशः अस्ति (तिर्हि) मृत्युना किम्?

स्याख्या—लोभश्चेदिति। लोगः=तृष्णा, चेत=यदि, अस्ति तर्हि, अगुणेन=गुणा-भावेन दोपेणेति यावत्, किन् १ लोगस्यैव सकलदोपास्पदत्वात्, यदि चेत्, पिशुनता=रुजे-नता, 'पिशुनो दुर्जनः खल' इत्यमरः, अस्ति=विद्यते, (तर्हि) पातकैः=गपैः, किन् १ दौर्ज-न्यस्यैव पापमूलकत्वात्, सत्यम्=ऋतम्, 'सत्यं तथ्यमृतम्' इत्यमरः, चेत्=यदि, (तर्हि) तपसा च=चान्द्रायणादिना पुनः, किन् १ सत्यस्यैव तपोरूपत्वात्, यदि=चेत्, शुचि=शुद्धं निर्मलम्, मनः = चित्तम्, अस्ति=विद्यते, (तर्हि) तीर्थं न=काश्यादितीर्थयात्रादिना किन् १ निर्मलन मनसेव तीर्थयात्रादिजन्यफलनिष्पत्तेः यदि =चेत्, सौजन्यम्=सज्जनता, अस्ति तर्हि गुणैः=द्यादाक्षिण्यादिभः, किन् १ सज्जनताया एव गुणिवशेषरूपत्वात्, 'निजै'रिति पाठे—'निजैः=आत्मीयजनैः किन् १ सौजन्येनैव सर्वेष्वात्मीयत्वभावसंस्थापनात्' इत्यर्थः करणीयः, यदि चेत्, सुमिह्मा=सुन्दरं महत्त्वम्, अस्ति तर्हि, मण्डनैः=अलङ्कारैः किन् १ महत्त्वस्यैव स्वरूपसीन्दर्यसम्पादकत्वेन सकलालङ्कारभूतत्वात्, यदि = चेत्, सिद्धा=श्रेष्ठा विद्या, तर्हि धनैः=द्रव्यैः, किम् १ विद्ययेव धनोपार्जनसम्भवात्, यदि, अपयशः=अकीतिः, बचनीयता निन्देति यावत्, तर्हि, मृत्युना =मरणेन, किम् १ वचनीयताया एव मरणायिक-कष्टकारित्वादित्यर्थः। शार्दुलविकीष्टितं वृत्तम्।

भावार्थः — लोमादिकस्य तत्तत्कार्यकारित्वेन गुणामावादिरूपत्वमैवेति । अत्र-'लोमः वैद्युन्यमयदाश्च गुणामावपापमृत्युस्वरूपाणीति सर्वथा हियानि, तथा सत्यता निर्मलमानसत्वं सज्जनता महस्वं परमं ज्ञानं च तपस्तीर्थगुणालङ्कारधनस्वरूपाणीति सर्वथोपादेयानि भवन्ती'- ति गृहसुपदिष्टं ग्रन्थकृता ।

भाषा—यदि लोम हो तो ( और किसी ) दुर्गुण का क्या प्रयोजन ? यदि चुगलखोरी हो तो (और किसी) पाप का क्या काम ? यदि सत्य हो तो तपस्या की क्या आवश्यकता ? यदि मन पित्र हो तो तीर्थ ( तीर्थाटन ) से क्या लाम ? यदि सज्जनता हो तो गुणों से क्या प्रयोजन ? यदि बड़ाई हो तो भूषणों की क्या आवश्यकता ? यदि अच्छी विद्या हो तो धन से क्या मतलव ? और अगर बदनामी हो तो मौत की क्या जहरत ? ॥ ५५॥

ः 'राजसभां प्राप्तो दुर्जनः स्वीयदौर्जन्येन सर्वेषां मनिस कष्ठमेवोत्पादयती'त्येवं प्रकृतं विव-श्चस्तेन सहाऽप्रकृतान् कांश्चिदन्यानिष मनःकष्टकरान्निर्दिशति—

शशी दिवसधूसरो गलितयौवना कामिनी
सरो विगतवारिजं मुखमनक्षरं स्वाकृतेः।
प्रभुर्धनपरायणः सततदुगेतः सज्जनो
नृपाङ्गणगतः खलो मनसि सप्त शल्यानि मे ॥ ४६॥

अन्वयः-दिवसधूसरः शशी, गलितयौवना कामिनी, विगतवारिजं सरः, स्वाकृतेः

अनक्षरं मुखम् , धनपरायणः प्रमुः, सततदुर्गतः सञ्जनः, नृपाङ्गणगतः खलः—एतानि सप्तमे मनिस शल्यानि ( वर्तन्ते )।

च्याख्या—श्वाति । दिवसधूसरः, दिवसे=दिने धूसरः मिलनः क्षीणकान्तिः, शशी=
चन्द्रः, गिलितयीवना, गिलितम् = नष्टं योवनम् = तारुण्यं यस्याः सा, 'तारुण्यं योवनं समे' इत्यमरः, कामिनी = क्षीं, विगतवारिजम्, विगतानि = दूरीभूतानि वारिजानि = कम्मलित्
सरः = कासारः 'कासारः सरसी सरः' इत्यमरः, स्वाकृतेः, मुष्ठु च्योभना आकृतिः = अवयवसं
स्थानिवशेषः स्वरूपमिति यावत् यस्य तथाभूतस्य पुरुषस्य, अनक्षरम् = अक्षर्यू विद्याविद्यीनमिति यावत् , मुखम् = वदनम् , धनपरायणः, धने = अर्थे परायणः = निरतः छुव्यः,
प्रभुः = स्वामी राजा, सततदुर्गतः, सततम् = सदा दुर्गतः = कष्टां प्राप्तः, सज्जनः = सत्पुरुषः,
नृपाङ्गणगतः, नृपस्य = राजः अङ्गणम् = अजिरम् भवनमध्यमिति यावत् गतः = प्राप्तः, 'अङ्गणं
चत्वराजिरे' इत्यमरः, खलः = दुर्जनः – एतानि, सप्त = सप्तसङ्गयाकानि, मे = मम् भर्तद्रिरिति
यावत् , मनसि = चित्ते, शल्यानि = शङ्कवः तीक्ष्णायकण्यकस्वरूपाः कष्टकरा इति यावत् , 'वा
पुरिस शल्यं शङ्कर्ना' इत्यमरः, वर्तन्ते । पृथ्वी बृत्तम् ।

भावार्धः—दिने क्षीणकान्तिश्चन्द्रः संस्मरणीयशोमः सन् दुःखकरो भवति, नष्टतारुण्या प्रमदा करुणाया अक्षिपीडनस्य च विषयो भवति, विनष्टपद्मसौन्दर्यं सरोऽपि दुःखजनकमेव, मधुराकृतेः पुरुषस्य विद्याराहित्यमपि शोचनीयम्, नित्यं कष्टमनुमवन्तः सञ्जनाः सचेतसां चेतसि करुणां शोकब्रोत्पादयन्ति, एवं राजसभां प्रविष्टो दुर्जनोऽपि तैस्तैः कुरिसताचरणैः सर्वेषामेव कष्टभूमिर्वर्ततं इति ।

भाषा—दिन के समय धूमिल हो गया हुआ चन्द्रमा, यौवनहीन स्त्री, कमलहीन सरोवर, सुन्दर पुरुष का अक्षररिद्धत (विद्यारिहत) मुख, धन का लोभी स्वामी (राजा), सदा दुर्दशा में पड़ा हुआ सज्जन तथा राजा के ऑगन (दरबार) में पहुँचा हुआ दुष्ट मनुष्य-ये सात मेरे मन में काँटे (की मौति चुभते रहते) हैं॥ ५६॥

तीक्ष्णप्रकृतें राशः स्वरूपं वर्णयति-

# न कश्चिचण्डकोपानामात्मीयो नाम भूभुजाम्। होतारमपि जुह्वानं स्पृष्टो दहति पावकः॥ ४७॥

अन्वयः - चण्डकोपानां भृभुजां कश्चित् (अपि) आत्मीयो नाम न (अस्ति, हि) पानकः स्पृष्टः ( सन् ) जुह्नानं होतारम् अपि दहति ।

व्याख्या—न कश्चितिति । चण्डकोपानाम् , चण्डः=उग्नः भयक्करः कोपः=कोधो येषां ताष्ट्रशानाम् , भृमुजाम्=महीपतीनां राश्चाम् , कश्चिदिष=कोऽपि पुरुपः, आत्मीयो नाम= स्वीयत्वेन प्रसिद्धः, नामशब्दः प्रसिद्धौ, नास्ति=न विद्यते । अत्रोदाहरणमाह-पानकः=अग्निः, स्पृष्टः सन्=करस्पर्शविषयतां गतो भवन् , जुह्वानम्=इवनशीलं होमं कुर्वन्तम् , हुधातोः परस्मैपदित्वेन श्चानचः प्राप्तेरभावात् ताच्छील्यार्थे चानद्दप्रत्ययस्य प्रयोगोऽयम् , होतारमिष चतन्नामधेयम् ऋत्विग्विशेषमि, दह्वि=सन्तापयतीति यावत् । अनुष्टुब् वृत्तम् । भावार्थः—तीक्ष्णप्रकृतीनामत्युग्रदण्डप्रयोगं कुर्वतां राज्ञां स्वानुरक्तेऽिष कुत्रापि स्वीयत्व-बुद्धिर्नं जायते, निजः परो वापि तन्मानसे समानमेव मूल्यं लभते । तथाहि होमेन प्रीणय-तोऽिष होतः करो विश्वना दद्धात एवेति ।

भाषा—अत्यन्त क्रोधी राजाओं का कोई अपना सगा नहीं है। छू जाने पर आग आहुति देनेवाले होता (ऋत्विगू) को भी जलाती है॥ ५७॥

इदानीं सेवाया अतिदुष्करत्वं दर्शयति—

मौनान्मूकः प्रवचनपदुर्वातुलो जलपको वा भृष्टः पार्श्वे वसति च सदा दूरतश्चाऽप्रगल्भः। क्षान्त्या भीक्येदि न सहते प्रायशो नाभिजातः सेवाधर्मः परमगहनो योगिनामप्यगन्यः॥ ४८॥

अन्तयः—(पुरुषः) मौनात् मूकः, प्रवचनपद्धः वातुलः जलपकः वा, (यदि) सदा पाइवें वसति (तिर्हि) धृष्टः, (यदि च) दूरतः वसति तिर्हि अप्रगरमः, क्षान्त्या मीरुः, यदि न सहते (तिर्हि) प्रायशः नामिजातः (कथ्यते)। (अतः) परमगहनः सेवाधमैः योगि-नाम् अपि अगम्यः अस्ति।

डयाख्या—मौनादिति । पुरुषः मौनात् = तूर्णीभावाश्रयणात् , मूकः=वाचा विरिद्दतः, 'अवाचि मूकः' इत्यमरः, प्रवचनपद्धः, प्रवचने = समिधिकमाषणे भाषणशक्ताविति यावत् , पद्धः = निपुणः, वातुलः = वातरोगयस्तः उन्मत्तप्रलापी, जरूपको वा=वाचालो वा असङ्गतार्थ-प्रलापी, यदि सदा = नित्यम् , पार्वे = पार्श्वभागे समीपे, वसति = तिष्ठति, तर्द्धि धृष्टः = अविनीतः निर्लेज्जः, 'धृष्टे धृष्णग् विधातश्च' इत्यमरः, यदि च, दूरतः = दूरे, वसिते, तर्द्धि अप्रगर्मः = अप्रौदः प्रतिभादीनः, 'प्रगर्मः प्रतिभागिनते' इत्यमरः, क्षान्त्या=क्षमया कारणेन, भीरुः = भयान्वतः, यदि = चेत् , न सहते = मर्थयित, तर्द्धि प्रायशः = वहुधा, नाभिजातः=अकुलीनः, नशन्देन सह 'सुप् सुपे'ति समासः, कथ्यत इति शेषः। अतः परमगद्दनः = अतिगृदः, सेवाधर्मः = परिचर्यारूपं कर्मं, योगिनामिष = अतीन्द्रियार्थदर्शिनां त्रैकाळिकज्ञानश्चालनां महात्मनामिष, अगम्यः = अञ्चयः अस्ति । अतिगृद्धं सेवाधर्मं योगिनोऽषि न जानन्ति किमुतान्य इत्यर्थः। मन्दाकान्ता चृत्तम् ।

भावार्थः—कस्यापि मनसस्तोषणं प्रायस्तदीयसेवयेव भवति, परं यथावत्सेवा न केनापि कथि इति कर्तुं शक्या । किमपि गुणानां वर्णनमुक्वाणः पुरुषो मूक इति, विशेषतो वर्णनं कुर्वन् उनमत्तप्रकापीति असङ्गतार्थप्रकापीति च वा, सर्वदा समीपे वसन् निर्के इति दूरे वसन् अप्रीट इति, सहनशीको भयान्वित इति, सहनशीकतारिहतः क्रोधनश्चाकुळीनः अनार्यं इति मन्यते; अतः सेवाधर्मस्यातिदुष्करस्वं स्पष्टमेवेति ।

भाषा—( सेवक ) मौन रहने पर गूँगा, बातें करने में निषुण होने पर बावला अथवा बकवादी, पास रहने पर ढीठ, दूर रहने पर कचीबुद्धिवाला, क्षमाधारण करने पर डरपोक तथा वात न सहने पर भारी कमीना कहा जाता है। सेवा का धर्म (काम ) वड़ा कठिन होता है, इसे योगी भी नहीं समझ पाते॥ ५८॥

कविरिदानीं 'नीचपुरुषाणां दर्शनमपि सुखप्राप्तेः प्रतिवन्धक'मित्याह-

चद्वासिताऽखिलखलस्य विश्वङ्खलस्य प्राग्जातविस्तृतनिजाधमकमृत्तेः । दैवादवाप्तविभवस्य गुणद्विषोऽस्य नीचस्य गोचरगतेः सुखमाप्यते कैः ॥ ४६ ॥

अन्वयः — उद्गासिलाऽखिलखलस्य विश्वङ्गलस्य प्राग्जातविस्तृतनिजाधमकर्मवृत्तेः दैवात् अवाप्तविभवस्य गुणद्विपः अस्य नीचस्य गोचरगतैः कैः सुखम् आप्यते ?

च्याख्या—उद्गासितेति । उद्गासिताऽखिलखलस्य, उद्गासिताः = प्रकाशिताः दुष्कर्मकारित्वेन लोके प्रसिद्ध नीता इति यावत् , अखिलाः = सर्वे खलाः = दुर्जनाः येन तादृशस्य,
'पिशूनो दुर्जनः खलः' इत्यमरः, विश्वङ्कलस्य = प्रतिवन्धरिहतस्य स्वतन्त्रस्येति यावत् ,
प्राग्जातिवस्तृतनिजाधमकर्मवृत्तेः, प्राग्जातानि = पूर्विस्मन् समये निष्पन्नानि विस्तृतानि =
समयेऽस्मिन् सर्वतः प्रसारितानि निजानि = स्वीयानि यानि अधमकर्माणि=हुराचरणानि तेषु
वृत्तिः = ५वृत्तिर्थस्य तथाभूतस्य, दैवात् = सौभाग्यवशात् , 'दैवं दिष्टं भागधेयम्' इत्यमरः,
खवाप्तविभवस्य, अवाप्तः=प्राप्तः विभवः=ऐश्वर्यं येन तस्य, गुणद्विषः, गुणान्=द्रयादक्षिण्यादीन्
सद्गुणान् देष्टि = द्रुह्यतिति गुणद्विट् तस्य, किष् प्रत्ययः, अस्य=एतस्योक्तगुणविशिष्टस्य,
नीचस्य=अधमस्य दुराचारिणः, गोचरगतैः, गोचरम्=विषयं दृशोः पुर इति तावत् गताः=
प्राप्ताः तथाभूतैः, कै=कैः पुरुषैः, सुखम्=कल्याणम् , 'शर्मशातसुखानि च, श्वःश्रेयसं शिवं
भद्रं कल्याणम्' इत्यमरः, आप्यते=लभ्यते ? न कैरपीत्थर्थः । वसन्तिलका वृत्तम् ।

भावार्थः — दुर्जनशिरोमणिः स्वतन्त्रश्च नीचः पुरुषः स्वभावतः एव भीषणी भवति । तत्रापि यदि तेन कुतोऽपि कापि सम्पत्तिर्लब्धा तीई तदीयं दौर्जन्यं नूनमवर्णनीयमेव । सद्गुणैः शत्रुतः वहन् दर्शनमात्रेणैव क्लेशकरोऽयं सर्वेषामिति ।

भाषा—सारे दुर्धों को प्रकाशित करनेवाले ( उन्नतिशील बनानेवाले ), स्वेच्छाचारी, अपने पहले किये हुए तीच कर्म को (क्रम से ) विस्तृत रूप में करने की प्रवृत्तिवाले, अकस्मात धन पा जाने वाले तथा सद्गुणों से वैर रखने वाले नीच पुरुष की दृष्टि में पड़े हुए कौन से लोग सुख पाते हैं ? ॥ ५९ ॥

हदानी सज्जनानां दुर्जनानां प्रत्येकं मित्रतायाः स्वरूपं वर्णयति-

आरम्भगुर्वी क्षियणी क्रमेण लघ्वी पुरा वृद्धिमती च पश्चात्। दिनस्य पूर्वोर्घपरार्घभिन्ना छायेव मैत्री खलसज्जनानाम्।। ६०॥

अन्वयः — खलसज्जनानां मैत्री आरम्भगुवीं क्रमेण क्षयिणी, पुरा लब्बी पश्चात च वृद्धि-मती (अतः) पूर्वीर्षपरार्धभिन्ना दिनस्य छाया इव (भवति)।

**च्याख्या—आरम्भेति ।** खलसञ्जनानाम् , खलाः=दुष्टपुरुषाः, सञ्जनाः=श्रेष्ठपुरुषाः

श्चेति ते तेषाम्, मैत्री = मित्रता स्नेह् इति यावत्, आरम्भग्नवीं आरम्भे = आदौ ग्रुवीं=मह्ती वर्धमाना, क्रमेण=कालक्रमानुसारम्, श्वियणी=श्लीयमाणा, पुरा=प्रथमम्, लब्बी=स्वरूपहृपा, पश्चाच=अनन्तरं च, वृद्धिमती=वृद्धि गच्छन्ती, अतो हेतोः पूर्वार्धपरार्धभिन्ना, पूर्वार्थ=प्रथमार्थे प्रातःकालाद् द्वादशवादनपर्यन्तमिति यावत्, परार्धे च = उत्तरार्धे च द्वादशवादनानन्तरं सायङ्कालपर्यन्तमिति यावत्, भिन्ना = पृथक्पृथम्ह्पा, दिनस्य = दिवसस्य, छाया = अनातपः च्छाया स्यंप्रिया कान्तिः प्रतिबिम्बमनातपः इत्यमरः, इव = यथा, भवति । उपजातिवृत्तम् ।

भावार्थः —यथा दिनस्य पूर्वार्थमागे छाया पूर्व क्रमेण वर्धमाना बृहद्रूपा ततः क्षीणा स्व-स्परूपा उत्तरार्थमागे च पूर्व क्षीणा स्वल्परूपा ततो वर्धमाना बृहद्रूपा मवित, तथेव दुर्जनानां स्नेहः पूर्व बृहद्रूपतां ततः स्वल्परूपतां सज्जनानाञ्च पुनः पूर्व स्वल्परूपतां ततो बृहद्रूपतां प्राप्तो दृश्यते । दुर्जनाः स्वकार्य साथियतुं पूर्व कृतिमं स्नेहं दर्शयन्ति कार्ये सिद्धे च स्नेहात् पृथम्भृता भवन्ति । सज्जनाः पुनः पूर्व परिचयामावे साथारणरूपेण ततः परिचयविशेषादिशेष-रूपेण स्नेहं स्वमावादेव दर्शयन्तीति तयोः परस्परं भेदः । अतो दिवसपूर्वार्थच्छायासदृशीः दुर्जनानां सज्जनानाञ्च दिवसोत्तरार्थच्छायासदृशी प्रीतिर्भवतीति ।

भाषा—दिनके पहले और पिछले आधे भाग में भिन्न भिन्न रूप से रहनेवाली छाया के समान दुष्टों और सज्जनों की मिन्नता कम से आरम्भ में बढ़ी, फिर धीरे-धीरे कम होने—वाली तथा पहले छोटी फिर बाद में बढ़नेवाली होती है ॥ ६० ॥

'कारणं विनेव दुर्जनाः शञ्जतां भजन्ती' ति सोदाहरणं निरूपयति—

# मृगमीनसञ्जनानां तृणजलसन्तोषविहितवृत्तीनाम् । लुब्धकधीवरिपशुना निष्कारणवैरिणो जगित ॥ ६१ ॥

अन्वयः — जगति छुन्धकथीवरिषशुनाः तृणजलसम्तोषिविहितवृत्तीनां मृगमीनसञ्जनानाः निन्कारणवैरिणः (सन्ति )।

ह्याख्या— सृगमीनेति। जगति = लोके, लुब्धकधीवरिपशुनाः, लुब्धकाः = व्याधाः पशुमारणकर्मणा जीवनिनवीहं कुर्वन्त इति यावत, 'व्याधो सृगवधाजीवो सृगवुर्कुब्धकोऽिष सः' इत्यमरः, धीवराः = कैवर्ता मत्स्याजीवाः पिशुनाः=दुर्जनाश्चेति ते, तृणजलसन्तोषिविहितवृत्ती—नाम्, तृणम्=यासः जलम्=सिल्लं सन्तोषः=तृप्तिः लोभाभावश्च वृत्तिः=जीवनं येषां तादृशानाम्, 'वृत्तिर्वर्तनजीवने' इत्यमरः, सृगमीनसज्जनानाम्, सृगाः=पश्चः, मीनाः = मत्स्याः, 'झ्षो मत्स्यो मीन' इत्यमरः, सज्जनाः=सत्पुरुषाश्च तेषाम्, निब्कारणवैरिणः, निब्कारणम्=व्यर्थमेव वैरिणः= शत्रव इति ते, भवन्ति।

भावार्थः — तृणमक्षणेन स्वच्छन्दं जीवनं निर्वहतां वन्यपञ्चां व्याधाः, जलेन जीवतां मत्स्यानां कैवर्ताः, सन्तुष्टचेतसामछुव्धानां सज्जनानाञ्च दुर्जनाः संसारे व्यर्थमेव शत्रवी भव-न्नीति व्याधादीनां स्वामाधिक एवायं दोष इति ।

भाषा—संसार में घास, पानी तथा सन्तोष से जीविका चलानेवाले पशु, मछली और सज्जन के (क्रम से ) बहेलिया, मल्लाह तथा दुर्जन, ये बिना करण के शत्रु हैं।। ६१॥

सम्प्रति प्रमाणपुरःसरं सद्गुणभूषणान् सज्जनान् वर्णयन्नाह-

वाञ्छा सज्जनसङ्गमे परगुरो प्रीतिर्गुरी नम्नता विद्यायां व्यसनं स्वयोषिति रतिर्लोकापवादाद्वयम् । भक्तिः शूलिनि शक्तिरात्मदमने संसर्गमुक्तिः खले येष्वेते निवसन्ति निर्मलगुणास्तेभ्यो नरभयो नमः ॥ ६२॥

अन्वयः—सज्जनसङ्गमे वाच्छा, परगुणे प्रीतिः, गुरौ नम्रता, विद्यायां व्यसनम् , स्व-यौषिति रतिः, लोकापवादात् भयम् , शूलिनि भक्तिः, आत्मदमने शक्तिः, खळे संसर्गमुक्तिः— एते निर्मलगुणाः येषु वसन्ति तेभ्यः नरेभ्यः नमः ( अस्तु )।

व्याख्या—वाञ्चेति । सज्जनसङ्गमे, सज्जनानाम्=सत्पुरुषाणां सङ्गमः=समागमः सह-बासं इति यावतं तरिमन् , बाञ्छा=इञ्छा प्रवृत्तिः, परगुणे, परेषाम्=अन्येषां पुरुषाणां गुणे= दयादाक्षिण्यादौ, प्रीतिः=प्रसन्नता, गुरौ=पूञ्चे पित्रादौ, नम्रता=विनयः, विद्यायाम्=ज्ञानार्जने, व्यसनम्=आसक्तिः, स्वयोषिति=पाणिना गृहौतायां पत्न्याम् , रतिः=अनुरागः प्रेम, लोकाप-वादात्=लोकनिन्दायाः, भयम्=भौतिः, शृलिनि=त्रिश्र्ल्थारिणि महेश्वरे, शिवे, 'शिवः शृली महेश्वरः' इत्यमरः, मिक्तः=नराऽनुरक्तिः, आत्मदमने, आत्मनः=वित्तस्य 'आत्मा कलेवरे यत्ने स्वमावे परात्मिन । वित्ते धृतौ च' इति धरणिकोषः, दमनम्=निम्रहः एकत्र लक्ष्ये व्य-वस्थापनं तरिमन् , शक्तिः=सामर्थ्यम् , खले=दुर्जनविषये, संसर्गमुक्तिः=सम्बन्धस्य त्यागः-एते अमी अनुपदमेवोक्ताः, निर्मलगुणाः, निर्मलाः=गुद्धाश्च ते गुणाः=सज्जनसमागमेच्छादयो गुणाइचेति ते, येषु = येषु नरेषु वसन्ति = स्थिति लमन्ते, तेम्यः = तादृश्यणविशिष्टभ्यः, नरेम्यः = सत्पुरुषेम्यो महद्भयः, नमः=नमस्कारोऽस्तु । शार्द्विकीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः सञ्जनसमागमेच्छादिभिर्वहुमूल्यैः सुन्दरैगुंगैरलङ्कृताः सञ्जनाः सर्वेषां प्रणामयोग्या भादरणीयाः सन्ति । सर्वेथा च तेषां चरितमनुकरणीयं सर्वेरिति ।

भाषा—मले लोगों के साथ की इच्छा, दूसरों के गुण में अनुराग, गुरु के प्रति नम्रता, विद्या का व्यसन, अपनी की में प्रेम, लोकनिन्दा का डर, शक्कर जी में मिक्त, मन की दवाने (वश में करने) की शक्ति तथा दुष्टों के संसर्ग का त्याग—ये निर्मल (उत्तम) गुण जिन पुरुषों में रहते हैं उनकी नमस्कार हो ॥ ६२ ॥

सज्जनानां नैसर्गिकं लक्षणिमदानीं निरूपयति-

विपदि घैर्यमथाभ्युदये क्षमा सदसि वाक्पटुता युधि विक्रमः। यशसि चाभिरुचिट्यसनं श्रुतौ प्रकृतिसिद्धमिदं हि महात्मनाम् ॥६३॥ अन्वयः—विपदि धैर्यम्, अथ बम्युदये क्षमा, सदसि वाक्पटुता, युधि विक्रमः, यशसि

अभिरुचिः, श्रुतौ च न्यसनम्-हि, इदं महात्मनां प्रकृतिसिद्धम् ( अस्ति )।

ज्याख्या—विपदीति । विपदि = विपत्तिकाले, धैर्यम् = धृतिः चित्तस्य निर्विकारता, अथ = अपि च, अथशब्दश्रकारार्थे, अम्युदये = सर्वत उन्नती सत्याम् सम्पत्ताविति यावत् , श्वमा=सइनशिकता, सदिस=समायाम्, 'समासिमितिसंसदः, आस्थानी क्लीवमास्थानं स्वीन-पुंसकथोः सद' इत्यमरः, वाक्पद्धता = वाग्मित्वम्, 'वाचोयुक्तिपद्धर्थग्मी' इत्यमरः, युधि = आजौ युद्ध इति यावत , 'सिमित्याजिसिमियुध' इत्यमरः, विक्रमः = शौर्यम्, यशिस = कीर्तो प्रशंसनीये कर्मणि, अभिरुचिः = विशिष्टं प्रेम, श्रुतौ च = वेदे च, 'श्रुतिः स्त्री वेद आम्नायः' इत्यमरः, व्यसनम् = आसङ्गः स्थिरा प्रवृत्तिः हि = निश्चयेन, इदम् = एतत्पूर्वोक्तं विपत्तिस-मयोचितपैर्यधारणादिकम्, महात्मनाम्, महान्=उदारः आत्मा=चित्तं येषां तादृशानां सज्जनाम्, प्रकृतिसिद्धम्, प्रकृत्या=स्वभावेन सिद्धम्=निष्यन्नम्, अस्ति । द्रुतविक्रिवितम् वृत्तम्।

भावार्थः — जगित सज्जनाः स्वभाविनीय कष्टमये समये निर्विकारिचत्ता उन्नतिविद्येषे सित गर्वश्चन्याः पराऽपराषसहनशीला विद्वत्समाजे पुनः सुन्दरवाकशक्तिसम्पन्ना युद्धे शूरा स्वशःप्रिया वेदाभ्यासपरायणाश्चं सन्तोऽन्यानिय तथैव चेष्टितुं शोभनसुपदिशन्तीति ।

भाषा—विपत्ति में धैर्य, बढ़ती में क्षमा, सभा में बचनचातुर्य, युद्ध में पराक्रम (बीरता), कीर्ति (के प्राप्त करने) में विशेष रुचि तथा बेदाध्ययन में आसक्ति—ये सब बार्ते सहापुरुषों में स्वभाव से ही होती है ॥ ६३ ॥

प्रकारान्तरेणापि रहस्यमूलं हितकारिणमुपदेशं आनयतां सतां चरितं निर्दिशति

प्रदानं प्रच्छन्नं गृहमुपगते सम्भ्रमविधिः श्रियं कृत्वा मौनं सदसि कथनं चाष्युपकृतेः।

अमुत्सेको लद्म्यामनभिभवगन्धाः परकथाः सतां केनोद्दिष्टं विषममसिधारात्रतमिद्म् ॥ ६४ ॥

अन्वयः — प्रदीनं प्रच्छन्नम् , गृहम् उपगते सम्भ्रमविधिः, प्रियं कृत्वा मीनम् , अपि च सदिस उपकृतेः कथनम् , छक्ष्म्याम् अनुस्तिकः, परक्षाः अनिभगवगन्धाः इदं विकास असिशारात्रतं सतां केन उदिष्टम् ?

ह्याख्या—प्रदानमिति । प्रदानम् = सत्पात्रेभ्यो दानम् , पञ्छत्रम् = अपकाशम् गृहस्पेणेति यावत् , गृहम् = गेहम् , 'गृहं गेहोदवसितम्' इत्यमरः, उपगते=प्राप्ते अतिथाविति
यावत् , 'अतिथिनां गृहागते' इत्यमरः, सम्भ्रमविधिः, सम्भ्रमस्य=आदरस्य 'सम्भ्रमः साध्वसेऽिप स्यात् संवेगादरयोरिप' इति मेदिनी, विधिः=विधानम् प्रदर्शनमिति यावत् , प्रियम्=
हितम् अन्येषामभीष्टिमित्यर्थः, कृत्वा=विधाय, मौनम्=मृक्तभावः तस्याऽप्रकाशनमिति तावत् ।
अपि च=अन्यन्त्र, सदसि = समायां सर्वजनप्रत्यक्षमिति यावत् , उपकृतेः=उपकारस्य अन्येन
विहितस्य, कथनम् = वर्णनं प्रकाशनम् , लक्ष्म्याम्=सम्पत्तौ सत्याम्, अनुत्सेकः, न उत्सेकः
अनुत्सेकः = गर्वराहित्यम् , परकथाः, परेषाम् = अन्येषाम् कथाः = चरितकथनानि, अनिमभवगन्धाः, नास्ति अभिभवस्य=आक्षेपस्य निन्दाया इति यावतः , गन्धः=लेशः 'गन्धो गन्धक
आमोदे लेशे' इति विधः याद्य तास्तथाभृताः-इदम्=अनुपदमेवोक्तं सर्वम् , विषमम्=दुष्करम् , असिधाराव्रतम् = छङ्ग्धारेव तीक्ष्णतरो नियमः, सताम् = सत्पुरुषाणाम् , केन=केन
पुरुषेण, उद्दिष्टम् = उपदिष्टम् ? न केनापीत्यर्थः । शिखरिणी वृत्तम् ।

भावार्थः — सज्जनानां स्वभावसिद्धोऽयं गुणः, यत् ते दत्त्वा न कीर्त्त्यन्ति, गृहागतान् सत्कुर्वन्ति, स्वकृतं परस्योपकारं कचिदपि न प्रकाशयन्ति, परकृतं स्वस्योपकारं सर्वतः प्रकाशयन्ति, सम्पत्तौ गर्वाभिभृता न भवन्ति परेपां सचिरितानि च सादरं वर्णयन्तीति ।

भाषा—ग्रप्त दान देना, घर पर आये हुए (अतिथि) के साथ आदर का वर्ताव करना मर्जाई करके चुप रहना, (अपने ऊपर दूसरों के किये हुए) उपकार को सभा में कहना, सम्पत्ति होने पर गर्व न करना, दूसरों की चर्चा के प्रसङ्ग में किसी की निन्दा न करना—इस प्रकार के कठोर असिधाराव्रत का उपदेश सज्जनों को किसने दिया है ? ॥ ६४ ॥

'करादिषु दानाधलङ्काराणां सत्त्वेन किमन्यैरलङ्कारैः कार्य महता'मिति दर्शयन्नाह्—

करे श्लाब्यस्त्यागः शिरसि गुरुपादप्रणियता मुखे सत्या वाणी विजयि भुजयोवीर्यमतुलम् । हृदि स्वच्छा वृत्तिः श्रुतमधिगतं च श्रवणयो-विनाऽप्यैश्वर्येण प्रकृतिमहतां मण्डनिमदम् ॥ ६४॥

अन्वयः—करे रलाध्यः त्यागः, शिरसि गुरुपादप्रणयिता, मुखे सत्या नाणी, भुजयोः विजयि अतुलं वीर्यम् , इदि स्वच्छा वृत्तिः, श्रवणयोः च अधिगतं श्रुतम् -इदम् ऐश्वर्येण विना अपि प्रकृतिमहताम् मण्डनम् (अतित )।

च्याख्या—कर इति । करे=इस्ते, 'बलिइस्तांशवः कराः' इत्यमरः, दलाब्यः=प्रशंसनीयः त्यागः=दानम्, 'त्यागो विद्यापितं दानम्' इत्यमरः, शिरसि=मस्तके, गुरुपादप्रणियता, गुरोः= पित्रादेः पूजनीयजनस्य पादयोः=चरणयोः प्रणियता=स्नेहः पादप्रणामरूपो विनय इति यावत् , मुखे = आनने, सत्या = तथ्या, 'सत्यं तथ्यमृतम्' इत्यमरः, वाणी = सरस्वती, 'गीवूर्णित् वाणी सरस्वती' इत्यमरः, मुजयोः=बाहोः, 'मुजवाह प्रवेष्टो दोः' इत्यमरः, विजिधि= जयशीलम् , सफलमिति यावत् , अनुलम् , नास्ति तुला=साम्यं यस्य तत् अद्भुतम् , वीर्यम्=शौर्यम् , हिद = हृदये, स्वच्छा = निर्मला, वृत्तिः = व्यापारः भाव इति यावत् , अवणयोश्च = कणयोश्च, 'कणंशब्द्यहौ श्रोतं श्रुतिः स्त्री श्रवणं श्रवः' इत्यमरः, अधिगतम्= ज्ञातम्, श्रुतम्=शास्त्रम्, इदम्=एतत् पूर्वोक्तम्, ऐश्वर्येण=विभूत्या सम्पत्त्येतियावत्, 'विभूति-भूतिरेश्वर्यम्' इत्यमरः, विनापि=विनेव, अपिशब्द एवार्थे, प्रकृतिमहताम् , प्रकृत्या=स्वभावेन महान्तः=उत्रताः तेषां सत्युरुषणामितियावत् , मण्डनम्=भूषणम्, अस्ति । शिखरिणी वृत्तम् ।

भावार्थः — लोके हि कङ्कणेन करो, मुकुटेन शिरः, ताम्बूलेन मुखं, केयूरेण मुजो, हारेण इत्यं, कुण्डलेन च अवणं, सर्वेषां शोमानिशेषं प्राप्तवन्ति, किन्तु निसर्गंतो महत्त्वं गतानां पुरुषाणां करे दानं, शिरिस नम्रत्वं, मुखे वाङ्माध्यं, भुजे वीर्यं, इदये निर्मल्त्वं, अवणे च शास्त्रशानमेव भूषणस्वरूपं भवतीति तेषां सम्पत्तिमन्तरेणापि भूषणमिदं सर्वतो विशिष्टं वरीवर्तीति।

भाषा—हाथ में प्रशंसनीय दान, सिर पर गुरु के चरणों में किया गया प्रणाम, भुख में सत्य वचन, भुजाओं में विजयकारक अतुष्ठित वल, हृदय में निर्मल मान तथा कानों में शास्त्र का ज्ञान-(ये सब) स्वभाव से बड़े पुरुषों के लिए धन आदि के (व्यय के) विना ही प्राप्त गहने हैं॥ ६५॥

'सुखेषु दुःखेषु च सज्जनानां चेतोषृत्तिः कीदृशी भवती'ति दर्शयति—

### सम्पत्सु महतां चित्तं भवत्युत्वलकोमलम् । आपत्सु च महाशैलशिलासङ्घातकर्षशम् ॥ ६६ ॥

अन्वयः—महतां चित्तं सम्पत्सु उत्पलकोमलम् , आपत्सु च महाशैलशिलासङ्घात-कर्कशं ( भवति )।

क्याख्या—सम्पिस्विति । महताम्=महातमनाम् , चित्तम्=चेतः, सम्पत्सु=विभवेषु सुवेषु सत्सु, उत्पलकोमलम् , उत्पलमिव=कुवलयमिव 'स्यादुत्पलं कुवलयम्' इत्यमरः, कोम-लम्=मृदु, 'कोमलं मृदुलं मृदु' इत्यमरः, आपत्सु च=विपत्सु च कष्टेषु सत्सु, महाशेलशिला-सङ्खातकर्कशम् , महान्=विशालः यः शैलः=पर्वतः, तस्य शिलाः=प्रस्तराः 'प्रस्तरमावोपला-इमानः शिला' इत्यमरः, तासां सङ्खातः=समूदः 'समूहो निवहन्यूह'''वारसङ्खातसञ्जयाः'इत्य-मरः, स इव कर्कशम्=कठिनम् , कर्कशं कठिनं कृरम्' इत्यमरः, भवति । अनुष्टुण् वृत्तम् ।

भावार्थः — सम्पत्ती सत्यां सज्जनाः कमल इव कोमले मनिस दयां वहन्तो विपर्दं जनानां दूरीकर्तुं प्रयतन्ते, विपत्तौ च पुनः प्रस्तर इव किठने मनिस धैर्य वहन्तः सकलमा-पतितं दुःखं सहन्त इति ।

भाषा—महापुरुषों का चित्त सम्पत्ति के समय कमल की भांति कोमल होता हैं, वही-विपत्ति के समय बढ़े पर्वत की चट्टानों के समूह की भाँति कड़ा हो जाता है ॥ ६६ ॥

'वस्तुनि स्वातन्त्रयेण गुणविशेषः कोऽपि न विचते, संसर्गंबलादेव तन्नोत्तमादिगुणवर्तं भवती'त्युदाहरणमुखेन प्रतिपादयति—

## सन्तप्ताऽयिस संस्थितस्य पयसो नामाऽपि न ज्ञायते मुक्ताकारतया तदेव निलनीपत्रस्थितं राजते। स्वात्यां सागरश्चक्तिमध्यपतितं तन्मौक्तिकं जायते प्रायेणाधममध्यमोत्तमगुणः संसर्गतो जायते॥ ६७॥

अन्वयः — सन्तप्ताऽयसि संस्थितस्य पयसः नाम अपि न ज्ञायते, तत् एव निक्नीपत्र-स्थितं (सत् ) मुक्ताकारतया राजते, तत् स्वात्यां सागरशुक्तिमध्यपतितं (सत् ) मौक्तिकं जायते । (हि ) प्रायेण अधममध्यमोत्तमगुणः संसर्गतः जायने ।

च्याख्या—सन्तसाऽयसीति । सन्तप्ताऽयसि, सन्तप्तम्=अग्नी प्रक्षेणाज्जविलतम् अयः= छोद्दः तिस्मन् , 'लोद्दोऽखी शरूकं तीक्षणं पिण्डं कालायसाऽयसी' इत्यमरः, संस्थितस्य=वर्त-मानस्य, पयसः=जलस्य, 'सिल्लं कमलं जलम्, पयः कीलालममृतम्' इत्यमरः, नामापि=नाम-धेयमपि, न ज्ञायते=नावगम्यते, तदैव=तज्जलमेव, निल्नीपत्रस्थितम्, निल्न्याः = कमिल्न्याः कमळळताया इति यावत् , यत् पत्रम्=पणं कमळमिति यावत् , तस्मिन् स्थितम्=लब्बस्थि-तिकं सत् , मुक्ताकारतया, मुक्तायाः=मौक्तिकस्य आकारः = स्वरूपमिव आकारः = स्वरूपम् कस्यास्तीति मुक्ताकारं तस्य भावस्तत्ता तया मौक्तिकस्वरूपेणत्यर्थः, राजते=शोमते, तत्=पुन-स्तज्जळम्, स्वात्याम्=स्वातीनक्षत्रयोगे सति, सागरश्चित्तमध्यपतितम्, सागरे = समुद्रे या श्चित्तः=मुक्तास्फोटः, यत्र मुक्ताः (मौक्तिकानि ) स्फुटन्ति (विकसन्ति ) तद्दस्तु मुक्तास्फोट-उच्यते, तस्या मध्ये=अन्तराले पतिनम्=गतं सत् , मौक्तिकम्=मुक्तारत्नम् , जायते=भवति । हि = युक्तमेव, प्रायेण=वाहुल्येन, अधममध्यमोत्तमगुणः=अधमो मध्यम उत्तमश्च गुणः, प्रत्ये-काभिप्रायेणैकवचनम् , संसर्गतः=उक्तरसम्बन्धवशात् , जायते = उद्भवति । आधारगता गुणा आधेये स्वसमानमेव गुणमुत्पादयन्तीत्यर्थः । शार्ट्लिक्तीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः—जले स्वरूपेण किमप्युत्तमादिशुणवत्त्वं नास्ति, किन्तु तत्त्वाथारभेदेन तत्र तादृग्गुणवन्त्वं स्पष्टमुपलभ्यते । तथाहि—'तम जलं पतितं नाममात्रेणाऽप्यदृद्दयमानं तत्सर्वथा स्वरूपेणैव नष्टं भवतीत्यथमगुणवत्त्वं तत्र कमले विन्दुरूपेण स्थितं तन्मौक्तिकसादृदयेन दृष्टिपथं प्रयातीति मध्यमगुणवत्त्वम्, समुद्रे च शुक्तौ स्वातीनक्षत्रयोगे पतितं साक्षान्मौक्तिकमेव सञ्जा-यत इत्युक्तमगुणवत्त्वम् । अतः सिद्धं 'स्थानविशेषेण वस्तुनः कस्याप्युत्कर्षापकषौ भवत' इति ।

भाषा—गर्म लोहे पर पड़े हुए जल का नाम भी नहीं जाना जाता (रह जाता), वही पुरक्ष्न के पत्ते पर मोती का आकार धारण करने पर भला मालूम पढ़ता है, फिर स्वाती नक्षत्र में समुद्र की सीपी में पड़कर मोती वन जाता है। निकृष्ट, मध्यम तथा उत्तम गुण प्रायः संसर्ग से ही उत्पन्न होता है॥ ६७॥

'सत्पुत्रादिप्राप्तिः पुण्येनैव भवती'त्याह-

# प्रीणाति यः सुचरितैः पितरं स पुत्रो यद्भर्तु रेव हितमिच्छति तत्कलत्रम् । तिनमत्रमापदि सुखे च समक्रियं यदेतत्त्रयं जगित पुण्यकृतो लभन्ते ॥ ६८ ॥

अन्वयः—यः सुचरितैः पितरं प्रीणाति सः (एव) पुत्रः, यत् भर्तुः हितम् इच्छति तत् एव कलत्रम् , यत् आपदि छुखे च समिक्षयं तत् (एव) मित्रम् ॥ एतत्त्रयं जगित पुण्यकृतः लमन्ते ।

स्याख्या—प्रीणातीति । यः सुचिरितैः=आज्ञापालनादिरूपैः सदाचारैः, पितरस्=जनकम् , 'तातस्तु जनकः पिता' इत्यमरः, प्रीणाति=सन्तोषयति, स एव=तादृग्गुणविशिष्ट एव,
पुत्रः=सुतः, कथ्यते, यत् भर्तुः=पत्युः, हितम्=कल्याणम् , इच्छति=त्राव्छति, तदेव=तादृग्गुणविशिष्टमेव, कल्त्रम् = भार्या, कथ्यते, 'कल्त्रं श्रीणिभार्यशेः' इत्यमरः, यत् , आपदि=दुःखे,
सुखे च = सम्पत्तौ च, समक्रियम्, समा = तुल्या एकरूपेति यावत्, क्रिया=कार्यविशेषो यस्य
तत्, तदेव = तादृग्गुणविशिष्टमेव, मित्रम्=सुहृत्, कथ्यते । एतत्त्रथम् = पूर्वोक्तगुणशालिपुत्रादीनां त्रितयम्, जयति = लोके, पुण्यकृतः, पुण्यम् = सुकृतं कृतवन्त इति पुण्यकृतः ते, 'सुकर्मणापमन्त्रपुण्येषु कृत्र्' इति भूतार्थं किप् प्रत्ययः, रूमन्ते=प्राम्नुवन्ति । वसन्ततिरुका वृत्तम् !
भावार्थः—पित्रनुकृत्वावरणः पुत्रः पतिहितपरा भार्या समदुःखसुखं मित्रश्चेति पुण्येनैव

सुप्रापन्, कुपुत्रादिप्राप्तिः पुनः पापकर्मणां फलमिति ।

भाषा—जो अपने अच्छे कामों से पिता को प्रसन्न करता है नहीं पुत्र है, जो पित का करवाण चाहती है नहीं को है, जो निपत्ति और सुख दोनों में एक-सा काम (व्यनहार) करता है नहीं मित्र है। संसार में इन तीनों को पुण्य करनेवाले ही पाते हैं।। ६८।। 'इच्छानसार द्वारोः किमप्येकमेवाश्रयणीयं जनैं।रित्याह—

एको देवः केशवो वा शिवो वा होकं मित्रं भूपतिर्वा यतिर्वा ।
एको वासः पत्तेने वा वने वा होका भार्या सन्दरी वा दरी वा ॥६॥।

अन्वयः — केशवः वा शिवः वा एकः देवः ( आश्रयणीयः ), भूपतिः वा यतिः वा एकं मित्रं ( कर्तव्यम् ), पत्तने वा वने वा एकः वासः ( कर्तव्यः ), सुन्दरी वा दरी वा एका

भार्या (कर्तव्या)।

क्याख्या—एको देव इति । केशवो वा=िष्णुर्वा, शिवो वा = शक्करो वा, एकः = द्योर्मध्ये यः कोऽप्यन्यतरः, देवः = परमेश्वरः आश्रयणीयः, भूणितर्वा = राजा वा, यतिर्वा=िवरक्तः
संन्यासी योगी वा, एकम् = उभयोर्थेत्किञ्चित, मित्रम् = सुहृत्, कर्तव्यम्, पत्तने वा = नगरे
वा, वने वा = अरण्ये वा, एकः -द्वयोर्मध्ये यः कोऽपीत्यर्थः, वासः = स्थितिः, कर्तव्यः, सुन्दरी
वा, = सौन्दर्यपूर्णा कावित् कान्ता वा, दरी वा = पर्वतस्य कन्दरा वा, 'दरी तु कन्दरो वा
क्यी' इत्यमरः, एका = उभयत्र काचित्, भार्या = पत्नी, कर्तव्या ।

भावार्थः — केशविशवादिषु मनुष्येण यथेण्छं किज्ञिदेकमेवावलम्बनीयं जगति । उभयत्र स्तेतं वहन् किज्ञिदिष यथावत्साथिशुमशक्तुवन् मनुष्य इतो अष्टस्ततोऽिष अष्टो मवतीति ।

भाषा—(मनुष्य का) एक ही (इष्ट) देव (होना चाहिए), वह विष्णु हों अथवा शक्तर हों, एक ही मित्र (होना चाहिए), वह राजा हो अथवा थोगी हो, एक ही निवास-स्थान (होना चाहिए), वह नगर में हो अथवा जङ्गल में हो और एक ही पत्नी (होनी चाहिए), वह सुन्दरी स्त्री हो या गुफा हो॥ ६०॥

'नम्रतादिगुणैः सज्जनाः सर्वेतः पूजनीया भवन्ती'त्याह—

नम्रत्वेनोन्नमन्तः परगुणकथनैः स्वान् गुणान् ख्यापयन्तः
स्वार्थान् सम्पादयन्तो विततपृथुतरारम्भयत्नाः परार्थे ।
क्षान्त्यैवाऽऽत्तेपरूक्षाक्षरमुखरमुखान् दुर्जनान् दूषयन्तः
सन्तः साश्चर्यचर्या जगति बहुमतः कस्य नाभ्यर्चनीयाः ? ॥७०॥

अन्वयः — नम्रत्वेन उन्नमन्तः, परगुणकथनैः स्वान् गुणान् ख्यापयन्तः, परार्थे वितत-पृथुतरारम्भयत्नाः (सन्तः ) स्वार्थान् सम्पादयन्तः, आक्षेपस्याक्षरमुखरमुखान् दुर्जनान् सान्त्या एव दूषयन्तः, साश्चर्यचर्याः,वहुमताः सन्तः जगति कस्य न अभ्यर्चनीयाः (सन्ति) ?

ह्याह्या—नम्नत्वेनेति । नम्रत्वेन=विनयेन, उन्नमन्तः=उन्नर्ति प्राप्नुवन्तः, परगुणक-थनैः, परेषाम्=अन्येषां गुणाः=सीजन्यादयः, तेषां कथनैः=वर्णनैः, तद्दारेणेत्यर्थः, स्वान्=स्व कीयान्, गुणान्, ख्यापयन्तः=प्रसिद्धिं नयन्तः प्रकाशयन्त इति यावत, परार्थे, परेषाम् अर्थे= प्रयोजने, परप्रयोजनसम्पादनायेत्यर्थः, 'अर्थोऽभिधेयरैवस्तुप्रयोजनिवृत्तिषु' इत्यमरः, विततपृथुतरारम्भयःनाः, पृथुतरः=श्रिमहान् पृथुशन्दादिशयार्थं तरप्प्रत्ययः, आरम्भः=उपक्रमो
यस्य स पृथुतरारम्भः स चासौ यत्नः = उद्योगः विततः=वित्तृतः पृथुतरारम्भयत्नः येपां तथः
भूता भवन्तः, स्वार्थान्=स्वीयानि प्रयोजनानि (कार्याणि), सम्पादयन्तः=साधयन्तः आक्षेपस्श्राक्षरमुखरमुखान्, आक्षेपेण = निन्दया रूक्षाणि=तीरसानि कठोराणि अक्षराणि=वर्णाः
तैः मुखरम्=वाचालमसम्बद्धप्रलापपूर्णं मुखम्=वदनं येषां तान्, दुर्जनान्=रुष्टपुरुषान् , क्षान्त्यैव=श्रमया सहनशीलतयैव, दृषयन्तः=शेषयुक्तान् कुर्वन्तः, साश्चर्यचर्थः, साश्चर्या=भाश्चर्यकारिणा चर्या=चष्टा कार्यविशेषो येषां तादृशाः, अत एव बहुमताः, वहूनां लोकानां मताः=मा
न्याः, सन्तः = सत्पुरुषाः, जगित=लोके, कस्य=कस्य पुरुषस्य, नाम्यर्चनीयाः=त पूजनीयाः १:
अपि तु सर्वस्य पूजनीयाः सन्ति । स्रग्धरा वृत्तम् ।

भावार्थः — 'नम्रत्वमालम्ब्यैव स्वीयोन्नतिकरणं, परगुणवर्णने नैव स्वगुणप्रख्यापनं, प्रयत्न विश्लेषे परार्थं संसाध्य तद्दारेणैव स्वार्थसाधनं, निन्दापरेषु दुर्जनेष्वात्मनः सहनशीलतयैक दोषारोपणं चे'त्येवं बहुविचित्रण चरित्रण मान्यतां पूज्यतान्नोपगताः सज्जनाः सर्वेषां लोकेऽनुः

करणीया एवेति ।

भाषा — नम्रता से ही (झुकने से ही) उन्नति करनेवाले (ऊँचे उठनेवाले), दूसरों के गुणीं के कथन द्वारा ही अपने गुणों को प्रकट करनेवाले, दूसरों के लिए वड़े भारी कार्यों के करने में फैले हुए उद्योग के द्वारा ही अपने कार्य को सिद्ध करनेवाले, निन्दावचन के रूखे अक्षरों से मुखर (वाचाल) मुखवाले दुर्जनों को क्षमा के द्वारा ही अपराधी ठहरानेवाले, आधर्ययुक्तः आचरणवाले, परमयुक्य सब्जन संसार में किसकी पूजा के पात्र नहीं होते ?॥ ७०॥

इदानीं परोपकारिणां स्वभावं वर्णयति-

भवन्ति नम्रास्तरवः फलोद्गमैनवाम्बुभिदूरविलम्बिनो घनाः। अनुद्धताः सत्पुरुषाः समृद्धिभिःस्वभाव एवेष परोपकारिणाम् ॥७१॥ अन्वयः—तरवः फलोद्धमैः नम्राः भवन्ति, घनाः नवाम्बुभिः दूर्रविलम्बिनः भवन्ति, सत्पुरुषाः समृद्धिभिः बनुद्धताः भवन्ति । एषः परोपकारिणां स्वभावः एव ( अस्ति )।

ब्याख्या—भवन्तीति । तरवः = वृक्षाः, 'वृक्षो महीरुहः शाखी विटर्पा पाद्यस्तरः' इत्यमरः, फलोड्ननैः = फलानां प्रादुर्भावैः, नम्राः = अधोलिन्वनः, भवन्ति = जायन्ते, धनाः = भेषाः, नवाम्बुभिः = तृत्तैवीधिकैर्चलैः, दूरविलिन्वनः, दूरम् = दूरपर्यन्तं भवावतिनीन्नैः प्रदेशिवति यावत्, विलम्बन्ते = नन्नोभवन्तीति तथाभृताः, भवन्ति, सत्पुरुषाः = सज्जनाः, समृद्धिः भः = ऋदेराधिकयैः उन्नतिविशेषिरिति यावत्, अनुद्धताः = न उद्धताः विनीता इत्यर्थः, भवन्ति । एषः = अयम्, परोपकारिणाम् = लोकोपकारपरायणानाम्, स्वभाव एव = प्रकृतिरितितः । वंशस्थं वृत्तम् ।

भावार्थः — फलवन्तो वृक्षाः सजला मेधाः समृद्धिशालिनः सज्जनारच यत्किल नम्राः भवन्ति तन्तूनं तेषां चेष्टितं परार्थमेव न स्वार्यम् । लोकोपकारश्चायं तेषां स्वमावसिद्धो धर्म इति । भाषा—फल आने से वृक्ष झुक जाते हैं, नये जल से बादल दूर तक लटक जाते हैं ( झुक जाते हैं ) और सज्जन समृद्धियों से नम्र हो जाते हैं । यह ( झुकता या नम्र होना ) परोपकारियों का स्वभाव ही है ॥ ७१ ॥

'परोपकारेणैव नूनं श्रारस्य शोभा सम्भवती'त्याह-

# श्रीत्रं श्रुतेनैव न कुण्डलेन दानेन पाणिर्न तु कङ्करोन । विभाति कायः करुणापराणां परोपकारैन तु चन्दनेन ॥ ७२॥

अन्वयः - श्रोत्रं श्रुतेन एव विभाति कुण्डलेन न, पाणिः दानेन विभाति कङ्कणेन तु न,

करुणापराणां कायः परोपकारैः विभाति चन्दनेन तु न ।

च्याख्या—श्रोतमिति । श्रोत्रम् = कर्णः, श्रुतेनैव = वेदशास्त्रश्रवणेनैव, विभाति=विशेषण श्रोभते, कुण्डलेन = कर्णवेष्टनेन, 'कुण्डलं कर्णवेष्टनम्' इत्यमरः, न=न शोभते, पाणिः= इस्तः, दानेन = सत्पात्रेभ्यो धनादिवितरणेन, विभाति=विशेषण शोभते, कङ्गणेन तु=करभूषणेन पुनः, कङ्कणं करभूषणम्' इत्यमरः, न = न शोभते, कर्षणपराणाम् = दयालुस्वमावानां पुरुवाणाम्, कायः=शरीरम् 'श्रुति' वर्षा विद्यहः, कायो देहः' इत्यमरः, परोपाकरैः=परितिकरणैः, विभाति = विशेषण शोभते, चन्दनेन तु = गन्धसारलेपनेन पुनः, गन्धसारो मलयजो अद्रश्रीश्चन्दनोऽस्त्रियाम्' इत्यमरः, न = न शोभते । उपजातिर्कृतम् ।

भावार्थः — कर्ण करं तथा शरीरं कुण्डलेन कङ्कणेन चन्दनेन च भूषयन्ति लोकाः, किन्तु कार्कादिषु शास्त्रश्रवणेन दानेन परोपकारेण च यादृशः सौन्दर्यविशेषः सञ्जायते, न तादृशः कुण्डलादिभिः । तात्पर्यन्तु - कायक्लेशमनुभूयापि सन्तः करुणापराः परेषासुपकारमाच-

रन्तीति'।

भाषा — कान शास्त्रश्रवण से ही शोभित होता है कुण्डल से नहीं, हाथ दान से शोभित होता है कहूण से नहीं, उसी प्रकार दयालु पुरुषों का शरीर परोपकारों से शोभित होता है चन्दन से नहीं ॥ ७२ ॥

सन्मित्रलक्षणं निरूपयन्नाह—

# पापात्रिवारयति योजयते हिताय गुद्धां निग्हति गुणान् प्रकटीकरोति । आपद्गतं च न जहाति ददाति काले सन्मित्रलक्षणमिदं निगदन्ति सन्तः ॥ ७३॥

अन्तयः — सन्तः सन्मित्रलक्षणम् इदं निगदन्ति — (यत्, सन्मित्रं )पापात् निवारयित, श्रिताय योजयते, गुद्यं निगृहित, गुणान् प्रकटीकरोति आपद्गतं न जहाति, काले च ददाति ।

स्याख्या—पापादिति । सन्तः=सज्जनाः, सन्मित्रलक्षणम्, सन्मित्रस्य=निष्कपटसुहृदः स्रक्षणम् = विद्यं स्वरूपं तत् , इदम् = वक्ष्यमाणम्, निगदन्ति = कथयन्ति निरूपयन्ति—यत् सन्मित्र, पापात् = दुराचरणात्, निवारयति = निवर्तयिति, हिताय = हितकराय कर्मणे सत्कर्मा-चिरितुमित्यर्थः, योजयते = प्रवर्तयिति, गुह्यम्=संवरणीयम् गोपनीयं कर्मेति यावत्, निगृहृति= नितरां संवृणोति सर्वथा गोपयतीत्यर्थः, गुणान् = परोपकारादीन् सत्कर्मविशेषान्, प्रकटी-करोति=प्रकाशयति आपद्रतम् = विपद्यस्तम्, न जहाति=न त्यजति, काले च=योग्ये समये च ददाति = यथोचितं धनादिकं वितरति । अस्मिन् पचे चतुर्थंचरणे 'निगदन्ती'त्यत्र 'प्रव दन्ती'ति मुद्रितपुस्तकस्थः पाठस्तु विचारणीयः । वसन्ततिलका वृत्तम् ।

भावार्थः — हानिकरात्कर्मणो निवार्यं स्वकीयं मित्रं श्रेयस्करे कर्मणि प्रेरयन् पुरातनं तदीयं दुःकृतं सङ्गोप्य सुकृतं प्रकटीकुर्वन् विपत्तौ च सहभावमत्यजन् यः समयोचितं साह।य्यं कुरुते, स एव सन्मित्रसुच्यत इति ।

भाषा— सज्जन लोग अच्छे मित्र का यह लक्षण वतलाते हैं, कि वह मनुष्य को पाप से रोकता है, कल्याण के कामों में लगाता है, रहस्य (छिपाने योग्य बात) को छिपाता है, गुणों को प्रकट करता है, विपत्ति में पड़ने पर साथ नहीं छोड़ता तथा समय पड़ने पर (रुपया, पैसा आदि) देता है ॥ ७३॥

'स्वत एव सज्जनाः परिहते प्रवृत्ता भवन्ती'त्युदाहरणैर्विशदीकरोति—

# पद्माकरं दिनकरो विकचीकरोति चन्द्रो विकासयित कैरवचक्रवालम् । नाभ्यर्थितो जलधरोऽपि जलं ददाति सन्तः स्वयं परहिते विहिताभियोगाः ॥ ७४ ॥

अन्वयः — नाभ्यर्थितः दिनकरः पद्माकरं विकचीकरोति, नाभ्यर्थितः चन्द्रः कैरवचक्क-वार्छ विकासयति, नाभ्यर्थितः जलधरः अपि जलं ददाति । (हि) सन्तः स्वयं परिहितैः विद्यामियोगाः भवन्ति ।

स्यास्या—पद्माकरमिति । नाभ्यत्थितः, न अभ्यथितः अप्राधितः अप्रक्त इति यावत् 'सुप् सुपे'ति समासः, दिनकरः स्पूर्यः, पद्माकरम्, पद्मानाम् अमलानाम् आकरः स्विनः उत्पत्तिस्थानं तम्, 'बिनः लियामाकरः स्यात्' इत्यमरः, कमलवनमित्यर्थः, विकचीकरोति, अविकचम् अप्रपुल्लं विकचम् = प्रपुल्लं करोतीति तथा, विकासयतीत्यर्थः, अभूततद्भावेः च्विप्रत्ययः, 'प्रपुल्लोत्पुल्लसंपुल्ल्याकोश्चिकचस्पुटाः' इत्यमरः, नाभ्यथितः, चन्द्रः सुषांशुः, कैरवचकवालम्, कैरवाणाम् = कुमुदानां चक्रवालम् = मण्डलं समृद्दः तत, 'सिते कुमुद्दकैरवे' 'चक्रवालं तु मण्डलम्' इत्यमरौ, विकासयति = विकसितं करोति, नाभ्यथितः, जलथरोऽपि मेधोऽपि, जलम् = सिललम्, ददाति = वितरितं वर्षतीत्यर्थः, हि = युक्तमेव, सन्तः स्वजनाः, स्वयम् = स्वतः अप्राधिताः स्वेच्छयैवेत्यर्थः, परिहते, परेपाम् = लोकानां हितम् = कल्याणं तस्मिन्, विहिताभियोगाः, विहितः = कृतः अभियोगः = अभितो योगः सम्बन्धः प्रवृत्तियैरेस्ते तादृशाः भवन्ति । वसन्तिलका वृत्तम् ।

भावार्थः — स्वमावेनैव यथा सूर्यः कमलानां चन्द्रश्च कैरवाणां विकासं कुर्वन् दृश्यते, यथा च मेघः स्वयमप्राधित एव जलं वर्षन् पुरस्तादुपस्थितो मवति लोके, तथैव केनाप्यनुक्ताः अपि सज्जनाः परेषां हितकारकं कर्म कर्तुं प्रवृक्ताः सन्तो दृष्टिपथं प्रयान्तीति । भाषा—विना प्रार्थना किये ही सूर्यं कमल के समूह को विकसित करता है, चन्द्रमा कैरवों के समूह को प्रफुल्लित करता है तथा मैघ (प्राणियों को) जल देता है। सज्जन लोग अपने आप ही दूसरों की मलाई में लगे रहते हैं॥ ७४॥

'तत्तत्कार्यविशेपैमनुष्याणामुत्तमत्वं मध्यमत्वमधमत्वं तथाऽधमाधमत्वं भवती'त्येत-

त्साम्प्रतं प्रतिपादयति-

एके सत्पुरुषाः परार्थघटकाः स्वार्थं परित्यज्य ये सामान्यास्तु परार्थमुद्यमभृतः स्वार्थाऽविरोधेन ये । तेऽमी मानुषराक्षसाः परहितं स्वार्थाय निष्निन्त ये ये तु ष्निन्त निरर्थकं परहितं ते के न जानीमहे ॥ ७४ ॥

अन्वयः—(ते) सत्पुरुपाः एके (सन्ति) ये स्वार्थं परित्यज्य परार्थघटकाः (भवन्ति), (ते) तु सामान्याः ('सन्ति) ये स्वार्थाऽविरोधेन परार्थम् उद्यममृतः (भवन्ति), ते अमी मानुषराक्षसाः (सन्ति) ये स्वार्थाय परिहतं निष्नन्ति, ये तु निरर्थकं परिहतं व्नन्ति, ते

के (सन्ति ), (वयं ) न जानीमहे ।

द्याख्या— एक इति । ते सत्पुरुषाः=सञ्जनाः, एके=एकदिसङ्घयाकाः विरला इत्यर्थः, एकश्र द्रोऽत्यव्यवाची, सन्ति, ये स्वार्थम् = स्वं प्रयोजनम्, परित्यञ्य=दूरे प्रक्षिप्य, परार्थः वटकाः=परेषां प्रयोजनस्य साधकाः अवन्ति, ते पुरुषास्तु सामान्याः=साधारणाः नाधिकाः न चाव्याः सन्ति, ये स्वार्थाऽविरोधेन, स्वार्थस्य=स्वकार्यस्य अविरोधेन=प्रातिकृत्व्यामावेन आनुकृत्येनेति यावत्, परार्थम्=परेभ्यः, लोकानां कृते, ताद्रथ्यं चतुर्थां, उद्यममृतः, उद्यमम् इत्योगं प्रयत्नं विभिति=पारयन्ति कुर्वन्तिति यावत् ते, किष् प्रत्ययः, भवन्ति, ते=विचित्र-चरित्राः, अर्भा=वश्यमाणाः, मानुषराक्षसाः, मानुषेषु=मनुष्येषु, "मनुष्या मानुषाः" इत्यमरः, राक्षसाः=राक्षसरूपाः, राक्षसप्रकृतयो मनुष्या इत्यर्थः, अथवा मानुषाश्च ते राक्षसाः, मनुष्या अपि राक्षसाः, राक्षसकर्माणाः मानुष्यत्वेन द्वीना मनुष्या इत्यर्थः, सन्ति, ये, स्वार्थाय = स्वकार्यायम्, परिद्वतम्, परेषां दितम्=मद्रम्, निक्निन्तः=नाशयन्ति विघातयन्ति, ये तु=ये पुनः पुरुषाः, परिद्वतम्, अर्थां देवन्यभामभोष्टं कार्यम्, निर्यक्षम्, निर्गतः अर्थो यस्मात्तिति कियाविश्यणम्, किमिप स्वकीयं प्रयोजनं विनेवेत्यर्थः, बनन्ति =विद्यसयन्ति, ते=तत्कार्यविक्षसमाः के=किन्नामधेयाः, सन्तिति, वयम्, न जानीमहे=न विद्यः। शाधातोरात्मनेपदित्वहि बहुप्रचारात् सत्कवीनां समाजेन स्वीकृतम्, तत्रापिप्रायो वर्तमानकालिक एव तत्प्रयोगोदृश्यते।

भावार्धः — सर्वथा स्वार्थमुपेक्ष्य परार्थं साधयन्तः सन्तो जगत्यिसमन्तुत्तमकोटौ प्रविष्टा विरलाः सन्ति, स्वार्थेन संमिश्रं परार्थं साधयन्तः साधारणा मध्यमगितकाः पुरुषाश्च कचित्कचिद् दृश्यन्ते, स्वकार्यार्थं परकार्यविध्वंसका मनुष्येष्वधमा अपि बहवो वर्तन्ते, किन्तु परेषामहितमेव स्वकार्यं मन्यमानास्त्येवाचरन्तो वस्तुतः स्वार्थेन परार्थेन च हीना जनाः पश्चनामिव समाजे स्थिता अधमश्चिरोमणयो गण्यन्ते, ततोऽध्यधस्ताद्वा किमध्यनिर्वचनीयं पदमारूढा भवन्तोति । अत्र प्रथमः सर्वथा स्वार्थेन हीनः, द्वितीयः स्वार्थंपरार्थाभ्यामुमाभ्यां संयुतः, तृतीयः स्वार्थं

परार्थेन हीन:, चतुर्थश्च स्वार्थपरार्थाभ्यामुमाभ्यां हीन इति ते ते स्वरूपयोऽवगन्तव्याः ।

भाषा—संसार में कुछ लोग तो सज्जन होते हैं जो अपने स्वार्थ को छोड़ कर दूसरों की भलाइ करते हैं और कुछ लोग साधारण श्रेणी के होते हैं जो अपने स्वार्थ के विरुद्ध न जाकर दूसरों के लिए उद्यभ (पिश्त्रम) करते हैं, जो अपने स्वार्थ के लिए दूसरे के हित का नाश करते हैं वे तो मनुष्यों में राक्षस स्वरूव हैं, परन्तु जो व्यर्थ ही दूसरों के हित का नाश करते हैं वे कौन हैं? यह हम नहीं जानते॥ ७५॥

सतां मित्रतायाः स्वरूषमिदानीमुदाहरणेन विश्वदीकरोति-

क्षीरेणात्मगतोदकाय हि गुणा दत्ताः पुरा तेऽखिलाः क्षीरोत्तापमवेद्य तेन पयसा स्वात्मा कृशानौ हुतः। गन्तुं पावकमुन्मनस्तदभवद् दृष्ट्वा तु मित्रापदं

युक्तं तेन जलेन शाम्यति सतां मैत्री पुनस्त्वीदशी ॥ ७६ ॥

अन्वयः—पुरा क्षरिण आत्मगतोदकाय अखिलाः ते गुणाः दत्ताः हि, तेन पयसा क्षीरो-त्तापम् अवेक्ष्य स्वात्मा कृशानौ हुतः, तत् (क्षोरं) तु मित्रापदं दृष्टा पावकं गन्तुम् उन्मनः अभवत्, तेन जलेन युक्तं (सत्) शाम्यति । तु पुनः शतां मैत्री ईदृशी (भवति)।

च्यास्या—चीरेणेति । पुरा=पूर्वम्, क्षारेण=दुग्धेन, आत्मगतोदकाय, आत्मिन=स्वान्यन्तरे गतम्=प्राप्तं संमिश्रं तच्च तत् उदकम्=जलंतस्य, अखिलाः=सर्वे, ते=प्रसिद्धाः स्वकीया गुणाः=धवलत्वमधुरत्वादयः, दत्ता हि=समिषिताः खल्ज, तेन=दुग्धसंमिश्रेण, पयसा=जलेन, 'स्रिलं जलम्, पयः कीलालम्' इत्यमरः, क्षीरोत्तापम्, क्षीरस्य=दुग्धस्य उत्तापम्=अग्निसंयोगा-दुद्भूतं सन्तापम् अवेक्य=दृष्ट्वा, स्वात्मा=स्वदारीरम्, कृशानी=अग्नी, 'अग्निवेश्वानरो वृष्टि' रित्यारभ्य 'कृशानुः पावकोऽनलः' इत्यन्तोऽमरः, हृतः=प्रक्षितः, तत्य=सन्तप्तम्, (क्षीरं तु = दुग्धं पुनः) मित्रापदम्, मित्रस्य=सुद्धदी जलस्य आपदम् = शरीरत्यागरूपां विपदम्, दृष्ट्वा = विलोक्य पावकम् =अग्निम्, गन्तुम् = प्रवेष्टम्, उन्मनः = उत्कम् उत्कण्ठितमिति यावत्, 'उत्क जन्मनाः' इत्यमरः, अभवत=भवतीत्यर्थः, वर्तमानार्थे लक्, तेन=मित्रेण, जलेन=सिल्वेन, युक्तम्=सम्बद्धं सत्, शाम्यति=सन्तापशूत्यं शान्तं भवति, विकारपरित्यागेन स्वस्वरूपं प्राप्नोतित्यर्थः। तु पुनः=युक्तम् निश्चयेन वा, सताम्=सज्जनानाम्, मैत्री=मित्रता स्नेहः, ईदृशी=पूर्वोक्तसदृशी स्थिरा समवेदनाशालिनीति यावत्, भवति । शार्द्लविकालितं वृत्तम् ।

भावार्थः — दुग्धेन संमिश्रं जलं तदेकरूपं दृष्टिगतं भवति, अग्निसंयोगेन पुनस्तप्तात् दुग्धा-त्तज्जलंबिहिनंगत्य, शुष्यित क्रमेण च जले भस्मीभृते तदेव दुग्धमुच्छ्वसितं सदग्नौ पितितुमुद्यतं भवति. जले प्रक्षिते पुनः शान्तं पूर्वेवत्सक्षायत इति प्रत्यक्षमेव सर्वेपाम् । अत्र दुग्धजल्योः स्थिति स्वरूपं च दर्शयता किवना 'उदारः पुरुषः स्वसमीपमागताय सुहृदे स्वीयं सर्वस्वमपंयित, क्रमेण तौ गाढस्नेहसम्पन्नौ परस्परं दुःखेन दुःखिनौ तदर्थं कष्टमारसहौ वियोगाद् भीतौ च भव-तः, स पुनरुदारः समागतेन मित्रेण सहयोगं प्राप्यैव निर्वृति प्राप्नोती'ति सतां स्नेहरीतिः भक्षदी-कृता । तत्त्वं तु 'महान्तः पुरुषाः शरणागतरक्षणं तथा स्नेहभावपरिपालनमीदृशं कुर्वन्ती'ति ।

भाषा-पहले दूध ने अपने में मिले हुए पानी को अपने सभी गुण दे दिये, फिर (जब दूध आग पर रक्खा गया उस समय) दूध का जलना देखकर पानीने अपने की आग में जला दिया, अपने मित्र का नाश देखकर दूध अाग में जाने के लिए उद्दिग्न (ज्याकुल ) हो,गया, फिर जल के मिलने पर शान्त हुआ। अहा सज्जनों की मित्रता ऐसी होती है॥ ७६॥ 'महतामवर्णनीयं चरितं भवती'त्युदाहरणमुखेन ध्वनयत्राह—

> इतः स्विपति केशवः कुलमितस्तदीयद्विषा-मितश्च शरणार्थिनां शिखरिणां गणाः शेरते। इतोऽपि वडवानलः सह समस्तसंवर्तकैः रहो ! विततमूर्जितं भरसहं च सिन्धोर्वपुः ॥ ७७ ॥

अन्वयः - इतः केशवः स्विपिति, इतः तदीयद्विषां कुळं ( तिष्ठति ), इतः च शरणार्थिनां श्चिखरिणां गणाः शेरते, इतः अपि समस्तसंवर्तकैः सह वडवानलः (तिष्ठति)। अहो ! सिन्धोः वपुः विततम् জिलतं मरसहं च ( वर्तते )।

व्याख्या-इत इति । इतः = एंकस्मिन् प्रदेशे केशवः = विष्णुर्भगवान् , स्विपिति = शेते, हतः = अन्यस्मिन् प्रदेशं, तदीयद्विपाम्=भगवतो विष्णोः शत्रूणां दैत्यानाम् , कुलम्=समूहः, हतः = अत्यस्मिन्प्रदेशे पुनः, शरणार्थनाम् = शरणार्यतानाम् आत्मरक्षाभिलापिणा-तिष्ठात, राखरिणाम् = मैनाकादिपर्वतानाम् , 'महोधे शिखरिक्ष्माभृदद्दार्यधरपर्वताः' तुमात ने गणाः = समूहाः, शेरते = स्वपन्ति, इतोऽपि = अपरस्मिनप्रदेशेऽपि, समस्तसंवर्तकैः, इत्यनः । अर्गतन्त्रवर्शः समस्ताः चतन्त्रामकाः प्रलयकालिका अग्निविशेषा मेघाविशेषा वातः । समस्ताः = सर्वे च ते संवर्तकाः = तन्नामकाः प्रलयकालिका अग्निविशेषा मेघाविशेषा वातः । स्ति = समम् , 'सार्क सत्रा समं सह' इत्यमरः, वडवानलः = अन्तर्गती वाडवनामकोऽनिनः, सह पानकाः' इत्यमरः, तिष्ठति, अहो = आश्चर्यम् , सिन्धोः = समुद्रस्य, समुद्रोऽिधः 'वाडवा प्रवाहारः सरित्पतिः, उदन्वानुद्धिः सिन्धुः' इत्यमरः, वषुः=शरीरम् , 'गात्रं वषुः र्कू गोर् श्रीरम् श्रह्ममरः, विततम्=विस्तृतं परममहत्परिमाणम् , ऊर्जितम्=वलिशेषशालि. अत्यव भरसहन्न = केशवादिसकलभारधारणसमर्थं च वर्तते । पृथ्वी वृत्तम् ।

भावार्थः केशवादीनां वडवानलान्तानां सर्वेषामाश्रयदाता । महत्तमं भारं वहन् विचित्रचरितो विराट्सवरूपः प्रलयकालिकः समुद्रः सुतरां शोभत इति । अत्र 'सर्वेषां शरण-विचित्रचारणः महत्तामप्याश्रयदातारः सत्पुरुषाः महामहिमञ्चालिनो नूनमवर्णनीयचरिता एवे ति

ध्वनितं भवति ।

त नवार । भाषा—शहो ! समुद्र का शरीर कैसा विस्तृत, विष्ठ तथा भार सहनेवाला है (इसमें) एक और विष्णु भगवान् सो रहे हैं तो दूसरी ओर उनके शत्रुओं (दानवों) का खानदान पड़ा हुआ है, इधर शरण चाहनेवाले पवर्तों का समूह लेटा हुआ है तो उधर वडवानल सभी अलयकालिक अग्नियों अथवा बादलों के साथ विराजमान है ॥ ७७ ॥ पुनरिप सज्जनानां चेष्टितं निर्दिशति—

तृष्णां छिन्धि भज क्षमां जिह मदं पापे रितं मा कृथाः सत्यं बृह्यनुयाहि साधुपद्वीं सेवस्य विद्वज्जनम्।

# मान्यान्मानय विद्विषोऽप्यनुनय प्रख्यापय प्रश्रयं

कीर्ति पालय दुःखिते कुरु द्यामेतत् सतां चेष्टितम् ॥ ७८ ॥

अन्वयः—( हे मनुष्य ! ) तृष्णां छिन्धि, क्षमां मज, मदं जिहि, पापे रितं मा कृथाः, सत्यं बृहि, साधुपदवीम् अनुयाहि, विद्वज्जनंसेवस्व, मान्यान् मानय, विद्विपः अपि अनुनयः, प्रश्रयं प्रख्यापय, कीर्ति पालय, दुःखिते दयां कुरु-एतत् सतां चेष्टितम् अस्ति ।

च्याख्या—तृष्णामिति । हे मनुष्य ! तृष्णाम्=स्पृहाम् 'तृष्णेस्पृहािपपासे हे' इत्यमरः, छिन्धि = हिधा कुरु त्यजेत्यर्थः, क्षमाम् = सहनजीलताम्, भज = सेवस्व, मदम् = दर्पम् 'द-पाँऽवलेपोऽवष्टम्मश्चित्तोद्रेकः स्मयो मदः' इत्यमरः, जिह्न=विनाञ्चय, पापे=दुष्कभंणि, रितम्= प्रेम, मा कुथाः = न विधेहि, सत्यम् = तथ्यम् , बृ्हि=वद, साधुपदवीम्=सन्मार्गम्, वर्तमा गाँव्वपन्थानः पदवी' इत्यमरः, अनुयाहि = अनुसर, विद्वज्जनम्=पण्डितमण्डलोम् , सेवस्व= शुश्र्षस्व, मान्यान् , मानः=पूजा तथोग्याम् पूज्यानित्यर्थः, मानय=पूज्य, विद्विषोऽपि=ञृतून-पि, हिड्विपक्षाहितामित्रदस्युशात्रवशत्रवः' इत्यमरः अनुनय-सान्त्वय प्रसादयत्यर्थः, पृश्न-यम् = विनयम् , प्रख्यापय = प्रकटय, कीर्तिम् =यञः, पाल्य = रक्ष, दःखिते, दुःखं सुआत-मस्येति तस्मन् , जातावेकवचनमिदम् , दुःखाकुलेष्वत्यर्थः, 'तदस्य सुआतं तारकादिभ्याः इतच्' इत्यनेन इतच् प्रत्यथः, दयाम्=अगम्, कुरु = विधेहि—एतत्=इदं सर्वम् , सताम् = सत्युरुषणणाम् , चेष्टितम्=व्यापारः आचरणमिति यावत् , अस्ति । शार्ष्लविक्रीिहतं वृत्तम् ।

भावार्थः - तृष्णाच्छेदादिकं सदाचारस्वरूपं कल्याणकरं मनुष्याणां कर्तव्यमिति ।

भाषा—लोम छोड़ो, क्षमा धारण करो, गर्व का त्याग करो, पाप में प्रेम (रुचि) क रखो, सत्य बोलो, सज्जनों के मार्ग का अनुसरण करो, विद्वानों की शरण लो, पूज्यलोगों का आदर करो, शत्रुओं को भी मनाओ, नम्रता दिखलाओ, यश की रक्षा करो तथा दुःखी जनों पर दया करो—यह सज्जनों का आचरण है॥ ७८॥

'उदारचरिताः सत्पुरुषाः प्रायो दुलंभा थ्वे'त्याह्—

# मनसि वचिस काये पुण्यपीयृषपूर्णी-स्त्रिभुवनसुपकारश्रेणिभिः श्रीणयन्तः। परगुणपरमाराज् पर्वतीकृत्य नित्यं

निजहदि विकसन्तः सन्ति सन्तः कियन्तः ? ।। ७६ ।।

अन्वयः—मनिस वचिस काये (च) पुण्यभीयूषपूर्णाः, उपकारश्रेणिभिः त्रिभुवनं प्रीण-यन्तः, परगुणपरमाणून् पर्वर्ताकृत्य निजहृदि नित्यं विकसन्तः सन्तः कियन्तः सन्ति ?।

डयाख्या—मनसीति । मनिस=चित्ते, वचितः वचने, काये च=शरीरे च, पुण्यपीयूष-पूर्णाः, पुण्यम्=सुकृतमेव पीयूषम्=अमृतम् 'पीयूषममृतं सुषा' इत्यमरः, तेन पूर्णाः=पिरपूर्णाः, मनीवाक्कार्यः सवेदा सत्कर्मेव कुवेन्त इत्यथेः, उपकारश्रेणिभिः, उपकाराः दिताचरणानि तेषां श्रेणयः पङ्क्तयः परम्परा इति यावत् ताभिः, 'वीथ्यालिराविलः पङ्क्तिः श्रेणी' इत्यमरः, त्रिसुवनम्=त्रयाणां सुवनानां समाहारं जगत्त्रयमित्यर्थः, प्रीणयन्तः=सन्तीषयन्तः, पर्गुणपर-

माणून् , परेषाम् = लोकानां गुण।नाम् = सौजन्यादीनां परमाणवः = अदृश्यतमा अत्यव्पा मागाः तान् , पर्वतीकृत्य=अतिमहतः पर्वतानिव कृत्वा, अतिस्वल्परूपानिष परेषां गुणान् अतिबृहदूपान् विजधायेत्यर्थः, निजहिद=आत्मनो हृदये, विकसन्तः = विकासं हर्षे प्राप्तुवन्तः, सन्तः = सज्जनाः, कियन्तः = कियत्सङ्ख्याकाः सन्ति ? अत्यव्पा दुर्लभा एव सन्तीत्यर्थः । मालिनी वृत्तम् ।

भावार्थः—हितमिच्छन्तो हितं वदन्तो हितं कुर्वन्तः सकललोकोपकारपरायणा गुणया-

हिणः सन्पुरुषाः क्रचिदेव सौभाग्योदयेन कदाचित केचिदुपलब्धा भवन्तीति ।

भाषा—मन, वचन और शरीर में सत्कर्मरूपी अमृत से भरे हुए तीनों लोकों को अनेक उपकारों से सन्तुष्ट करनेवाले तथा दूसरे के लेशमात्र गुण को नित्य ही पर्वताकार (वहुत वड़ा) बनाकर अपने हृदय में प्रसन्न होनेवाले सज्जन (संसार में) कुछ ही हैं (अथवा कितने हैं) १॥ ७९॥

'निर्युणानिष स्वाश्रितान् गुणवतः कुर्वन्तो गुणवन्तो नूनं बहुमानपात्रं भवन्ती'तिः

मलयपर्वतान्योक्तिविधया बोधयन्नाइ-

#### किं तेन हेमिगिरिणा रजताद्विणा वा यत्राश्रिताश्च तरवस्तरवस्त एव । मन्यामहे मलयमेव यदाश्रयेण कङ्कोलिनम्बद्धटजा अपि चन्दनाः स्यः॥ ५०॥

अन्वयः—तेन हेमगिरिणा रजताद्विणा वा किम्, यत्र च आश्रिताः तरवः ते एव तरवः(तिष्ठन्ति)। (वयम्) मल्यम् एव मन्यामहे, यदाश्रयेण कङ्कोल्निम्बकुटजाः अपि चन्दना स्युः।

ह्याख्या—किं तेनेति । तेन=वध्यमाणलक्षणेन, हेमगिरिणा = मेरुपर्वतेन, 'मेरुः सुमेरुक्वाद्विण वा=कैल्लासपर्वतेन वा, 'कैलासो रजताच्छ' इति कोषः, किम्=
किं प्रयोजनम् ? न किमपीत्ययः, यत्रच=यत्प्रदेशे च, आश्रिताः=स्थिताः, तरवः=वृक्षाः, त एव=
पूर्वरूपाः साधारणा एव, तरवः = वृक्षाः तिष्ठन्ति । वयं, मल्यमेव = मल्यनामकं पर्वतमेव,
पूर्वरूपाः साधारणा एव, तरवः = वृक्षाः तिष्ठन्ति । वयं, मल्यमेव = मल्यनामकं पर्वतमेव,
प्रवामहे = बहुमानदृशा परयामः, यदाश्रयेण कारणेन यत्प्रदेशावस्थानसौमाग्येनेत्यर्थः, कङ्कोलिम्बकुटजा अपि = कङ्कोलिन्यकुटजनामका वृक्षा अपि, चन्दनाः = चन्दनवृक्षाः चन्दनवृक्षसदृशाः सुगन्धिता इति यावत् , स्युः = मवेयुः, भवन्तीत्यर्थः । वसन्तिलका वृत्तम् ।

भावार्थः—नामकृतं महत्त्वं निर्थकं गुणकृतं तत् सार्थकम् , मेरुकैलासपर्वतौ व्यर्थजी-वनौ न कदाप्यादरणीयौ भवितुमईतः, यौ तान् सामान्यरूपान्निजाश्रितान् वृक्षान् सिवशेष-रूपान् न क्वांते । एकस्य मलयपर्वतस्यैव रलाध्यं जन्म बहुमतं लोके यः किल कङ्कोलादीन्

समगचन्दनसौरभसम्भारसम्भृतान् करोतीति ।

भाषा—उस सुवर्ण पर्वत ( सुमेरु ) अथवा रजतपर्वत ( कैलास ) से क्या लाभ, जहाँ रहनेवाले पेड़ पेड़ ही रह गये। हम तो मलयपर्वत को ही मानते हैं, जिसका आश्रय लेने से क्याल (शीतलचीनी), नीम तथा कुटज ( पत्थरफूल ) के पेड़ भी चन्दन हो जाते हैं।

'प्रारच्यं कर्म पूर्णं कृत्वेव विश्रमितन्य'मित्येवमुदाहरणगर्भमुपदिशन्नाह— रत्नैर्महाहैंस्तुतुषुर्न देवा न भेजिरे भीमविशेण भीतिम्। सुघां विना न प्रययुर्विरामं न निश्चितार्थोद्विरमन्ति धीराः ॥ ८१ ॥

अन्वयः-देवाः महाहैं: रत्नैः न तुतुषुः, भीमविषेण मीर्ति न भेजिरे, सुधां विना

विरामं न प्रययुः। (हि) धीराः निश्चितार्थात् न विरमन्ति।

च्याख्या—रःनेरिति । देवाः = सुराः, समुद्रमन्थनसमय इति शेषः, महाईं:=बहुमृह्यैः, 'महाब्धे'रिति पाठे-महाब्धेः=महतः क्षीरसागरस्य, तत्सम्यन्यिभिरित्यर्थः, रत्नैः=ततो निर्ग-तेश्चतुर्दशसङ्ख्याकैः श्रेष्ठवस्तुभिरन्यैर्वा मणिभिः, न तुतृषुः = न सन्तुष्टा वभूबुः, सीमविषेण = मयङ्करेण कालकूटाख्येन गरलेन, हेतुत्वमात्रविवक्षायां तृतीया, भीतिम्=मयम् , न भेजिरे = न प्रापुः, सुधाम् = अमृतम् , अमृतप्राप्तिमिति यावत् , विना = अन्तरेण, विरामम्=स्वका-र्योद्विश्रमम् , न प्रययुः = न लेभिरे, अमृतं प्राप्यैव मन्धनकार्योद्विरता बभृबुरित्यर्थः । हि = - युक्तमेव, धीराः = धैर्यवन्तः, निश्चितार्थात् = प्रतिज्ञाताद्विषयात् , न विरमन्ति=पराङ्मुखा न मवन्ति, प्रतिशातं विषयं पूरयन्त्येवेत्यर्थः, अथवा = निश्चितार्थादिति ल्यब्लोपे पञ्चमी, निश्चि-तार्थमपूरियत्वेति यावत् , न विरमन्ति = विरता न भवन्ति, प्रतिशातं विषयं पूर्णं कृत्वेव विश्रान्ति लभन्त इत्यर्थः । उपजातिर्वृत्तम् ।

भावार्थः-- 'धीरपुरुषाः प्रतिज्ञातं पूरयन्ती'ति बोधयन्तो देवाः सुधां लब्धुकामाः समुद्र-मन्थने प्रवृत्ता रत्नजातैरितरैरसन्तुष्यन्तो विषादपि भीतिमप्राप्नुवन्तः सुधां प्राप्येव निर्वृति

प्राप्तवन्त इति ।

भाषा—देवता लोग वहुमूल्य रत्नों से सन्तुष्ट नहीं हुए और भयुंकर विष से भी नहीं हरे, वे विना अमृत पाये रुके नहीं। इस तरह धीर (बुद्धिमान् तथा धैर्यवान् ) पुरुष सङ्कर . ल्पित ( अमीष्ट ) वस्तु को विना प्राप्त किये नहीं रहते ॥ ८१ ॥

कार्याभिलाषी गुरुषः सुखदुःखयोः समानमेव मूल्यं कलयती'ति तच्चेष्टया स्फुटीकरोति—

कचित् पृथ्वीशय्यः कचिद्वि च पर्यद्वशयनः कचिच्छाकाहारः कचिदपि च शाल्योदनक्विः। कचित् कन्थाधारी क्वचिद्पि च द्वियाम्बरधरो मनस्वी कार्यार्थी न गणयित दुःखं न च सुखम् ॥ ८२॥

अन्वयः -- कार्यार्थी मनस्वी ( पुरुषः ) कवित् पृथ्वीश्रय्यः, अपिच ववित् पर्यक्कशयनः क्वचित् शाकाहारः, अपि च क्वचित् शाल्योदनरुचिः, क्वचित् कन्याधारी, अपि च क्वचित् दिव्याम्बरधरः, सन् दुःखं न गणयति सुखं च न गणयति ।

न्याख्या—क्विदिति । कार्यार्थी=कार्याभिलापी कार्यसाधने प्रवृत्त इति यावत् , मनस्वी भशस्त मनोऽस्यास्तीति सः, प्रशंसायां विनिप्रत्ययः, स्थिर्चित्त इत्यर्थः, तादृशः, पुरुषः, कचित्= जिनचित् समये देशे वा, पृथ्वीशय्यः, पृथ्वी=भूमिः शय्या = श्यवनस्थानं यस्य सः अपि च = ेकिञ्च, क्वित् = कुत्रचित् , पर्यक्करायनः, पर्यक्के = मञ्जे शयनम् = स्वापः यस्य सः, 'शयनं

मञ्जपर्यद्वपुरुयद्धाः 'स्यान्निद्रा शयनं स्वापः' इत्यमरी, क्वचित् शाकाहारः, शाकम् = भोजन-साधनं पत्रपुष्पादिकम् आहार:=मोजनं यस्य सः, 'शाकारूपं पत्रपुष्पादि' 'जग्धिस्तु मोजनम्, जैमनं लेह आहार' इत्यमरी, अपिच कचित, शाल्योदनरुचिः, शाल्योदने = कलमाचे पिष्टिकाचे वाडन्ने रुचिः=स्पृहा यस्य सः, 'शाल्यः कलमाचाश्च पष्टिकाचाश्च पुस्यमी' 'स्पृहायां च गमस्ती च रुचिः स्नियाम्' इत्यमरी, कचित् कन्थाथारी, कन्थाम् = जीर्णवस्त्रखण्डनिर्मितं मावरणविशेषं धारयति = विभर्तीति सः, अपिच कचित्, दिव्याम्बरधरः, दिव्यम् = अलौकिकं. सुन्दरं यत् अम्बरम् = वसम् तत् 'अम्बरं व्योग्नि वाससि' इत्यमरः, धरति = परिद्धानीति तथाभूतः सन्, दुःखम् = न्यथाम्, 'शीडा वाधा न्यथा दुःख'मित्यमरः, न गणयति = न किञ्जिन्मन्यते, उपेक्षत इत्यर्थः, सुखं च = शर्मं च, 'शर्मशातसुखानि च' इत्यमरः, न गण-यति = न।पेक्षते । शिखरिणी वृत्तम्।

भावार्थः - कार्यसाथनविधौ दृढेन चेतसा प्रवृत्तः पुरुषः समयानुसारं कुसुमकोमले पर्यक्के तृणाङ्कर पूर्णायां भूमौ वा शयानः सरसं शाल्यन्नं नीरसं शाकं वा मुक्षानः सुन्दरं

नूननं जर्जर पुराणं वा वसनं वसानः सुखं। दुःखी वा न भवतीति ।

आया - कहीं पृथ्वी पर स्रोता है तो कहीं पलंग पर भी सो लेता है, कहीं साग खाता है तो कहीं धान के भात का स्वाद लेता है, कहीं गुदड़ी पहनता है तो कहीं उत्तम दख्य-भा भारण कर लेता है। (इस प्रकार) कार्य की सिद्धि चाइनेवाला मनस्त्री पुरुष दुःख व्या सुख की परवाइ नहीं करना ॥ ८२॥

'सर्वोत्कृष्टं भूषणं शीलमेवे'त्येवं विवधुस्तत्साधनीयानि तानि तानि तेषां तेषां भूषणानिः

वर्णयन्नाइ-ऐश्वर्यस्य विभूषणं सुजनता शौर्यस्य वाक्संयमो ज्ञानस्योपशमः श्रुतस्य विनयो वित्तस्य पात्रे व्ययः। अक्रोधस्तपसः क्षमा प्रभवितुर्धर्मस्य निर्व्योजता सर्वेषामि सर्वकारणांमदं शीलं परं भूषणम्।। ८३।।

अन्वयः - ऐश्वर्यस्य विभूषणं सुजनता, शौर्यस्य विभूषणं वावसंयमः, ज्ञानस्य विभूषणम् उपश्चमः, श्रुतस्य विभूषणं विनयः, वित्तस्य विभूषणं पात्रे व्ययः, तपसः विभूषणम् अक्षोधः, उपरास्त । किन्तु सर्में शर्मस्य विभूषणं निव्योजता (अस्ति )। किन्तु सर्वेषाम् अपि परं भूषणं सर्वेकारणम् इदं शीलम् ( अस्ति )।

च्याख्या--ऐश्वर्यस्येति । ऐश्वर्यस्य=प्रमुत्वस्य शासनशक्तेरिति यावत्, विभूषणम् = अलङ्कार:, सुजनता=सौजन्यम्, अस्ति, सौजन्यस्यैव प्रमुत्वनियामकत्वात्, शौयंस्य=विक्रमस्य, विभूषणं वाक्संयमः=वचनस्य नियमनम्, समयोचितं वचनम् आत्मरलाघाकरवचनाऽऽडम्बरा-भाव इत्यर्थः, ज्ञानस्य=बोधस्य, विभूषणम् उपश्रमः=शान्तिः अनुद्वेगिता, श्लान्त्या अलाभे ज्ञानं व्यर्थमेवेत्यर्थः, श्रुतस्य=शास्त्रश्रवणस्य, विभूषणं विनयः=नम्रता, अविनीतस्व श्रुतं दोषा-यैव कल्पत इत्यर्थः, वित्तस्य = द्रव्यस्य, 'द्रव्यं वित्त'मित्यमरः, विभूषणं पात्रे = योग्ये पुरुषेः व्ययः=विनियोगः दानिभिति याग्त्, तस्यैव, सदुपयोगरूपत्वात्, तपसः=तपश्चरणस्य, विभूपणम्, अक्रोथः = क्रोथस्याभावः, क्रोथस्य तपसो विधातकत्वात्, प्रमिवतुः=निम्नहानुम्रहस्य,
मर्थस्य पुरुषस्य, विभूषणं क्षमा=सहन्द्रशिलता, निम्नहराक्तेरप्रयोग इति याग्त्, तथा सत्येव लोकप्रियतायाः सम्मवात्, धर्मस्य = वेदवोधितकर्तव्यताविशेषस्य, विभूषणं निव्यांजता = ' निरुद्धलत्वं दम्भराहित्यम् अस्ति, सन्याजस्य धर्मस्य निष्कलत्वादित्यर्थः । क्षिन्तु सर्वेषामिष पूर्वोक्तानां सकलानामैश्वर्यादीनामिष सकलपुरुषाणामिष वा, परम् = श्रेष्ठं सुजनतादिभ्य उत्कृष्टम् , सर्वेकारणम् , सर्वेषाम् = समस्तानाम् ऐश्वर्यादीनाम् इतरेषां वा सकलवस्तूनां कारणम् = निदानभूतम्, इदम् = एतत्, शोलम् = सद्वृत्तम् अस्ति, 'शोलं स्वभावे सद्वृत्ते' 'इत्यमरः । शार्वृलिबिकीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः सौजन्यादिकमैश्वर्यादिकस्य सौन्दर्यं सर्वतः सम्पादयन्ति, परमेकं शीलं सक लस्यास्य वस्तुजातस्य मूलभूतं सर्वोत्कर्षेण वर्तते । सदाचरणं नाम शीलं सर्वेषु भृषणायते,

एतेन विना सर्वेषां इतप्रमत्वादिति ।

भाषा—सज्जनता सम्पत्ति का, मितभाषिता शूरता का, चित्त की शान्ति शान का, नम्रता विद्या का, सुपात्र में खर्च करना धन का, क्षोध का न होना तपस्या का, क्षमा समर्थ का तथा निरुद्धलता धर्म का भूषण (गहना) है, किन्तु (इन) सबका कारणस्वरूप सदा-चार सभी का भूषण (गहना) है॥ ८३॥

'वीरसत्त्वाः पुरुषाः कथमि न्यायमार्गात्र स्वलन्ती'ति प्रतिपादयति-

निन्दन्तु नीतिनिपुणा यदि वा स्तुवन्तु लद्मीः समाविशतु गच्छतु वा यथेष्टम् । अद्यैव वा मरणमस्तु थुगान्तरे वा न्याय्यात् पथः प्रविचलन्ति पदं न धीराः ॥ ८४॥

अन्वयः—नीतिनिपुणाः निन्दन्तु यदि वा स्तुवन्तु, लक्ष्मीः समाविशतु वा यथेष्टं गच्छतु, मरणम् अधैव वा अस्तु वा युगान्तरे अस्तु, (परं)धीराः न्याय्यात् पथः पदम् (अपि) न प्रविचलन्ति ।

•याख्या—निन्दन्तिति । नीतिनिपुणाः = नीतिशास्त्रिविदः, पण्डिताः, निन्दन्तु=निन्दां कुर्वन्तु अप्रसन्ना भवन्तु, यदि वा=अथवा, स्तुवन्तु = स्तुति कुर्वन्तु प्रसन्ना भवन्तु, लङ्मीः सम्पत्तिः, 'सम्पत्तिः श्रोश्च लङ्मीश्च' इत्यमरः, समाविशतु=उपसपैतु समीपमागच्छतु, वा = अथवा, यथेष्टम्=स्वेच्छानुसारम् , क्रियाविशेषणमिदम् , गच्छतु=अपसपैतु दूरे भवतु, मरण्णम्=सृत्युः, 'अन्तो नाशो द्वयोर्मृत्युर्मरण'मित्यमरः, अधैव वा=अस्मिन्नेव काले वा, अस्तु= भवतु, वा=अथवा, युगान्तरे=अन्यस्मिन् युगे, अस्तु, परं धीराः=गम्भोरचित्ताः पुरुषाः, न्याय्यात्=न्यायादनपेतात् , न्यायोचितादिति यावत् , 'धर्मपृथ्यर्थन्यायादनपेते' इत्यनेन यत्प्रत्ययः, पथः=मार्गात् , पदमपि=एकं चरणमि, न प्रविचलन्ति, न स्कुलन्ति, न्यायमार्ग-मनुसरन्त्येवस्यरंः । वसन्ततिलका वृत्तम् ।

भावार्यः —गम्भीराः पुरुषा निन्दास्तुत्यादिकं किमप्यनपेक्ष्य कदापि न्यायमार्गादिषि पराङ्मुखा न भवन्ति, तत्परत्या च तदुचितं न्यायसङ्गतमेव कार्यं सर्वदाऽनुतिष्ठन्तीति ।

भाषा — नीति ( उचित तथा च तद्दाचत न्यानराम । मापा — नीति ( उचित तथा चनुचित का विवेक ) में पारक्षत विद्वान् लोग प्रशंसा करें अथवा निन्दा करें, इच्छानुसार सम्पत्ति अपने पास आवे अथवा ( अपने पास से ) चली जाय, आज ही मृत्यु हो जाय अथवा एक युग के वाद हो, किन्तु धीर लोग न्याय-सक्त मार्ग से एक कदम भी नहीं इटते ॥ ८४ ॥

\*सुखदुःखयोः कारणं दैवमेवे'ति सोदाहरणं प्रपञ्चयति-

भग्नाशस्य करण्डपिण्डिततनोम्लोनेन्द्रियस्य क्षुधा कृत्वाऽऽखुर्विवरं स्वयं निपतितो नक्तं मुखे भोगिनः।

नुप्रस्तित्विशितेन सत्वरमसौ तेनैव यातः पथा

लोकाः ! पश्यत दैवमेव हि नृणां यृद्धौ क्षये कारणम् ॥ ८४ ॥ अन्वयः — लोकाः ! पश्यत, आखुः नक्तं विवरं कृत्वा भग्नाशस्य करण्डपिण्डितत्नोः अन्वयः — लोकाः ! पश्यत, आखुः नक्तं विवरं कृत्वा भग्नाशस्य करण्डपिण्डितत्नोः अन्वया क्लानेन्द्रियस्य भोगिनः मुखे स्वयं निपतितः, असौ तिष्विशितेन तृप्तः (सन् ) तेन एव अन्या सत्वरं यातः । (अतः ) हि दैवम् एव नृणां वृद्धौ स्वये (च ) कारणं (भवति )।

वधा स्त्या—अग्नाशस्येति । हे लोकाः !=हे मनुष्याः ! पश्यत=विलोकयत जानीत, आह्याख्या—अग्नाशस्येति । हे लोकाः !=हे मनुष्याः ! पश्यत=विलोकयत जानीत, आखः = मूप्यकः, 'उन्दुरुम्विकोऽष्याखु'रित्यमरः, नक्तम्=रात्रौ, विवरम् = (सप्धारम्, ति करण्डे)
दिद्रम् , 'विवरं विलम् , छिदं निन्यर्थन'मित्यमरः, कृत्वा=विधाय, भग्नाशयस्य=भोज्यप्राप्तौ
दिद्रम् , 'विवरं विलम् , छिदं निन्यर्थन'मित्यमरः, कृत्वा=विधाय, भग्नाशयस्य=भोज्यप्राप्तौ
दिद्रम् , करण्डिपिण्डततनोः, करण्डे=वंशादिकृते सप्धिन्ननुवर्गादिस्थानीचिते भाण्डभेदे
विराशस्य, करण्डिपिण्डतम् । स्वाप्ते विश्वदः, कायो देदः क्लीवपुंसोः क्रियां मूर्तिस्तनुस्तनु'रित्यमरः,
त्याभूतस्य, 'श्ररीरं वर्ध्य विश्वदः, कायो देदः क्लीवपुंसोः क्रियां मूर्तिस्तनुस्तनु'रित्यमरः,
त्याभूतस्य, 'श्ररीरं वर्ध्य विश्वदः, म्लानीन=श्रीणानि=शक्तिहीनानि इन्द्रियाणि=भोगख्यान्ति चश्ररादीनि करणानि यस्य तादृशस्य, भोगिनः=सप्प्र्य, 'उरगः पन्नगो भोगी'ति
साधनानि चश्ररादीनि करणानि यस्य तादृशस्य, भोगिनः=सप्प्र्य, 'उरगः पन्नगो भोगी'ति
साधनानि चश्ररादीनि करणानि यस्य तादृशस्य, भोगिनः=सप्प्र्यं, निपतितः=प्रविष्टीसर्पयायिव्यमरः, मुखे=वद्रने, स्वयम्=स्वतः देवप्रेरितोऽनुक्त एवेत्यर्थः, निपतितः=प्रविष्टीसर्पयायिव्यमरः, मुखे=वद्रने, स्वयम्=स्वतः देवप्रेरितोऽनुक्त एवेत्यर्थः, निपतितः=प्रविष्टीसर्पयायिव्यमरः, तिपशितिन=मूप्यमासेन, 'पिशितं तरलं मांस'मित्यमरः, तृप्तः = कथमपि
ऽभूतः, तेनेव=मूपकिविहितिच्छद्ररूपेणैव, पथा=मार्गेण, यातः=पथोद्देशं गतः। अतः
विश्वदानिःसन्देहम्, देवमेव=भात्मनः पुरा कृतं कमव शुमाशुभरूपम्, नृणाम्=मनुष्याणाम् ,
दिव्यनी कारण'भित्यमरः। शार्वं विकितिहितं वृत्तम्।

दिव्यनी कारण'भित्यमरः। शार्वं विकितिहितं वृत्तम्।

भावार्थः—'सर्पप्राहिणा करण्डे स्थितः कोऽपि सर्पस्तत्र सर्वतोऽवरुद्धचेष्टः कष्टमनुभव-निव सहसाऽन्तः प्रविष्टं मूषकं कवलीकृत्य मृषकागमनमार्गादेव वहिनिर्गतः कष्टान्मुक्तोऽभू'-दित्युदाहरणेन सिद्धं-कार्यस्य सिद्धरिसद्धेश्च निदानं दैवमैवे'ति । करण्डेऽवरुद्धस्य सर्पस्य भोज्यलाभो मूषकस्य भोज्यलाभाशया करण्डान्तर्गतस्य सर्पमुखान्तःपातश्च तदानीमतिकत प्रवीपनत इत्येतन्नियतं काकतालीयन्यायेन दैवस्यैव चेष्टितमिति । भाषा—िनराज्ञ, पिटारी में दवे शरीरवालं तथा भूख के मारे शिथिल शरीर वाले सौंप के मुंह में चूहा स्वयं (पिटारी में ) छेद कर के चला गया और साँप उसके माँस से तृप्त होकर शीव उसी ( छेद के ) रास्ते से बाहर निकल गया। ऐ मनुब्यो ! देखो, भाग्य ही मनुब्य की बढ़ती और नाश का कारण होता है ॥ ८५ ॥

'मनुष्येण दैववादिनाऽलसेन केवलं न स्थातन्यम् , किन्तु सुखपाप्त्यर्थमुद्योगः करणीय

एवे'त्याह—

### आलस्यं हि मनुष्याणां शरीरस्थो महान् रिपुः। नास्त्युचमसमो बन्धुः कुर्वाणो नावसीदति॥ ८६॥

अन्वयः—हि, आलस्यं मनुष्याणां शरीरस्थः महान् रिपुः ( अस्ति ), उद्यमसमः ( अन्यः ) बन्धुः न अस्ति कुर्वाणः न अवसीदति ।

ब्याख्या—आलस्यमिति । हि = निश्चयेन, आलस्यम् = कार्येषु प्रवृत्यभावः, मनुष्या-णाम् = नराणाम् , शरीरस्थः = देहे स्थितः, महान्= इहत् , अश्चद्रो गुरुरिति यावत् , रिपुः= शत्तुः, अस्ति, उद्यमसमः= उद्योगेन सदृशः, अन्यः वन्धुः=स्वीयो वान्धवः नास्ति, कुर्वाणः = उद्योगं कुर्वन् मनुष्यः, नावसीदिति = कष्टं न प्राप्नोति । अनुष्टुप् वृत्तम् ।

भावार्थः —कार्यविघातकं शत्रुमिवालस्यं दूरीक्वत्य कार्यसाधकं मित्रमिवोयोगं स्वीकुर्यान्म-तुष्यः । किमपि कार्यं कुर्वतश्च नूनंतिस्तिद्धेराशा, अकुर्वतस्तु तस्याः सिद्धेः प्रसक्तिरेव नास्तीति ।

भाषा —आलस्य (अकर्मण्यता) मनुष्यों का उनके शरीर में ही रहनेवाला भारी शत्रु है। उद्यम (पुरुवार्य) के समान कोई मित्र नहीं है, जिसे करने पर मनुष्य दुःख नहीं पाता ॥८६॥ 'दुःखादनन्तरं सुखं अभ्यत एवे'त्येतदुदाहरणेन स्फुटीकरीति—

#### छिन्नोऽपि रोहति तरः श्लीणोऽष्युपचीयते पुनश्चन्द्रः । इति विमृशन्तः सन्तः सन्तप्यन्ते न दुःखेषु ॥ ५७ ॥

अन्वयः — छिन्नः अपि तरुः पुनः रोहति, क्षाणः अपि चन्द्रः पुनः उपचीयते – इति विमृशन्तः सन्तः दुःखेषु न सन्तप्यन्ते ।

च्याख्या—छिन्नोऽपीति । छिन्नोऽपि = कृत्तोऽपि, तरः = वृक्षः, पुनः = भृयः, रोहति= प्रादुर्भवति, क्षीणोऽपि = कृष्णपक्षे कृशत्वं गतोऽपि, चन्द्रः=चन्द्रमाः, पुनः=भृयः, उपचीयते— शुक्षपक्षे वर्धते-इति=इत्थम्, विमृशन्तः=विचारयन्तः, सन्तः=सत्पुरुषाः,दुःखेपु=कष्टेपु विपत्काले इत्यर्थः, न सन्तप्यन्ते=सन्तमा न भवन्ति, दुःखं व्याकुलताञ्च नाधिगच्छन्तीति । आर्था कृत्तम् ।

भावार्थः — छिन्नस्य तरोः पुनः प्रादुर्भावः क्षीणस्य चन्द्रमसश्च षृद्धिरिव दुःखसन्तप्तानां सुखप्राप्तिः पुनिभिश्चतैवेति नान्तव्यांकुलैभीवतव्यं विपत्तौ सज्जनिरिति ।

भाषा — कट जाने पर भी पेड़ पनपता है तथा क्षीण होने पर (घट जाने पर) भी चन्द्रमा बढ़ता है — इस प्रकार विचार करने वाले सज्जन बिपत्ति से दुःखी नहीं होते ॥८७॥ सोदाहरणप्रदर्शनं दैवप्राधान्यं वर्णयति —

नेता यस्य बृहस्पतिः प्रहरणं वन्नं सुराः सैनिकाः स्वर्गो दुर्गमनुत्रहः किल हरेरैरावतो वारणः।

# इत्येश्वर्यबलान्वितोऽपि बलभिद् भग्नः परैः सङ्गरे तद् व्यक्तं नजु दैवमेव शरणं धिग्धिग् वृथा पौरुषम् ॥ मम्॥

अन्वयः — यस्य नेता बृहस्पतिः, प्रहरणं वज्रम्, सैनिकाः सुराः, दुर्गं स्वर्गः, अर्नुमहः, हरिः, वारणः ऐरावतः किल इति ऐश्वर्यंवलान्वितः अपि वलभित् सङ्गरे परेः भग्नः। तत् व्यक्तम्, ननु दैवम् एव दारणम्, वृथा पौरुपं धिक् धिक् (अस्ति)।

क्याख्या—नेतिति । यस्य=वलिभदः (इन्द्रस्य), नेता=नायकः, शिक्षको मार्गदर्शक इति
यावत्, बृहस्पतिः=देवगुरुः, प्रहरणम्=शक्षम्, 'आयुधं तु प्रहरणं शक्षं'नित्यमरः, वजम्=जुलिशम्, 'वजमकी स्यात्कुलिश'मित्यमरः, सैनिकाः=तेनायां समवेना योद्धारः, सुराः = देवाः,
दुर्गम् = परेरगम्यं सुगुप्तं रक्षास्थानम्, स्वगंः=नाकः, 'स्वर्व्ययं स्वगंनाक'इत्यमरः, अनुप्रहः=
विपत्तेरुद्धतीमच्द्रा, हरेः=विक्णोभंगवतः, वारणः=गजः, 'गजो नागः कुक्षरो वारण' इत्यमरः,
दिरावतः = तन्नामा दिन्यो गजेन्द्रः, किलेति प्रसिद्धी-इति=भनेन प्रकारेण, ऐश्वर्यवलानिवतोऽपि,
दिश्वर्यम् = बृहस्पतिनेत्रत्वादिरूपं वैभवं वलम् = शक्तिश्च ताभ्याम् अन्वितोऽपि = युक्तोऽपि,
अश्वर्यम् = बृहस्पतिनेत्रत्वादिरूपं वैभवं वलम् = शक्तिश्च ताभ्याम् अन्वतोऽपि = युक्तोऽपि,
अश्वर्यवलान्वतोषांगित पाठे आश्चर्यम् = आश्चर्यकारि वलम् = शक्तिः तद्यक्तोऽपित्यर्थः कार्यः,
कलमत् , बलनामकमसुरं मिनित्त = नाश्चर्यतिति तादृश्च इन्द्रः, सक्तरे=भाजौ युद्ध इति यावत्,
अतिज्ञाऽऽजिसंविदापरस्य सक्तरः इत्यमरः, भग्नः = पराजितः । तत्=तस्मात् पूर्वोक्तेनोदाहरणेविद्यर्थः, व्यक्तम्=स्पष्टम्, (यत्) ननु=निश्चयेन, देवभैद=भाग्यमेन, शरणम्=ःक्षकम् , 'शरणं
गृहरिक्षत्रो'रित्यमरः, वृथा = निरर्थकम् भाग्यसाद्दाव्यं विना निष्फलमिति वावत् , पौरुषम्=
पुरुषकारम् उद्योगम् , थिक् थिक् = पुनः पुनिधिकारोऽरस्तः । थिक्शब्दयोगे पौरुषमिति द्वितीयाः
विद्यपर्यादिषु त्रिपुं इति सिद्धान्तानुसारेण वौद्धव्या । शार्त्विकीितं वृत्तम् ।

भावार्थः — नेतारं गुरुं तथा सैनिकान् सुरानिष लब्ध्वा दुर्गमे स्वर्गे स्थितः श्रोविष्णोरतु-आहास्पदं गजिन्द्रारूढो वन्त्रायुथोऽपीनदः पुरा यत् पराभवं प्राप्तवान् युद्धे, तदुदाहरणं पुरस्कृत्य स्कृतं विदित्तव्यम् , यक्तिल-दैवे सहायके सत्येव पुरुपाणामुखोगः सफलो भवति नान्यथेति ।

भाषा—स्वयं (देवगुरु) बृहस्पित जिसके पथप्रदर्शक हैं, वज्र जिसका अस्त्र है, देवगण जिसके सिपाही हैं, स्वर्गलोक जिसका किला है, अनुप्रह जिस पर श्रीविष्णु भगवान का है, करावत जिसका हाथी है-ऐसे ऐश्वर्य तथा शक्ति से श्रुंक इन्द्र भी जो युद्धमें राजाओं से हार ज्या तो यह स्पष्ट है कि-दौव ही केवल रक्षक है, निरर्थक पौरुप को बार बार धिक्कार है। विचारपूर्वकमेव कार्य कर्तव्य'मिति शिक्षयननाह—

# कमीयत्तं फलं पुंसां बुद्धिः कमीनुसारिणी। तथाऽपि सुधिया भाव्यं सुविचार्येव कुर्वता॥ ५६॥

अन्वयः — (यद्यपि ) पुंसां फलं क्रमीयत्तं (तथा ) बुद्धिः क्रमीनुसारिणी (भवति )ः तथापि सुधिया सुधिचार्य एव कुर्वता भान्यम् ।

व्याख्या — कर्मायत्रमिति । यद्यपि पुंसाम् = पुरुषाणाम् , पालम् = सुखदुःखादिकम् ,

कर्मायत्तम् , कर्मणः = आत्मना क्वतस्य पापपुण्यात्मकस्य कार्यविशेषस्य व्यायत्तम् = अधीनम्, 'अधीनो निष्न आयत्त' इत्यमरः, तथा बुद्धिः = मितः, कर्मानुसारिणी=क्वतस्य कर्मणोऽनुरूपा भवति, तथापि=एवं स्थिते सत्यपि, सुधिया=बुधेन, 'सन् सुधीः कोविदो बुधः' इत्यमरः, सुविचा-यैव = सुन्दरं विचारं कुत्वैव, कुर्वता = कार्यकारिणा, भाव्यम् = भवितव्यम् । अनुष्टुप् वृत्तम् ।

भावार्थः-फलस्य बुद्धेश्च नियतं कर्माधीनतया तत्कर्मविरुद्धं किमपि कर्तुमसमर्थोऽपि

दुष्परिणाममयेन सर्व सावधानदुद्ध्या विचार्येव नरः कार्यं कुर्यादिति ।

भाषा—(यद्याप) मनुष्यों की (सुख दुःख की) प्राप्ति (पूर्वकृत) कर्म के अधीन है और बुद्धि (भी) कर्म के अनुसार ही चलती है, फिर भी बुद्धिमान् को विचारपूर्वक ही काम करनेवाला होना चाहिए ॥ ८९॥

'सर्वेत्रैव भाग्यहीनं पुरुषं विषत्तयोऽनुगच्छन्तो'त्याह—

खल्वाटो दिवसेश्वरस्य किरणैः सन्ताडितो मस्तके वाञ्छन् देशमनातपं विधिवशात्तालस्य मूलं गतः। तत्राप्यस्य महाफलेन पतता भग्नं सशब्दं शिरः

प्रायो गच्छति यत्र भाग्यरहितस्तत्रैव यान्त्यापदः ॥ ६० ॥

अन्वयः — खल्वाटः दिवसेश्वरस्य किरणैः मस्तके सन्ताडितः सन् अनातपं देशं वाञ्चन् विधिवशात् तालस्य मूलं गतः, तत्र अपि षतता महाफलेन अस्य शिरः सशज्दं यथा

स्यात्तथा भग्नम् । प्रायः भाग्यरहितः यत्र गच्छति तत्र एव आपदः यान्ति ।

व्याख्या—ख्वाट इति । खल्वाटः=केशविद्दानमस्तकः पुरुषः, दिवसेश्वरस्य=सूर्यस्य, किरणेः = करैः मस्तके, = श्वरिस सन्ताडितः = आहतः सन् , अनातपम् = सूर्यातपरिदन्तम् , देशम् = प्रदेशं स्थानम् , बाब्छन् = इच्छन् , अश्विष्यत्रिति यावत , विधिवशात = भाग्यवलात् , तालस्य = तन्नामकस्य वृक्षस्य, मूलम् = अधःप्रदेशम् , गतः = प्राप्तोऽभूत् , तन्नापि=तिसम्नपि प्रदेशे, पतता=वृक्षाद् अरयता, महाफलेन=बृह्दपरिमाणेन तत्फलेन, अस्य = खल्वाटस्य, शिरः = मस्तकम् , सश्वरम् = 'पटलप्ट'दिति शब्देन सहितं यथा स्यात्तथा, मग्नम्=विदीर्णम् । प्रायः=बाहुल्येन, भाग्यरिहतः=दुदैवहतकः पुरुषः, यत्र = यसिमन् स्थले, गच्छति=उपस्थितो मवित, तत्रैव=तस्मन्नेव स्थले, आपदः=आपत्तयः, यान्ति= उपस्थिता मवन्ति । शार्वलविक्रीहितं वृत्तम् ।

भावार्थः—'केशहीने शिरसि सूर्यंकरप्रहारपीडामनुभूय सच्छायं प्रदेशं निर्वाधमनिवष्यन् कोऽपि दुर्देवहतस्तालवृक्षान्तिकमापतितः शिरसि भूयोऽपि तत्फलपतनाद् भृशं पीडितोऽभू'-

दित्यनेन व्यक्तं—दुर्देवदोषेण पीष्टितान्नरान् विपत्तयोऽपि वारं वारं पीडयन्तीति ।

भाषा—सिर पर पड़नेवाली किरणों से परेशान होकर गक्षा धूप से खाली जगह इंद्रता हुआ संयोग से ताड़ के नीचे आ पहुँ या। वहां भी एक बड़े फल के गिरने से उसका सिर आवाज के साथ फट गया। (ठीक है) भाग्यहीन मनुष्य जहाँ जाता है बहुधा वहीं विपत्तियाँ भी जाती हैं॥ ९०॥

.दैवस्य बलवत्त्वं प्रतिपादयति-

रविनिशाकरयोर्भेहपीडनं गज्ञअजङ्गमयोरिप बन्धनम् ।

मतिमतां च विलोक्य दरिद्रतां विधिरहो! बलवानिति में मतिः।।६१॥

अन्वयः -- रिविनिशाकरयोः यहपीडनं गजभुजङ्गमयोः अपि वन्धनं मितमतां च दरिद्रतां

विलोक्य 'अहो ! विधिः वलवान्' इति मे मितः ( मवति )।

च्याख्या—रिविनिशाकरयोरिति। रिविनिशाकरयोः, रिविः=सूर्यः निशाकरः = चन्द्रः तथोः, ग्रह्भीडनम्, ग्रहेण = राहुनाम्ना ग्रह्भिशेषण पीडनम् = व्यथाकरणं ग्रसनमिति यावत्, गज्जभु नज्जमयोरिपि, गजः = हस्ती, भु नज्जमः = सर्पः तयोरिपि, वन्धनम् = नियमनम् मितिमतां च = बुद्धिमतां च, दिदिताम् = निर्धनत्वम्, थिलोक्य = हृष्ट्वा, अहो = आधर्यम्, विविः = भाग्यम्, भाग्यं स्त्री नियतिविधिः' इत्यमरः, वलवान्=शक्तिशाली कर्त्वमकर्त्तम-व्यथा च कर्तु समर्थं इति यावत्, इति=रवंक्षा, मे=मम भर्त्तृहरेः मितः=बुद्धिः मननं निश्चयो वा, मवति। द्वतिविक्मितं वृत्तम्।

भावार्थः — प्रहेषु महान्तौ जगित प्रसिद्धौ सूर्यभन्दश्चेत्युभी यद्गाहुर्प्रसित, मत्तो गजो विषयरः सर्वश्च दुर्प्रहो यत कस्यापि परतन्त्रतारूपं बन्धनं प्राप्तुतः, यच युक्तिशास्त्रश्च हुद्धिः अन्तोऽपि दरिद्रतादुः खमनुभवन्ति, तदिदं विलोकयन्मन्येऽहं — 'दैवं सर्वतः प्रवल'मिति।

भाषा—सूर्य और चन्द्रमा का राष्ट्र द्वारा पीड़ित होना, हाथी और सौंप का भी वँधना तथा बुद्धिमानों की दरिद्रता देखकर मेरा यही विचार होता है कि भाग्य वलवान् है ॥९१॥

अनु चितं कुर्वतो बद्धागो मूहत्वं दर्शयति—

सृजति तावदशेषगुणाक्रं पुरुषरत्नमलङ्करणं सुवः।

तद्पि तत्खणभङ्गि करोति चेद्हह ! कष्टमपण्डितता विधेः॥ ६२॥ अन्वयः — (विधिः) अशेषगुणाकरं भुवः अलङ्करणं पुरुषरत्नं सुजति तावत , तदिष

तत क्षणभिक्त चेत करोति (तर्हि) व्यहह ! विधेः अपण्डितता (इदं) कष्टम्।

स्याख्या—स्जतीति । ब्रह्मा, अशेषगुणाकरम्, अशेषगुणानाम्=सर्वेषां गुणानाम् आकरः=छनिः तम् सर्वेगुणोत्पत्तिस्थानिमित्यर्थः, भुवः=र्थिव्याः, अलङ्करणम्=भूषणम्, प्रक्षरत्तम्, प्रक्षेषु = मनुष्येषु रत्तम् = रत्तस्वरूपम् रत्तिम्व श्रेष्ठं स्वतेजसा प्रकाशमानमिति यावत्, स्वति=उत्पादयति, ताविदिति वाभ्यालङ्कारे, तदिप=तथापि किन्तु, तत्=पुरुपरत्तम्, श्चणमङ्गि, क्षणेन=भणमात्रेण भङ्गि=मङ्गोऽस्यास्तीति तत् नश्वरम्, अथवा तदिप=तत्पुरुष-रत्तमि तत्क्षणमङ्गि=तिस्मन्नेव क्षणे नाशशीलम्, करोति चेत्=यदि विधत्ते, तर्दि, अहदेति कष्टसूचकमव्ययम्, विधेः=ब्रह्मणः, अपण्डितता=मूर्यंत्वम्, इदम्, कष्टम्=दुःखम् कष्टकर-मित्यथेः । द्रुतिविलम्बितं वृत्तम् ।

भावार्थः - गुणवन्तमुत्तमं पुरुषमुत्वांच पुनस्तं स्वरुपायुषा योजयितुर्वहाणः सेयं मूढता

बहुतरं कष्टमुत्पादयति हृदये । सत्पुरुषोत्पादनप्रयासस्तस्य नूनं न्यर्थ एवेति ।

भाषा-ओह ! बड़े दु:ख की बात है। यह ब्रह्मा की कैसी मूर्खता है कि पहले तो

सारे गुणों की खान तथा पृथ्वी के भूषण नररल को पैदा करता है और फिर उसी कें
क्षणभङ्कर (जरा सी देर में नष्ट हो जाने वाला) वना देता है।। ९२।।

'छलाटिक िखतं तावन्न कदाप्यन्य्था मवर्ता'त्युदाहरणैः प्रपञ्चयति—

पत्रं नैव यदा करीरविटपे दोषो वसन्तस्य किं ? नोछ्कोऽप्यवलोकते यदि दिवा सूर्यस्य किं दूषणम् ?। धारा नैव पतन्ति चातकमुखे मेघस्य किं दूषणं

यत्पूर्वं विधिना ललाटलिखितं तन्माजितुं कः क्षमः ? ॥ ६३ ॥

अन्वयः—पदा करीरिवटिषे पत्रं नैव (भवति तर्हि अयं) वसन्तस्य दोपः िकम्, विद उल्रकः दिवा अपि न अवलोकते (तर्हि इदं) सूर्यस्य दूषणं किम्, (यदि) चातकमुखे याराः न एव पतन्ति (तर्हि इदं) मेवस्य दूषणं किम्। (हि) विधिना पूर्वं यत् ललाट-

लिखितम् , तत् माजितं कः क्षमः ?।

च्याख्या—पत्रमिति । यदा=यदीत्यर्थः, करीरिवटिषे=करीरनामकवृक्षस्य शाखायाम् , पत्रम्=यणेम् 'पत्रं पलाशं छदनं दलं पर्णं'मित्यमरः, नैव=न कदापि भवति, तिहं अयम् , वसन्तस्य=त्रसन्तर्तोः मधुमासस्य, दोषः=प्रपराधः किम् ? नास्तीत्यर्थः, यदि—चेत् , उल्कः= दिवान्धः पक्षां, दिवाऽिष=दिनेऽिष, नावलोकते=न पश्यित, तिहं इदम् , सूर्थस्य=रवेः, दूष-णम्=दोषः किम् ? न किमपीत्यर्थः. यदि चातकमुखे=सारक्षनाम्नः पक्षिणो वदने, धाराः=मेष-मुक्ता जलधाराः नैव पतन्ति=निश्चितरूपेण न पतन्ति, तिहं इदम् , मेघस्य=जलदस्य, दूषणम्= दोषः किम् ? नास्त्येवेत्यर्थः । युक्तनेवेदम् , थियना=विधात्रा, पूर्वम्=जन्मकाले, यत् ललाटिल-खितम् , भालेऽक्षररूपेण विन्यस्तम् , समासोऽत्र विचारणीयः, तत् , मार्जितुम्=प्रोव्छितुम् , कः=को नाम पुरुषः, क्षमः=समर्थः ? न कोऽपीत्यर्थः । शार्ट्लिकितिहितं वृत्तम् ।

भावार्थः—विधेव्छितमन्यथाकर्तुं न केनापि शक्यम् । पत्रफलपुष्पादिसमृद्धिकरेऽपि वसन्तसमये करीरतरोः पत्त्रहीनता, दिवसेऽप्युल्कपक्षिणि दर्शनशक्तरमावः, वर्षास्विपि चातकमुखे जलविन्दीरप्राप्तिश्चेति सर्वं विधिलिखितमेव परिणमति, न किलात्र वसन्तसूर्य-

मैघानां दोषस्य लेशोऽपीति ।

भाषा—यदि करील के पेड़ में पत्ता नहीं आता तो वसन्त का क्या दोष ? यदि जिल्ला दिन में भी नहीं देख पाता तो सूर्य का क्या दोष ? यदि चातक के मुँह में वर्ष की वृद्दों की घारा नहीं पड़ती तो बादल का क्या दोष ? ब्रह्मा ने जो कुछ ललाट की पटिया। पर अर्थात भाग्य में लिख दिया है उसे कीन मिटा सकता है ? ॥ ९३॥

कर्मणो महिमानं दर्शयति-

नमस्यामो देवात्रनु हतिवधेऽस्तेऽिप वशागा विधिर्वन्द्यः सोऽिप प्रतिनियतकर्मेकफलदः। फलं कर्मायत्तं यदि किममरैः किञ्च विधिना ? नमस्तुत्कर्मभ्यो विधिरिप न येभ्यः प्रभवति ॥ ६४॥ अन्वयः—(वयम्) देवान् नमस्यामः, (किन्तु) ते अपि इतिविधेः नूनं वशगाः (सिन्ति, अतः) विधिः, वन्दाः, किन्तु सः अपि प्रतिनियतकर्में कफलदः (अस्ति तथा च), यदि फलं कर्मायत्तम् (तिहैं) अमरैः किम् विधिना च किम्, तत्त कर्मभ्यः नमः (अस्तु), विधिः अपि येभ्यः न प्रमविति।

च्याख्या—नमस्याम इति । वयम्, देवान्=इन्द्रादीन् सुरान्, नमस्यामः=पूजयामः, नमस्कुर्म इत्यर्थः, 'नमोविरविश्वित्रव्यः क्याच्' इत्यनेन नमोऽन्ययात् पूजार्थे न्यच्पत्ययः, 'पूजा नमस्याऽपचिति'रित्यमरः, ननु=निश्चयेन, तेऽपि=देवा अपि, इतिविधः=नीवस्य ब्रह्मणः देवस्य वा, स्वतन्त्राणामीश्वराणां, देवानां स्वातन्त्र्यमपङ्कत्य तान् स्ववशान् कर्तुर्विधेहंतत्वं (नीचत्वं) स्फुटमेव, वशागः = वशक्तता अधीनाः सन्ति, अतौ हेतोः विधिः=ब्रह्मा देवं वा, वन्यः=नमस्कार्यः, किन्तु सोऽपि=विधिरिपि, प्रतिनियतकर्मेकफल्दः, प्रतिनियतम्=तत्तरपुण्यपापरूपेण निश्चितं यत् कर्म=विधिविशेषः, तदेकस्य=केवलं तस्येय फलस्=सिद्धं ददातीति ताष्टशः, यद्वा प्रतिनियतं यत् कर्मण एकम्=नुख्यं केवलं वा फलं तद् ददातीति तथाभृतः, शुभाशुभकर्मानु-सारिफल्दातत्वर्यः, अस्ति, तथा च यरि=वेत्, फल्म्=सिद्धः, कर्नायोनम्=स्वकृतकर्मानुसारि तर्वि अमरैः = देवैः, किन् = कि प्रयोजनम् १ विधिना च = ब्रह्मणा दैवेन वा च, किन्-विक्तं अमर्थः अर्थाजनम् । कर्मविरुद्धं कर्वत्वा स्वाप्ति किमप्तः प्रत्याननम् । कर्मिवरुद्धं कर्वता । सम्पर्वति किमप्तः प्रत्यानम् प्रत्याननम् । कर्मिवरुद्धं प्रत्यः प्रत्यानक्षेत्र्यः, नमः=नमस्कारोऽस्तु विधिरपि=ब्रह्मा दैवं वापि, अभ्यः=कर्मभ्यः, 'नमः स्वर्त्ता'त्यादिना पर्याप्तिवाचकाऽलंशब्द्योगे चतुर्यां, न प्रभवति = न समर्यो भवति । कर्मणां पुरो विधेरपि शक्तिः कुण्ठिता भवतीत्वर्यः । शिखरिणी वृत्तम् ।

भावार्थः —परमेश्वरेषु देवे॰विष यस्याऽखिण्डतं प्रमुत्वं वर्तते सोऽिष विषिनं तावदस्माकं वन्दनीयो भवति, यतः स नूनं तत्तत्कर्मानुसार्थेव सर्वेभ्यः फलं दत्ते ! अतो वयं देवान् विधि चौषेक्ष्य तेषां कर्मणामेव पुरः शिरो नमस्यामो विधिरिष येषां वशंवद प्रवेति ।

भाषा — में देवताओं को नमस्कार करता हूँ, पर वे भी तो दुष्ट विधि के वश में हैं। अच्छा तो उस विधि की ही वैन्दना करनी चाहिये। पर वह भी तो निश्चित कर्म का ही फल देता है, और फल कर्म के अधीन है। तो फिर, देवताओं तथा विधि से कुछ लाम नहीं, वस उन्हीं कर्मों को नमस्कार हो जिन पर विधि का भी वश नहीं चलता॥ ९४॥

पुनर्षि कर्मणी महिमानं गायन्तुदाहरणैस्तं विश्वदीकरोति—

ब्रह्मा येन कुलालवित्रयमितो ब्रह्माण्डभाण्डोद्रे विष्णुर्येन दशावतारगहने क्षितो महासङ्कटे। कद्रो येन कपालपाणिपुटके भिक्षाटनं कारितः

सूर्यो भ्राम्यति नित्यमेव गगने तस्मैः नमः कर्मणे ॥६४॥ अन्वयः —येन ब्रह्मा ब्रह्माण्डमाण्डोदरे कुलालवत् नियमितः, येन विष्णुः दशावतार-

अन्वयः —यन ब्रह्मा ब्रह्माण्डादर कुलालवत् । नयामतः, यन विष्णुः दशावतार-बाहने महासङ्कटे क्षिप्तः, येन रुद्रः कपालपाणिषुटके भिक्षाटनं कारितः, (येन नियमितः) सूर्यः निरयमेव गगने आम्यति, तस्मै कर्मणे नमः ( अस्तु )। च्याख्यां—ब्रह्मेति । येन = कर्मणा, ब्रह्मा = सृष्टिकर्ता ब्रह्मदेवः, ब्रह्माण्डमाण्डोदरे, ब्रह्माण्डम्=सकलं जगदेव भाण्डम्-पात्रं तस्य उदरे=मध्ये, तिन्नर्मणिविधावित्यर्थः, कुलाल-वत्=कुम्मकार इव, 'कुम्मकारः कुलालः स्या'दित्यमरः, नियमितः=नियोजितः, येन कर्मणा, विष्णुः=पुराणपुरुषो नारायणः दशावतारग्रहने, दशावताराः=मत्त्यकुमोदिदशावतारग्रहणिमित्यर्थः, तद्रूषे, गहने=दुर्गमे भयङ्करे, महासङ्क्षटे=महित कष्टे अतिकष्टकरे कार्ये वा, दशावतारग्रहने' यहात वा योज्यम्, तत्र='महासङ्कटे=कृच्छृतरे, अतिकष्टकर इति यावत्, दशावतारग्रहने=दशावतारग्रहने=दशावतारग्रहने=दशावतारग्रहने=दशावतारग्रहने=दशावतारग्रहने=दशावतारग्रहने=वार्त्यक्ष्ये, गहने=वने, 'गहनं काननं वन'मित्यमगः-इत्यर्थे विधेयः, येन=कर्मणा, रुद्रः = महेश्वरः शङ्करः, कपालपाणिपुटके, कपालम्=ब्रह्मिश्वरः, तदेव पाणिपुटकम् पुटक्तपतां प्रापितो हस्तः तत्र, यहा कपालयुक्तं यश्पाणिपुटकं तत्र, मध्यमपदलोपी समासः, भिक्षाटनम् , भिक्षायम् निक्षाप्राप्त्यर्थम् अटनम्=अमणम् तत् कारितः =विधापितः, भिक्षापदस्य पाणिपुटकपदेन सम्बन्धाद् 'मिक्षाटनग्मित्येप समासो नोचितः, 'येन=कर्मणा, नियमितः=प्रेरितः' इत्येवमत्रापि योज्यम् , सूर्यः नित्यमेव=अश्वन्तमेव, गगने = आकाशे, आम्यित = अमणं करोति, तस्मै = महामहिमशालिने, कर्मणे = तत्तत्कार्यविशेषल्पाय, नमोऽस्तु । शार्द्वविक्रीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः - ब्रह्माणं जगन्निर्माण, विष्णुं दशावतारचरितप्रदर्शने, रुद्रं भिक्षाचरणे सूर्यञ्च

पृथ्वीपरिक्रमणे प्रवर्तयस्कर्मेव सर्वतो वलवत्तमं सर्वेषां नमस्काराईमिति ।

भाषा — जिसने विश्वरूपी वर्तन के मीतर ब्रह्मा की कुम्हार की भाँति (जगत की रचना के लिए) नियुक्त कर दिया तथा विष्णु को अत्यन्त दुःखदायक (मत्स्य, कच्छप आदि) दशाव तार धारण करने की कठिनाई में ढाल दिया, जिसके मारे शक्कर जी हाथ में खप्पर लेकर मीख माँगते फिरते हैं और सूर्य प्रतिदिन आकाश में घूमा करते हैं, उस कर्म को नमस्कार हो ॥९५॥ भाग्यमेव समयानुसार फलं दातुं प्रभवती ति प्रतिपादयित —

नैवाकृतिः फलित नैव कुलं न शीलं विद्यापि नैव न च यत्नकृतापि सेवा। माग्यानि पूर्वतपसा खलु सिद्धितानि

काले फलन्ति पुरुषस्य यथैव वृक्षाः ॥ ६६ ॥

अन्वयः—आकृतिः न एव फलति, कुलं न एव फलति, शीलं न फलति, विद्या अपि न एव फलति, च यत्नकृता सेवा अपि न फलति, पूर्वतपसा सिक्षतानि पुरुपस्य भाग्यानि खलु काले फलित, यथा वृक्षाः (काले ) एव फलित ।

च्याख्या—नैवाकृतिरिति । आकृतिः=आकारः सुन्दरं स्वरूपिमिति यावत् , नैव फलि= निश्चयेन फलदा न भवित, जुलम्=निर्मलो वंशः, नैव फलित, शीलम्=सदाचरणम् , न फलित, विद्यापि=वेदशास्त्रादिशानमपि, नैव फलित, च=िकञ्च, यत्नकृता=प्रयत्नेन विहिता । सेवापि=राजादेः परिचर्यापि, न फलित, पूर्वतपसा, पूर्वम्=पुरा कृतं यत्तपः=धुकृतं तेन सिश्च-तानि=अर्जितानि=सम्पादितानि, पुरुषस्य=मनुष्यस्य, भाग्यानि=दैवानि, खलु=निःसंशयम् , काले=समये परिपाकदशायाम्, फलन्ति=फलप्रदानि भवन्ति, यथा = यादृक्, वृक्षाः=पादपाः, काले एव = तदुचिते समये एव फलन्ति = फलयुक्ता जायन्ते । वसन्ततिलका वृक्तम् ।

भावार्थः—आकृत्यादिकं किमिप नेत्र सम्मानादिकं जगित प्रयच्छति, केवलं पूर्वेष्ठकः तानुसारं परिणमद् भाग्यमेव किमिप सत्कलं दातुं वृक्षत्रत समये प्रमवतीति सुकृतैः कर्मभिभाग्यमेव स्वाभिलाषानुरूपं सम्पादियतुं पुरुषेः प्रयतनीयभिति ।

भाषा—पुरुष का न तो (सुन्दर) आकार फल देता है, न (ऊँचा) खानदान, न सदाचार, न विद्या और न परिश्रम के साथ की गई सेना, प्रत्युत पहले (पूर्व जन्म में) किये गये तप के द्वारा अर्जित किया हुआ भाग्य ही उचित समय पर बृक्ष की भौति फल

देता है ॥ ९६ ॥

'पुरातनं पुण्यमेव पुरुषाणां सर्वत्र संरक्षकं भवती'त्याह-

वने रगो शत्रुजलाग्निमध्ये महार्णवे पर्वतमस्तके वा । सुप्तं प्रमत्तं विषमस्थितं वा रक्षन्ति पुण्यानि पुरा कृतानि ॥ ६७ ॥

अन्वयः-पुरा कृतानि पुण्यानि वने रणे शत्रुजलाग्निमध्ये महार्णवे पर्वतमस्तके वा

सप्तं प्रमत्तं विषमस्थितं वा ( पुरुषं ) रक्षन्ति ।

व्याख्या—वन इति । पुरा = पूर्वम् , कृतानि = सम्पादितानि, पुण्यानि = सत्कर्माणि, वने = अरण्ये, रणे = युद्धे, शत्रुजलाग्निमध्ये, शत्रवः=िरपवः जलम्=सलिलम् अग्निः=विद्वि-श्चेति तेषां मध्ये = अन्तरे, महार्णवे=महित भीषणाकारे सागरे, 'सरस्वान् सागरोऽर्णव' इत्य-मरः, पर्वतमस्तके वा=शैलस्य शिखरे वा, धुप्तम्=निद्धितम् , प्रमत्तम् = असावधानम्, विष-मस्थितं वा, विषमे = निम्नोन्नतस्थलं विपत्तौ च स्थितं वा=विद्यमानं वा, पुरुषं रक्षन्ति=पाल-यन्ति, तत्सहायतां कुर्वन्तीत्यर्थः। उपजातिर्वृत्तम् ।

भावार्थः - वनादिषु भीषणेषु स्थानेषु स्वत्नादिमोहमयावस्थायाञ्च जीवनसं(क्षणाञ्चा

प्रधाणां पूर्वपुण्यैविना न काडप्यन्यतोडस्तीति ।

भाषा — वन में, युद्ध में, शहु, जल तथा आग के बोच, महासमुद्ध में, पर्वत की चोटी पर, सुप्तावस्थामें, असावधानी की हालत में तथा सङ्कृट पढ़ने पर पहले के किये गये पुण्य ही (पुरुष की) रक्षा करते हैं ॥ ९७॥

महत्त्वं प्रदर्शयन् सत्कर्मणः करणीयतां निरूपयति-

या साधूंश्च खलान् करोति विदुषो मूर्खान् हितान् देषिणः प्रत्यक्षं कुरुते परोक्षममृतं हालाह्लं तत्क्षणात्। तामाराध्य सिक्कयां भगवतीं भोक्तुं फलं वाञ्चितं

हे साधो ! व्यसनैर्गुरोषु विपुत्तेष्वास्थां वृथा मा कृथाः ॥६८॥ अन्वयः—या खलान् साधृन् करोति, मूर्खान् विदुषः करोति, च द्वेषिणः हितान् करोति,

परोक्षं प्रत्यक्षं कुरुते, हालाहलं तक्षणात् अमृतं कुरुते, हे साधो ! वािक्छतं फलं भोक्तुं तां भगवतीं सिरिक्रयाम् आराधय, व्यसनैः विपुलेषु ग्रुणेषु चृथा आस्थां मा कृथाः। व्याख्या—येति । या = सिक्तिया, खलान् = दुर्जनान् , साध्न्=सक्जनान् , करोति = विद्धाति सम्पादयतीति यावत , मूर्कान्=मज्ञान् , विदुषः = ज्ञानसम्पन्नान् पण्डितानिति यावत, करोति, च=अपि च, हेपिणः=हितस्य विरोधं कुर्वतः शत्रुन् , हितान्=हितकः।रिणः,करोति, परोक्षम्=दृष्टरगोन्तरं विषयम्, प्रत्यक्षम् = दृष्टिगोन्तरम्, कुरुते = विधन्ते, हालाहलम्=मयद्वरं विषम्, तस्त्वणात् = झिटिते, अमृतम् = मधुरां सुधाम् , कुरुते, हे साधो != हे सक्जन ! वाव्यतम् = अभीष्टम्, फलम् = कार्यस्य सिद्धिम्, भोवतुम् = आसाद्रयितुम्, ताम् = पूर्वाक्त-गुणशालिनीम्, भगवतीन् = पेश्वयंदिगुणसम्पन्नाम्, सिक्तयां = सर्त्तां क्रियां शोभनं कर्मेति यावत्, आराध्य=सेवस्व, सर्वदाऽनुतिष्ठेत्यर्थः, व्यसनैः=श्रंशः नाशिरिति यावत्, विपद्धिन्तां, 'व्यसनं विपदि श्रंशे' इत्यमरः, विदुलेपु=विस्तृतेषु, नाशविपत्तिभूविष्ठेष्विति यावत्, गुणे-पु=विद्त्तादिषु सत्वरज्ञस्यमोल्पेषु वा, वृथा=व्यर्थम्, आस्थाम्=यत्नम्, गुणार्जनपयत्न-मित्यर्थः, 'आस्थानीयत्नयोरास्था'इत्यमरः, मा क्वथः=त कुरु । यदा-'विपुलेषु गुणेषु व्यसनैः आस्थां वृथा मा कृथा' इत्यन्वयः, अयमर्थः—विपुलेपु=बहुषु विस्तृतेषु तत्र तत्र प्रसिद्धेषु वा, गुणेषु, व्यसनैः=आस्तिभः, आस्थाम् = यत्विपित्यादि पूर्ववत् । गुणेष्वासित्तिभः, आस्थान् = यत्विपित्यादि पूर्ववत् । गुणेष्वासित्तिभः, अप्यन्तं = विषेद्दित्यर्थः। गुणेष्वासित्तिभः विद्वति वित्तिभः।

भावार्थं — नशराणां गुणानामर्जने प्रयक्तं निरर्थंकमासक्तिपूर्वं गुणार्जनप्रयासं ता परित्य-ज्य सज्जनरभीष्टफलसिद्धिकरमैश्वयंगुणसम्पन्नं विचित्रगुणशालि सन्कर्मेव सर्वेदा सेवनीयिमिति।

भाषा है सज्जन ! यदि वान्छित फल भोगना चाहते हो तो उस ऐश्वर्यशाली अच्छे कर्म का सेवन करो जो दुष्टों को सज्जन, मूर्कों को विद्वान, शहुओं को भित्र, आँखों से परे की क्स्तु को आँखों के सामने तथा विष को तत्काल अमृत कर देता है। बहुत दुःख देनेवाले गुर्फों (विद्वत्ताप्रमृति अथवा सत्त्व, रज तथा तम ) में न्यर्थ प्रयत्न न करो ॥ ९८ ॥

' 'सक्छं कार्यं तत्परिणामिवचारपुरःसरमेव कर्तव्यं विद्विद्वि'रिस्याह—

### गुणवदगुणवद्धा छुर्वता कार्यजातं परिणतिरवधार्यो यत्नतः पण्डितेन । अतिरभसकृतानां कर्मणामाविपत्ते-भवति हृदयदाही शल्यतुल्यो विपाकः ॥ ६६ ॥

अन्वयः - गुणवत् वा अगुणवत् कार्यज्ञातं क्रुवता पण्डितेन परिणितः यत्नतः अव-धार्या। (हि) अतिरअसकृतानां कर्मणां विषादः शब्यतुल्यः आविषत्तः हृदयदाही भवति ।

च्याख्या—गुणविद्विति । गुणवत्, गुणाः सन्त्यस्मित्रिति तत् = गुणयुक्तस्, वा=अथवा, अगुणवत्, गुणवत्र भवतीति तत् = गुणहोनं दोषपूर्णं वा, कायंजातम् = कर्मणां समृह्स्, बृह्विधं कर्मेति यावत्, 'जातं जनिसमृह्यो'रित्यमरः, कुर्वता=अनुतिष्ठता, पण्डितेन, पण्डा= खुढिः सञ्जाताऽस्येति पण्डितः तेन बुद्धिमतेत्यर्थः, परिणतिः = उत्तमोऽधमो वा तस्य परिणामः, यत्नतः=प्रयत्नेन, अवधार्यां=विचारणीया, यतः, अतिरभसकृतानाम्, अतिरभसः =

भूयान् वेगः त्वराविशेष इति यावत् तेन, 'रमसो वेगहपंथी'रित्यमरः, कृतानाम् = विहितानाम्, कर्मणाम् = कार्याणान् , विपाकः = परिपाकावस्था, परिणामः फलप्राप्तिसमय इति यावत् , शल्यतुल्यः = अन्तःप्रविष्टेन शहुना सदृशः, दुःसद् इत्यर्थः, आविपत्तः = मरणपर्यन्तम् , हृदयदाही, हृदयम् = चेतः दग्धुम् = ज्वल्यितुं शील्यस्येति तथाभूतः मनःसन्तापकारीत्यर्थः, ताच्छील्ये णिनिः, भवति = जावते । मालिनी वृत्तम् ।

भावार्थः-विदुपा समीचीनं विचार्येव कार्यं कर्तव्यम् , सहसा विहितं कार्यं दुव्यरिणामं

दुःखदायकमाजीवनं भवतीति ।

भाषा—गुणों से युक्त अथवा रहित कार्यों को करनेवाले बुद्धिमान् को विचारपूर्वक (उसका) परिणाम निश्चित कर लेना चाहिये। क्योंकि अतिवेग से किए हुए कार्यों का परिणाम मरते समय तक कांटे की भाँति हृदय को जलानेवाला होता है। ९९॥

'सरकर्मणो विमुखत्वं च मूर्खत्वसूचकमस्ती'त्याह--

स्थाल्यां वैदूर्यमय्यां पचित तिलकणांश्चान्दनैरिन्धनौषैः सौवणैंलोङ्गलाग्नैर्विलिखति वसुधामकीमृलस्य हेतोः। कृत्वा कर्पूरखण्डान् वृतिमिह् कुरुते कोद्रवाणां समन्तात्

प्राप्येमां कर्मभूमिं न चरति मनुजो यस्तपो मन्द्रभाग्यः ॥१००॥

अन्वयः—पः मन्दभाग्यः मनुजः इमां कर्मभूमि प्राप्य तपः न चरित, (सः) इह वैदूर्यमय्यां स्थाल्यां चान्दनैः इन्धनीषैः तिलकणान् पचित, अर्कमूलस्य हेतोः सीवर्णैः लाङ्ग-लाग्नैः वसुधां विलिखति, कर्ष्रसण्ढान् कृत्वा समन्तात् कोद्रवाणां वृति कुरुते ।

च्यास्या—स्थाल्यामिति । यः मन्दमान्यः, मन्दम् = अपद्व कार्याऽश्वनमिति
यावत् अर्थं वा भाग्यम् = दैवं यस्य सः, 'मृहाल्पाऽणद्विनिर्भाग्या मन्दा' 'इत्यमरः, मनुष्यः,
इमाम् = प्रत्यक्षमनुभूयमानाम्, कर्मभूमिन्=कर्मक्षेत्रं मत्यंलोकम् , प्राप्य = लब्ध्वा, तपः =
पुण्यं कर्म, न चरति=न करोति, सः=ननुनः, इह्=अस्मिन् लोके, वैदूर्यमय्याम् , विदूर्ताद्रमभवतीति वैदूर्यः, मिणः, तस्य विकारः वैदूर्यमयो तस्याम्, वैदूर्यमणिनिर्मितायामित्यर्थः, 'विदूर्वस्थाने क्याप्तये वैदूर्यमयोति, तस्मात् 'तस्य विकार' इति विकारार्ये मयट्
प्रत्यये टिस्वाद् लोपि वैदूर्यमयोति, स्थाल्याम् = पात्रे, चान्दनैः=चन्दनवृक्षसम्बन्धिमः, इन्धनीवैः=काष्ठसमूद्दैः 'काष्ठं दार्विन्धनं त्वेष' इत्यमरः, तिलकणान्, तिलस्य तन्नामकस्य वस्तुनः
कणाः=अंद्याः तान् तिलानिति यावत् 'कणोऽतिसूक्ष्मे धान्यांशे' इत्यमरः, पचति=विक्लेश्यति,
अर्कमूलस्य, अर्कस्य=मन्दारवृक्षस्य मूलम्=मूलमागः तस्य, हेतोः=कारणात्, अर्कमूलप्राप्त्यर्थमित्यर्थः, सौवर्णः=मुवर्णनिर्मितः, लाङ्गलाग्रीः=इलस्याग्रमागः, वसुधाम्=पृथ्वीम् , विलिखति=
कर्षति, कर्पृरखण्डान् , कर्प्रस्य = घनसारस्य, 'धनसारश्चन्द्रसंग्न' इति कर्पृरपर्थायेव्वमरः,
खण्डान्=श्वकलानि, 'मित्तं शक्लखण्डे वा' इत्यमरः, कृत्वा=विधाय, समन्तात्=सर्वतः, कोद्रवाणाम्=कोरदूषाणाम् अन्नभेदानाम् , 'कोरदूषस्तु कोद्रवः' इत्यमरः, वृतिम् = आवरणम् ,
क्रस्ते = विद्धाति । सग्धरा वृत्तम् ।

भावार्थः — वैद्र्यंमये पात्रे चन्दनकाष्ठैस्तिलानां पाकम् , अर्कमूलपाप्तये सौवर्णाशसुन्द-रेण इलेन भूमेः कर्पणं तथा कर्पूरशकलैः समन्ततः कोद्रवाणामावरणमिव कर्पक्षेत्रेऽपि मर्त्य-लोकेऽस्मिन् सत्कर्माऽननुष्ठानं मन्दतास्चकमेवेति ।

भाषां—जो मन्द्रभाग्य ( अभागा ) पुरुष इस कर्मभूमि (सत्कर्म करने योग्य मर्त्यलोक) को पाकर पुण्य कर्म नहीं करता, वह वैद्र्यमणि से बनी हुई बदुली में चन्दन के ईपन से तिल के दानों को पकाता है, आक (अर्क) की जड़ को पानेके लिए सोनेके फलके अग्रमागसे पृथ्वी को जोतता है तथा कर्पृत्के दुकड़े करके को दों के (खेत के) चारों ओर बाड़ लगाता है।। अभाव्यं न भवत्यत्र भाव्यं च भवति धवंभित्येवं सिद्धान्तयन्ताह—

मन्जत्वम्भसि यातु मेरुशिखरं शत्रृक्षयत्वाह्ये वाणिन्यं कृषिसेवने च सकला विद्याः कलाः शिक्षताम् । आकाशं विपुर्लं प्रयातु खगवत् कृत्वा प्रयत्नं परं

नाऽभाव्यं भवतीह कर्मवशतो भाव्यस्य नाशः कुतः ?।।१०१॥ अन्वयः—(जनः) अम्भिस मज्जतु, मेरुशिखरं, यातु, आहवे शत्रून् जयतु, वाणिज्यं कृषिसेवने सकलाः विधाः कलाः च शिक्षताम् , परं प्रयत्नं कृत्वा खगवत् विपुलम् आकाशं

प्रयातु. ( तथापि ) इह कर्मवदातः अमान्यं न भवति तथा भान्यस्य नादाः कृतः ?।

व्याख्या— मज्जित्विति । जनः अम्मिति = जले, मज्जितु=मग्नो भवतु, प्राणानवरुष्यः कियन्ति जलान्तिसिष्ठित्वित्यर्थः, मेरुशिखरम्=मेरुपर्वतस्यायभागम् , यातु=गच्छतु आरोह-त्विति यावत् , आहवे=युद्धे, शनून्=िरपून् , जयतु=पराभवपदं, नयतु, वाणिज्यम् = विणजां कर्मं क्रयविक्रयादिकम् , कृषिसेवने, कृषिः=कर्षणं च सेवनम्=परिचरणं चेति कृषिसेवने ते, सकलः=सर्वाः, विद्याः=वेदवेदाङ्गमीमांसान्यायपुराणध्मशास्त्रस्याद्वतुर्दशसङ्ख्याकाः, च=अपि च, सकलः कलः=इतिहासाद्याश्रद्वाधिसङ्क्ष्याकाः, शिक्षताम्=भभ्यस्यतु, परम्=असाधारणम्, प्रयत्नम्=उद्योगम् , कृत्वा=विधाय, खगवत् = पक्षीव, विपुलम् = विश्वालम् , आकाशम् = गगनम् , प्रयातु = गच्छतु, तथापि, इह् = संसारे, कर्मवश्चतः = पुण्याऽपुण्यात्मकानां कर्मणामनुरोधेन, अभाव्यम् = भवितुमशक्यम् असम्भवं, फलम् , न भवति तथा, भाव्यस्य=भवितं शक्यस्य ससम्भवस्य फलस्य, नाशः-अनुपलिबः कृतः = कथम् १ भाव्यं भवत्येवत्यर्थः । शार्ड्लविक्रीडितं वृत्तम् ।

भावार्थः—जल्ले मञ्जनं मेरुशिखरारोहणं शत्तुविजयं वाणिज्यकृषिसेवनविद्याकलाशिक्षणं गगनाधिरोहणज्जेति दुष्कराण्यपि कार्याणि कर्तुं चेष्टतां नाम जनः, प्रयत्नानां स्वाधीनत्वात् । किन्तु तत्र फलस्य प्राप्तिरप्राप्तिश्चेत्येषां विषयः पुनः कर्माधीन एव, पुंप्रयत्नस्य तत्र सर्वथाऽ-किञ्जित्करत्वादिति ।

भाषा—मनुष्य पानीके अन्दर जाय, सुमेरु की चीटीपर चढ़ जाय, युद्धमें शहुओंकी जीते, व्यापार, खेती, सेवा, सारी विद्या तथा कलाओं की सीखे और भारी प्रयत्न करके आकाश में पक्षी की भांति उड़े, फिर भी संसार में कमें के प्रताप से अनहीनी बात नहीं होती और होनेवाली बात का निवारण (भी) कैसे हो सकता है ११०१॥
'पुरातनसुकृतवशात् सुखसम्पत्समृद्धिमाजः सर्वमप्यनुकूलं भवति जनस्ये'त्याह—

भीमं वनं भवति तस्य पुरं प्रधानं सर्वो जनः स्वजनतामुपयाति तस्य । कृत्स्ना च भूभविति सिन्निधिरत्नपूर्णो यस्यास्ति पूर्वेमुकुतं विपुलं नरस्य ॥ १०२॥

अन्वयः — यस्य नरस्य विपुलं पूर्वेसुकृतम् अस्ति, तस्य भीमं वनम् (अपि ) प्रधानं पुरं भवति, तस्य सर्वः (अपि ) जनः स्वजनताम् उपयाति, (तस्य ) कृतस्ना भूः च सिन

धिरत्नपूर्णा भवति ।

ब्याख्या—भीमिनि । यस्य नरस्य = यस्य मनुष्यस्य, विपुलम् = बहुलम्, पूर्वेद्धकृत्तम् = पुरातनं सत्कमं, अस्ति = विद्यते, तस्य=ताहृद्यः पूर्वेद्धकृतशालिनो मनुष्यस्य, भीमम् = भयानकम्, 'घोरं भीमं भयानक'मित्यमरः, वनमि = अरण्यमि, प्रवानम् = मुख्यं श्रेष्ठम्, पुरम् = नगरम्, भवति = सजायते, तस्य = ताहृशस्य नरस्य, सर्वोऽपि = अशेषोऽपि, जनः च्लोकः, स्वजनताम् = स्वारमीयत्वम्, उपयाति = प्राप्नोति, 'सर्वे जनाः सुजनतामुण्यानती'ति पाठे 'सकला मनुष्याः सज्जना भवन्ती'त्यर्थः, तस्य तथाभूतस्य, कृत्स्ता = सर्वो, 'समं सर्वम्, विश्वमशेषं कृत्स्त'मित्यमरः, भूश्व = पृथिवी च, सन्निधिरत्वपूर्णां, सिद्धः = श्रेष्ठैः निधिभिः = पश्चशङ्घादिनिधिभदैः सुवर्णादिनिधिभश्च रत्नैः = हीरकादिमिणिभिश्च पूर्णां = परिपूर्णां, भवति = जायते । वसन्ततिलका वृत्तम् ।

भावार्थः — पूर्वस्तकतो द्वेतेण धन्यः पुरुषो भीषणेडरण्येऽपि नगरोत्तम इव सकलसुखसाम-श्रीमुत्पादियतुं प्रभवति, तस्य पुरः सर्वेऽपि लोकाः स्वात्मीयभावं वा सौजन्यभावं वा प्रकट-यन्ति, स किल रत्नादिकं सकलं स्वाभिलाषानुकूलं भूमेरुपलब्धं शक्नोतीति ।

भाषा—जिस पुरुष का पूर्वजनमकृत पुण्य प्रवल है उसके लिये भयंकर वन (भी) श्रेष्ठ नगर हो जाता है, सब लोग उसके सगे हो जाते हैं तथा सारी पृथ्वी उत्तम निधियों और रत्नों से पूर्ण हो जाती है ॥ १०२॥

इदानी लाभादीनां यथार्थ स्वरूपं दर्शयन् कानिचित् प्रश्नोत्तराणि प्रपन्नयति—

को लाभो गुणिसङ्गमः किमसुखं प्राज्ञेतरैः सङ्गतिः का हानिः समयच्युतिर्निपुणता का धर्मतत्त्वे रतिः। कः शूरो विजितेन्द्रियः प्रियतमा काऽनुत्रता कि धनं विद्या किं सुखमप्रवासगमनं राज्यं किमाज्ञाफलम् ॥१०३॥

अन्वयः — लाभः कः ? गुणिसङ्गमः, असुखं किम् ? प्राश्चेतरैः (सह) सङ्गतिः, हानिः का ? समयच्युतिः, निपुणता का ? धर्मतत्त्वे रितः, शूरः कः ? विजितेन्द्रियः, प्रियतमा का ? अनु-वता, धर्म किम् ? विद्या, सुखं किम् ? अप्रवासगमनम्, राज्यं किम् ? आज्ञाफलम् । स्याच्या—को लाभ इति। 'लाभः=प्राप्तिः,कः=िकन्नमधेयः ?' इति प्रश्ने-'गुणिसङ्गमः=
गुणिनाम्=दयादाक्षिण्यादिसद्गुणशालिनां पुरुपश्रेष्ठानां सङ्गमः=सङ्गतिः' इत्युत्तरम्, 'असुखम् = सुखस्याभावः दुःखमिति यावत्, िकम्=िकन्नामधेयम् ?' इति प्रश्ने—'प्राजेतरेः,
प्राक्षेभ्यः = पण्डितेभ्यः इतरे = अन्ये मूर्खा इति यावत् तैः, सह सङ्गतिः=सङ्गः' इत्युत्तरम्,
'हानिः=क्षतिः, का = िकन्नमधेया ?' इति प्रश्ने—'समयच्युतिः, समयस्य = कालस्य च्युतिः=
वृश्रायापनम्' इत्युत्तरम्, 'निपुणता = कुशलता अभिज्ञता, 'प्रवीणे निपुणाभिष्ठिविज्ञानिः—
शिक्षताः' 'वैज्ञानिकः कृतमुखः कृती जुशल इत्यपि' इत्यमरी, का=िकन्नामधेया ?' इति प्रश्ने
'धर्मतत्त्वे = धर्मरहत्ये, रतिः = प्रम' इत्युत्तरम्, 'शूरः = बीरः, कः = किष्ट्यः' ? इति प्रश्ने
'विजितेन्द्रियःः = इन्द्रियविज्ञयां' इत्युत्तरम्, 'प्रियतमा = अतिप्रिया स्त्रो, का=कीष्ट्रशो ?' इति
प्रश्ने-'अनुन्नता, अनु=आनुक्त्यम् अर्थात् पत्युः, न्नतम् = नियमः यस्याः ताहशो'हत्युत्तरम्,
'धनम् = वित्तम् , किन्नामधेयम् ?' इति प्रश्ने-'विद्या = ज्ञानम्' इत्युत्तरम्, 'स्रुलम् = श्रमं,
'किम् = किन्नामधेयम् ?' इति प्रश्ने 'अप्रवासगमनम्, प्रवासः=गरदेशवासः तस्मै यद्रमनम्
प्रयाणम् तन्न भवतिति तत् , परवेश्वगमनामाव इति यावत्' इत्युत्तरम् , 'राज्यम् = आधिपत्यम् , किम् = किन्नस्यस्य ?' इति प्रश्ने-'आज्ञाफलम् , आज्ञायाः = आदेशस्य फलम् = साफल्यं यरिमस्तत् देश्वत्तरम् ।

भावार्थः = जगि लोकः स्वेच्छानुसारं कल्पितानि लाभादिस्वरूपाणि तानि तानि

वर्तन्ते, किन्तु नीत्यनुसारं तेषां गुणवत्समागमादिरूपत्वमेवेति ।

भाषा—लाभ क्या है १ गुणियों का साथ, दुःख क्या है १ मूर्खी का सङ्ग, हानि क्या है १ समय की वरवादी, कुशलता क्या है १ धर्म के रहस्य में अनुराग, वीर कीन है १ हिन्द्रयों को जीतनेवाला, प्यारी (स्नी) कीन है १ अनुकूल आचरण करनेवाली, धन क्या है १ विया, सुख क्या है १ परदेश में न जाना तथा राज्य क्या है १ आहा की सफलता ॥ १०३॥

'स्चिरिताः सन्तः पृथिन्यां क्विदेवोपलभ्यन्त' इत्याशयेन।इ—

# अित्रयवचनद्रिद्रैः वियवचनाढन्यैः स्वदारपितुष्टैः। परपरिवादनिवृत्तैः कचित्कचिन्मिण्डिता वसुधा॥ १०४॥

अन्वयः — अप्रियवचनद्दिः प्रियवचन। ह्याः स्वदारपितुष्टः परपिरवादिनवृत्तैः (सत्पु-

रुपै:) वसुधा कचित् कचित् मण्डिता (अस्ति)।

व्याख्या—अभियेति । अभियवचनदिरद्रेः, अभियाणि=असन्तोषकराणि परुषाणि मान-सोद्रेगकराणीति यावत , यानि वचनानि=ज्ञाक्यानि तैः दिद्राः=रिहताः तादृद्रौः, भियवचनाढचैः, प्रियाणि=सन्तोषकराणि मधुराणि वचनानि=ज्ञाक्यानि तैः आढ्याः=धिननः पूर्णा-इति यावत् तादृद्रौः, स्वदारपितुष्टैः, स्वे स्वकीया दाराः=क्षां, तैः परितुष्टाः=सन्तुष्टाः तादु-द्रौः, दारदाब्दः पुंकिक्वे बहुवचन एव प्रयुच्यते, तथा चाऽमरः 'पुंभूम्नि दाराः' इति, परपरि-वादिनवृत्तैः, परेषाम्=इतरेषां लोकानां परिवादः=निन्दा तस्मात् निवृत्ताः=दूरे स्थिताः पराङ्मुखा इत्यर्थः तैः, एवम्भूतैः सज्जनैः वसुधा=पृथ्वी, 'वसुधोवी वसुन्थरा, गोत्रा कुः प्रथिवी'

ছत्यमः, क्रचित् क्रचित्=कुत्रचित् कुत्रचित् विर्ले स्थले, न सर्वत्रेति यावत् , मण्डिता = अलङ्कृता अस्ति । आर्या वृत्तम् ।

भावार्थः - अप्रियं परुपं वचनं विहाय सर्वेत्र मधुरं प्रियमेव वचनं मुवाणाः स्वभायाः

नुरक्ताः परिनन्दापराङ्मुखाः रुजना जगति कुत्रचित द्वित्रा एवोपरुभ्यन्त इति ।

भाषा—अधिव (कटोर) वचनों के दरिद्र, शिय (मधुर) वचनों के धनी, अपनी खो से तृहा तथा दूसरों की निन्दा से विमुख सज्जनों द्वारा पृथ्वी किसी किसी स्थान पर अल्ड्कृत है।। धीरस्य धैर्यच्युतिन कदापि सम्भवती'ति सोदाहरणं दर्शयति—

#### कदर्थितस्यापि हि धैर्यवृत्तेर्न शक्यते धैर्यगुणः प्रमार्ण्डम् । अधोमुखस्यापि कृतस्य बह्नेर्नोधः शिखा याति कदाचिदेव ॥ १०४ ॥

अन्वयः—कद्यितस्य अपि धैर्यवृत्तेः (पुरुषस्य ) धैर्यगुणः हि प्रमार्ण्डं न राज्यते, अधोमुखस्य कृतस्य अपि वहः शिखा कदाविद् एव अथः न याति ।

च्याख्या—कद्धितस्यापीति । कद्धितस्यापि = सन्त्रासितस्य दुर्दशायस्तस्य दुःखि-नोऽपि धैयेवृत्तः, धैर्येण = चेतोनिर्विकारतारूपेण गुणेन वृत्तिः = वर्तनं यस्य तादृशस्य प्रकृत्या धीरस्येत्यर्थः, धैर्यगुणः=चैर्यं नाम हृद्रतो धर्मः, हि=निश्चयेन,प्रमाण्डुंम् =नाशयितुम्, न शन्यते= न पार्यते, केनापीति शेषः, अत्रार्थे उदाहरणं दर्शयित-अधोमुखस्य, अधः=नीचैः प्रदेशे, मुखम्= वदनं ज्वालेति यावत् यस्य तादृशस्य, कृतस्यापि=विहितस्यापि, अधोमुखतां नीतत्यापीत्यर्थः, वहः=अग्नेः, शिखा=ज्वाला, 'वहुद्वंयोज्वालकोलावांचहेंतिः शिखा लियाम्'हत्यमरः, कदाचि-देव=किसम्त्रपि समये, प्रवश्चरः अप्यर्थे, अधः=नीचैः, न याति=न गच्छति । उपजातिवृत्तम् ।

भावार्थः--प्रयत्नैः क्षणमात्रमधोसुखीकृतस्यापि बह्वेर्ज्ञां न कदापि यथा नीचैः प्रस्पर्पति प्रस्युत स्वमावगुणेनोध्वेमेव गच्छति, तथा प्रकृत्यैव धोरो नरः कष्टकरीं दशां प्राप्तोऽपि कथमपि धेर्यात्र च्युतो भवति । धेर्यं हि तस्य न कथिबद्धिद् दमथितुं शक्यमिति ।

भाषा — हीन दशामें पड़े हुए भी धैर्यशील पुरुष का धैर्य गुण मिटाया नहीं जा सकता L औंधी करके रक्खी हुई आग की भी लपटें कभी नीचे की ओर नहीं हो जातीं ॥ १०५॥ जगिद्धजियनो धीरस्य लक्षणं निरूपयति—

> कान्ताकटाक्षविशिखा न लुनन्ति यस्य चित्तं न निर्देहित कोपक्तशानुतापः । कर्षन्ति भूरिनिषयाश्च न लोभपाशै-लोकत्रयं जयित कृत्स्निमिदं स धीरः ॥ १०६ ॥

अन्वयः - यस्य चित्तं कान्ताकटाक्षविशिखाः न छनन्ति, कोपक्कशानुतापः न निर्देहति, च भूरिविषयाः लोभपाशैः न कर्षन्ति, सः धीरः इदं कृत्स्नं लोकत्रयं जयति ।

ब्याख्या — कान्ताकटाचेति । यस्य=धीरस्य, चित्तम् =हृदयम्, 'चित्तं तु चेतो हृदयम्' इत्यमरः, कान्ताकटाक्षविशिलाः, कान्तायाः=कस्याधिरसुन्दर्गाः कटाक्षा एव=नेत्रप्रान्तमागतः साकृतानि विलोकनान्येव विशिखाः=त्राणाः, न छनन्ति=न छिन्दन्ति न विध्यन्तीत्यर्थः, कोप-कृत्रानुतापः, कोप पव = क्रोध एव कृत्रानुः = अग्निः 'कृत्रानुः पावकोऽनल' इत्यग्निपर्यावेष्व-मरः, तस्य तापः=सन्तापः, न निर्दह्ति=अधिकरूपेण न ज्वलयति न सन्तापयतीति यावत्, च=अपि च, भूरिविषयाः=बह्बः स्रक्चन्दनादयो भोग्यपदार्थाः, लोभपाद्यः, लोभ एद=अत्य-धिकोऽभिलाष एव पाशाः=बन्धनानि जालानि रज्जव इति यावत् तैः, न कर्पन्ति=स्वाभिमुखं न कुर्वन्ति, सः=रतदुक्तलक्षणः, धारः=वैर्यशीलः पुरुषः, कृत्स्नम्=सकलम्, इदन्=रतत् ष्टुश्यमानम्, जगत्≕श्रेकम्, जयति≕ाशीकरोति । दसन्ततिरुका वृत्तम् ।

भावार्थः - कान्तादीन् विजेता सर्वे जगद्विजेतुं शक्नोतीति । अयमर्थः - नार्यः क्रोधो विषयाश्च यस्य गम्भीरे मनसि विकारं कमिप नीत्पादियतुं प्रभवन्ति, तेन धीरेण पुरुषेण सर्व

जगत् वशीकर्तुं शक्यते, अखण्डितस्य प्रभानो जगति सर्वतो वर्तत इति ।

भाषा—जिसके चित्त को सुन्दर स्त्री के कटाक्षरूपी वाण घायल नहीं कर देते, क्रोधरूपी आग की आँच नहीं जलाती तथा नानाप्रकार के विषय लोग की रस्सियों से (अपनी और ) नहीं खींचते, वह धीर पुरुष सम्पूर्ण त्रिलोकी की जीत लेता है।। १०६॥

'शूरः पुरुषः सर्वानिप दमयितुं शक्नोती'त्युदाहरणेन दृढीकरोति—

## एकेनापि हि शूरेण पादाकान्तं महीतलम्। क्रियते भास्करेगोव स्फारस्फुरिततेजसा ॥ १०७॥

अन्वयः-हि स्फारस्फुरिततेजसा भास्करेण इव एकेन शूरेण अपि महीतलं पादाकान्तं क्रियते। च्यास्या - एकेनापीति । हि≕िनःसंदेहम्, स्फारस्फुरिततेजसा, स्फारम्=बहुळं यथा स्यात्तथा स्फुरितम्=विकसितं सर्वतः प्रसृतमिति यावत, तेजः=प्रकाशः प्रभावो वा यस्यतादः होन, भास्करेणेव=सूर्येणेव, 'भास्कर।हस्करब्रध्नप्रभाकरविभाकर।:'इति सूर्यपर्यायेव्वमरः, एके-न=अद्वितीयेन, शूरेणापि=पराकमशालिना पुरुषेणापि, महीतलम्-भृष्ष्रम् भूमिष्ठो लोकसमू-हश्च, पादाक्रान्तम् , पादैः≔िकरणैः पादाभ्याम्=चरणाभ्यान्न, 'पादा रक्ष्यङ्घितुर्योशाः' इत्यमरः, आकान्तम् = त्याप्तं धर्षितञ्च, क्रियते=विधीयते । अनुष्टुप् वृत्तम् ।

भावार्थः - प्रकाशेन देदीप्यमानः सूर्यो यथात्मनः किरणैः पृथ्वी न्याप्नोति तथैव रारोऽप्येकः प्रभावशाली सकलं लोकं चरणाभ्यामाकम्य दासीकृत्य तिष्ठति । शोर्येण गुणेन

पुरुषः सर्वे जगद्विजित्य तत्रात्मनः प्रमुत्वं स्थापयतीति ।

भाषा—विस्तृत तथा दीप्त प्रकाशवाले सूर्य की भौति केवल एक वीरपुरुष भी पृथ्वीतल को पादाकान्त कर देता है (सूर्य किरणों से सारी पृथ्वी को व्याप्त कर छेता है और वीर पुरुष लोगों को अपने चरणों से दवाता अर्थात् वश में कर लेता है )॥ १०७॥

'सकलसम्पादनसमर्थेनैकेन शीलेन गुणेन मनुष्यो विस्मयकराण्यपि कार्याणि कर्तुं पार-यतीं'ति विश्वदीकरोति--

विह्नस्तस्य जलायते जलिनिधः कुल्यायते तत्क्षणा-न्मेरुः स्वल्पशिलायते मृगपतिः सद्यः कुरङ्गायते ।

#### व्यालो माल्यगुणायते विषरसः पीयूषवर्षायते यस्याङ्गेऽखिललोकवल्लभतमं शीलं समुन्मीलति ॥ १०५॥

अन्वयः —यस्य अङ्गे अखिललोकवल्लमतमं शीलं समुन्मीलति तस्य (पुरः) विह्नः जला-यते, जलिभिः तत्क्षणात् कुल्यायते, मेरुः स्वरंपशिलायते, मृगपितः सद्यः कुरङ्गायते, व्यालः

माल्यगुणायते, (तथा ) विषर्सः पीयूपवर्षायते ।

स्याख्या—विह्निरिति । यस्य = यस्य पुरुषस्य, अङ्गे = द्यारि, अखिललोकवल्लभतमम् , अखिलानाम् = सर्वेषां लोकानाम् = जनानां वल्लभतमम् = अतिप्रियम् , 'दिथतं वल्लभं प्रिय'मित्यमरः, शीलम् = ( सर्वानुकूलः) स्वभावः सदाचरणिवदेषो वा, 'शीलं स्वभावे सद्वते' इत्यमरः, समुन्मोलित = आकारेङ्गितादिभिः सर्वतः प्रकाशते, तस्य = ताष्ट्रशस्य पुरुषस्य अप्रे, विह्नः = अग्निः, जलायते = जलमिवाचरित, जलमिव शीतलो भवतीत्यर्थः, जलिभिः= प्रमुद्रः, तत्थावाद = तिर्मन्नेव क्षणे, कुत्यायते = कृत्रिमा स्वर्णा नदीवाचरित, 'कुत्यावपा कृत्रिमा सिरित' इत्यमरः, मेरुः = तन्नामा स्वर्णपर्वतः, स्वर्पाश्चितः अमहत्परिमाणो लघुः पाषाण इवाचरितः 'पाषाणप्रस्तरप्रावोपलाऽस्मानः शिला'इत्यमरः, मृगपितः=मृगराजः सिहः, सद्यः तत्कालम् , कुरङ्गायते=मृग इवाचरित, 'मृगे कुरङ्ग्वातायुह्रिणाऽजिनयोनय' इत्यमरः, व्यालः स्पर्पः, 'व्यालः सरीस्य' इति सर्पपर्ययेव्वमरः, माल्यगुणायते, माल्यम् =पुष्पाणां मालेवपाल्यं मालस्रआ'वित्यमरः, गुणः रज्जुः, अथवा माल्यस्य गुणः=दश्चीयत्वादिर्धमः, स
इवाचरित, विषरसः=गरलद्रवः, 'इवेडस्तु गरलं विषम्' 'द्रवे रस' इत्यमरौ, पीयूषवर्षायते=
अमृतस्य वृष्टिरिवाचरित । सर्वत्र 'जलायते' इत्यादिषु क्यङ्प्रत्ययो वाच्यः। शार्कूलविक्रींडितं वृत्तम् ।

भावार्थः —शीलं नाम सर्वेषां प्रियं वस्तु यत्र विद्योतते स परेषां प्रकृतिं गुणं स्वरूपश्च परावर्त्यं तत्सर्वे स्वानुकूलं सम्पादिवतुं पभवति। तत्पुरो बह्वेजलत्वं समुद्रस्य श्चद्रकृत्रिमनदीत्वं मेरोल्ड्र्यापाणत्वं, सिंहस्य मृगत्वं, सर्पस्य मालात्वं तथा विषस्यामृतत्वमि सञ्चायत इति।

भाषा—सारे मनुष्यों का अभीष्टतम (सबसे अधिक प्यारा) सदाचार जिस पुरुष के शरीर में विराजमान है उसके लिए आग पानी हो जाती है, समुद्र छोटा नाला हो जाता है, सुमेरु पर्वत तत्काल छोटी सी चट्टान हो जाता है, 'सिंह तुरन्त हिरन हो जाता है, साँप मालाके समान हो जाता है तथा विषका रस अमृतकी वर्षाके तुल्य हो जाता है।। १०८॥ 'प्राणपणनापि तेजस्विनः स्वां प्रतिक्षां पालयन्ती'त्येवं चरमवक्तव्यं नीतितत्त्वं दर्शयित—

लजागुणौघजननीं जननीमिव स्वान् मत्यन्तशुद्धहृद्यामनुवर्तमानाम् । तेजस्विनः सुखमसून्षि सन्त्यजन्ति

सत्यत्रतव्यसनिनो न पुनः प्रतिज्ञाम् ॥ १०६ ॥

अन्वयः-सत्यव्रतन्यसनिनः तेजस्विनः असून् अपि सुखं सन्त्यजन्ति, लज्जागुणीवजन-

नीन् अत्यन्तशुद्धहृदयाम् अनुवर्तमानां स्वां जननीम् इव प्रतिश्चां पुनः न (सन्त्यजन्ति) । स्व्यव्या- छज्ञागुणौचिति । स्व्यव्ययस्तिनः, सत्यम् =स्व्यमापणमेव व्रतम् =ित्यमः नियतं कार्यम् , सत्यस्य परिपालनभिति यावत् , व्यसनम् =श्वभावो येपां तथाभ्ताः
अथवा— सत्यवते=सत्यवतपालने व्यसनम् =शासक्तियेषाम् तादृशाः, तेजस्विनः =प्रभावगुणशालिनः पुरुषाः, असूनि =प्राणानिष, सुखम् =सुखपूर्वकम् , व्लेशं विनेति यावत् , सन्त्यजन्ति=उत्सजनित, रुज्जागुणीयजननीम् , रुज्जागुणाः=धाद्यभावसङ्को चल्पा गुणाः तेषाम्
ओघः=प्रवाहः समृद् इति यावत्, तस्य जननीन् =उत्पादिकाम् , अत्यन्तशुद्धहृदयाम् , अत्यनतम्=अधिकं वहु शुद्धम् = स्वव्दं हृदयम्=अन्तःक्षरणम् अन्तर्गतो भावश्च यस्याः ताम् ,
अनुवर्तमानाम् , अनु=पश्चाद् रक्षकरूपेण वर्तमानाम्=स्थितां सर्वदा समभावेन स्थितां,
च, एतादृशगुणशालिनीम् , स्वाम्=स्वकीयाम् , जननीभिव=मातरभिव, प्रतिशां=स्वीकृतं
विषयम्, पुनः=तु, न सन्त्यजनित । वसन्तिलका वृत्तम् ।



भावार्थः — सत्यशीलास्तेजस्विनः पुरुषाः सुखं प्राणहानिमिष स्वीकुर्वन्ति किन्तु धाष्टर्यान् भावं सदाचारं शिक्षयन्तीं निष्कपटहृदयां रक्षिकां मातरमिव सङ्कीचमावोत्पादिकां शुद्धमावां शरीरेण सह वर्तमानां प्रतिज्ञां न त्यजन्ति । प्रतिज्ञातार्थपालनं तेषां सुख्यं कार्यमिति ॥१०९॥

वर्षे रसाङ्कनन्दक्षमामिते श्रावणे दले कृष्णे । सप्तम्यां रविवारे व्याख्येयं पूर्णतां प्राप्ता ॥ १ ॥ लिलतार्थोहतमनसा वेतालाऽनन्तरामविद्युधेन । गुरुपदशालिन्यार्थो कलिता लिलताऽस्तु सन्मनस्तुष्ट्ये ॥ २ ॥

इति श्रीवेतालाऽनन्तरामशास्त्रिविरचिता 'छिछता'ख्या व्याख्या परिपूर्णतामगमत् ।

भाषा—सत्यपालन में लगे हुए तेजस्वी पुरुष प्राणों को भी सुखपूर्वक त्याग देते हैं, किन्तु लज्जा सक्कोच-रूपी गुणों के समूह को पैदा करनेवाली, अत्यन्त निर्मल हृदय तथा भाव वाली और रक्षण करनेवाली तथा साथ रहनेवाली अपनी माता के तुल्य प्रतिश्वा को नहीं छोड़ते ॥ १०९ ॥

जिसने परम पद के लिए छोड़ा सकल परिवार को नयनाभिरामा कामिनी को, सौख्य के रससार को। उस प्रणवत्रहाविचाररत राजिंष की जय हो सदा गार्वे सभी कल्याणमय यश भर्तृहरि का सर्वदा॥ श्रीविजयशङ्करमिश्रकृत 'बाला'नामक हिन्दी माषाटीका समाप्त।





# प्रथमापरीक्षापाठ्य पुस्तकें :---

| १ लघुकौसुदी। इन्दुमती संस्कृत-हिन्दी टीका परिशिष्ट सहित               | 1 2-00        |
|---|---------------|
| २ संस्कृतव्याकरणम् । प्रथमा परीक्षा पाठ्य स्वीकृत                     | 8-70          |
| ३ रघुवंश।सान्वय 'सुधा' हिन्दीटीका द्वि० सर्ग ०-७४, २-४ सर             | र्त २–२४      |
| भूलरामायण-महाभारतीय-शीलनिक्रपणाध्याय। 'सुधा' टीक                      | 10-0X         |
| ४ पुरुपसूक्त । बालबोधिनी हिन्दी टीका सहित                             | 0-88          |
| ६ हितोपरेश-मित्रलाभ (अक्षीलांशवर्जित )। परीक्षोपयोगी                  |               |
|   | 8-88          |
| सान्वय-'किरणावली' संस्कृत-हिन्दी टीका सहित                            | 200           |
| <ul> <li>असरकोष (प्रथम काण्ड)। 'मणिप्रभा' हिन्दी टीका सहित</li> </ul> | 8-40          |
| न राष्ट्रभारती। पं० करुणापति त्रिपाठी व्याकरणाचाये                    | 0-40          |
| ६ तर्कसंग्रह। 'इन्दुमती' हिन्दी टीका लक्षण टिप्पणी सहित               | 8-00          |
| १० गणितकौसुदी। पं० गणपतिदेव शास्त्री                                  |               |
| ११ रूपचिन्द्रका । लघुकौमुदी में आये हुए सभी शब्दों, धातुओं            | ₹ <b>–</b> ¥0 |
| तथा ण्यन्त, सनन्त, यङन्तादि रूपों से परिवाद्धित                       |               |
| १२ सन्धिचन्द्रिका । अनुवादोपयोगी विविध विषयों से सुसज्जित             |               |
| १३ छन्दोविंशतिका । नवीन प्रथमा परीक्षा पाठ्य स्वीकृत                  | 0-28          |
| १४ भारतीय इतिहास । प्रथमा परीक्षा पाठ्य-चौखम्बा प्रकाशन               | 8-70          |
| १४ भारत का भूगोल (सचित्र) " " " "                                     | 8-00          |
| १६ नागरिकशास्त्र (सचित्र ) " " "                                      |               |
| १७ अनुवाद्चिन्द्रका ( नवम संस्करण ) पं० लोकमणि जोशी                   | 8-5%          |
| १८ अनुवादप्रभा ( अष्ट्रम संस्करण ) पं० गौरीशंकर शास्त्री              | 8-70          |
| १६ संस्कृत रचनानुवादशिक्षक (अनुवाद की अद्वितीय पुस्तक )               | 2-00          |
| २० संस्कृत-स्वयंशिक्षकप्रभा । बालोपयोगी अभिनव प्रनथ                   | 20-0X         |
| २१ सोत्तरा प्रथमा प्रश्नावली। बिहार २-०० वाराणसी                      | 2-70          |
| २२ राष्ट्रभाषा सरल हिन्दी व्याकरण—वाराणसी तथा बिहार की                |               |
| गश्मा प्रतिशा में प्रकृत स्वीवन                                       | 8-58          |
| प्रथमा परीक्षा में पाठ्य स्वीकृत                                      |               |